

**RUANG BATIN EKS PENGGUNA NARKOBA
(STUDI KASUS PONDOK PESANTREN METAL TOBAT
SUNAN KALIJAGA GANDRUNGMANGU CILACAP)**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Keagamaan Islam
Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap

Oleh:

ALFINA AMANATUL FAUZH
NIM. 212511004

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS KEAGAMAAN ISLAM
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL GHAZALI CILACAP
TAHUN 2026**

**RUANG BATIN EKS PENGGUNA NARKOBA
(STUDI KASUS PONDOK PESANTREN METAL TOBAT
SUNAN KALIJAGA GANDRUNGMANGU CILACAP)**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Keagamaan Islam
Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap

Oleh:

ALFINA AMANATUL FAUZH
NIM. 212511004

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS KEAGAMAAN ISLAM
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL GHAZALI CILACAP
TAHUN 2026**

SKRIPSI

RUANG BATIN EKS PENGGUNA NARKOBA (STUDI KASUS PONDOK PESANTREN METAL TOBAT SUNAN KALIJAGA GANDRUNGMANGU CILACAP)

Oleh:

ALFINA AMANATUL FAUZH
NIM. 212511004

Disetujui untuk Ujian Munaqasyah
Pada tanggal:

Pembimbing I



Drs. Musa Ahmad, M.S.I.
NIDN. 2101016401

Pembimbing II



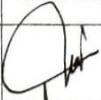
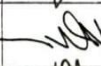
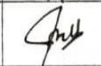
Nasrul Umam, M.Pd.I.
NIDN. 210978902

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : **ALFINA AMANATUL FAUZH**
NIM : 212511004
Fakultas /Prodi : Fakultas Keagamaan Islam / PAI
Judul skripsi : **Ruang Batin Eks Pengguna Narkoba (Studi Kasus Pondok Pesantren Metal Tobat Sunan Kalijaga Gandrungmangu Cilacap)**

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keagamaan Islam (FKI) Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada sidang skripsi hari **Jum'at**, tanggal **Enam** bulan **Februari** tahun **Dua Ribu Dua Puluh Enam** dengan hasil **LULUS**. Skripsi telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji.

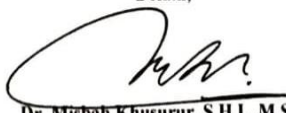
Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

Jabatan	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua Sidang/ Pembimbing	Drs. Musa Ahmad, S.Si.		05/03/2026
Penguji 1	Dr. A. Adibudin Al Halim, M.Pd.I.		05/03/2026
Penguji 2	Abdullah Ridlo, S.Hum., M.A.		05/03/2026
Sekretaris Sidang	Alvan hazhari, M.Pd.		05/03/2026
Ass. Pembimbing	Nasrul Umam, M.Pd.I.		05/03/2026

Skripsi disahkan oleh Dekan Fakultas Keagamaan Islam (FKI) Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada :

Hari : Rabu
Tanggal : 11 Maret 2026

Mengesahkan
Dekan,


Dr. Misbah Khusurur, S.H.I., M.S.I.
NIDN. 2105128101

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Alfina Amanatul Fauzah

NIM : 212511004

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Keagamaan Islam

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa skripsi ini benar-benar merupakan hasil karya saya; bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar akademik yang saya peroleh terkait dengan skripsi ini.

Cilacap, 23 Januari 2026
Yang membuat pernyataan



Alfina Amanatul Fauzah
NIM. 212511004

NOTA KONSULTAN

Hal : Naskah Skripsi Saudara Alfina Amanatul Fauzah
Lamp : -

Kepada,
Yth. Dekan Fakultas Keagamaan Islam
Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap
di Cilacap

Assalamu'alaikum wa rahamatullah wa barakatuh

Setelah membaca, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya
maka konsultan berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama	: Alfina Amanatul Fauzah
NIM	: 212511004
Fakultas/Prodi	: Fakultas Keagamaan Islam/Pendidikan Agama Islam
Judul Skripsi	: Ruang Batin Eks Pengguna Narkoba (Studi Kasus Pondok Pesantren Metal Tobat Sunan Kalijaga Gandrungmangu

Telah dapat diajukan kepada Fakultas Keagamaan Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap untuk memenuhi sebagai syarat memperoleh gelar Strata Satu (S-1).

Wassalamu'alaikum wa rahamatullah wa barakatuh

Cilacap, 6 Februari 2026
Konsultan,



Dr. A. Adibudin Al Halim, M.Pd.I.
NIDN. 2110098501

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulisan skripsi yang berjudul “Ruang Batin Eks Pengguna Narkoba (Studi Kasus Pondok Pesantren Metal Tobat Sunan Kalijaga Gandrungmangu Cilacap” dapat terselesaikan dengan baik.

Penyusunan skripsi ini mendapat bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu perkenankanlah penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap, Dr. A Luthfi Hamidi, M.Ag. beserta civitas akademika.
2. Dekan Fakultas Keagamaan Islam, Dr. Misbah Khusurur, M.S.I. yang telah memberikan ilmu mahal yang penulis tidak akan lupakan sampai kapanpun.
3. Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam, Abdulloh Ridhlo S.Hum., MA., yang telah memberikan masukan kepada penulis terkait skripsinya dan memberikan motivasi untuk segera menyelesaikan skripsinya.
4. Pembimbing I, Drs. Musa Ahmad, M.S.I dan Pembimbing II, Nasrul Umam M.Pd yang senantiasa memberikan arahan, saran, motivasi, nasehat dan selalu sabar dalam membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsinya.

5. Dosen Pembimbing Akademik, Sandi Aji Wahyu Utomo, M.Pd dan Dr. Aldi Prasetyo, M. Pd yang telah membimbing, memberikan arahan, dan memotivasi penulis selama masa studi.
6. Para dosen Fakultas Keagamaan Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap khususnya di lingkungan Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis selama di bangku perkuliahan.
7. Pengasuh Pondok Pesantren Metal Tobat Sunan Kalijaga Abah Sholeh Ali Mahbub dan Abah Ali Sahrudin beserta keluarga besarnya yang telah memberikan kesempatan dan dukungan penuh dalam proses penelitian.
8. Pengasuh Komplek Rehabilitasi (Jeddah) Ustadz Aas, Pengurus Komplek rehabilitasi Ustadz Rohman, dan teman-teman yang berada di komplek rehabilitasi khususnya Maulana, Shoni, dan Dian yang dengan senang hati memberikan kesempatan untuk berbagi pengalaman dan memberikan informasi kepada penulis selama proses penelitian.
9. Sahabat SMA yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan dan proses belajar penulis dari masa SMA sampai di perkuliahan terkhusus untuk Ahmad Riski (HTN UIN SAIZU) dan Ziyadatul Hasanah (PGSD UMP) dengan sabar selalu menjadi tempat cerita, mengutarakan keluh kesah, bahkan terkadang saling bertukar cerita dan informasi. Terimakasih telah hadir dikehidupanku yang sepi,

semoga kita selalu bisa bertukar cerita meskipun terkadang tidak menemukan jalan keluar.

10. Sahabat seperjuangan angkatan 2021, Mustakimah dan Hexa Fahmi Al-Muzakki yang selalu memberikan masukan dan motivasi kepada kepada penulis untuk segera menyelesaikan skripsinya agar bisa lulus bersama.

Akhirnya penulis menyampaikan permohonan maaf yang sebesar-besarnya kepada pembaca seandainya terdapat kesalahan-kesalahan di dalam skripsi ini dan penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

Cilacap, 23 Januari 2026



Alfina Amanatul Fauzah

NIM. 212511004

MOTTO

﴿قُلْ يٰعِبَادِيَ الَّذِيْنَ اَسْرَفُوْا عَلٰٓى اَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوْا مِنْ رَّحْمَةِ اللّٰهِ اِنَّ اللّٰهَ
يَغْفِرُ الذُّنُوْبَ جَمِيْعًا اِنَّهٗٓ هُوَ الْغَفُوْرُ الرَّحِيْمُ ﴿٥٣﴾﴾

“Katakanlah : Hai hamba-hamba-Ku yang telah melampaui batas terhadap diri mereka sendiri, janganlah kamu berputus asa dari rahmat Allah. Sesungguhnya Allah mengampuni dosa-dosa semuanya. Sesungguhnya Dia-lah Yang Maha Pengampun Lagi Maha Penyayang.”

(QS. Az-Zumar : 53)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah, Saya persembahkan karya sederhana berupa skripsi ini untuk orang-orang yang saya cintai:

1. Untuk orang istimewa penulis ucapkan terimakasih kepada orang tua tercinta dengan sangat penulis hormati, beliau Bapak Muhammad Kailani Wartoyo dan Ibu Khomsah. Terimakasih atas doa baik yang setiap hari dipanjatkan dan terimakasih atas tiap tetes keringat yang keluar dalam setiap pengorbanan dan kerja keras untuk menafkahi anak-anaknya. Dan memberikan yang terbaik untuk anak-anaknya terutama dalam menempuh pendidikan sampai perguruan tinggi. Terimakasih atas segalanya semoga Allah membalas kebaikannya dan semoga dengan menuntun dan mengorbankan semuanya demi anaknya menuntut ilmu bisa menjadi ladang jariah di akhirat kelak.
2. Kakaku tercinta Ilham Syafa'at dan Adiku tercinta Fikri Hisbulloh Baihaqi tempat penulis meminta saran dan solusi serta selalu saling memberikan dukungan satu sama lain. Terimakasih telah menjadi saudara yang saling merangkul, mendorong dan menolong satu sama lain.
3. Bu Dhe Nur Fitriyah dan Pak Dhe Rohmat Hasim orang tua kedua penulis yang selalu memberikan motivasi, saran bahkan materi. Terimakasih atas segala kebaikan yang sudah diberikan.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Transliterasi kata Arab-Latin yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	<i>B</i>	-
ت	Tā	<i>T</i>	-
س	Sā	<i>s</i>	s (dengan titik di atas)
ج	Jīm	<i>J</i>	-
ح	Hā'	<i>ḥ</i>	h (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	<i>Kh</i>	-
د	Dāl	<i>D</i>	-
ذ	Zāl	<i>Ẓ</i>	z (dengan titik di atas)
ر	Rā'	<i>R</i>	-
ز	Zā'	<i>Z</i>	-

س	Sīn	S	-
ش	Syīn	Sy	-
ص	Sād	ṣ	s (dengan titik dibawah)
ض	Dād	ḍ	d (dengan titik dibawah)
ط	Tā'	ṭ	t (dengan titik dibawah)
ظ	Zā'	ẓ	z (dengan titik dibawah)
ع	Aīn	‘	Koma terbalik ke atas
غ	Gaīn	G	-
ف	Fā'	F	-
ق	Qāf	Q	-
ك	Kāf	K	-
ل	Lām	L	-
م	Mīm	M	-
ن	Nūn	N	-
و	Wāwu	W	-
ه	Hā'	H	-

ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Yā’	Y	-

2. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* ditulis rangkap

متعددة	Ditulis	<i>Muta’addidah</i>
عدة	Ditulis	‘iddah

3. *Ta’ Marbūṭah* di akhir kata

a. Bila dimatikan tulis *h*

حكمة	Ditulis	<i>ḥikmah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jiyah</i>

(Ketentuan ini tidak diperlukan, bila kata-kata arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

b. Bila *ta’ Marbūṭah* diikuti dengan kata sandang “*al*” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

كرامة الولااء	Ditulis	<i>Karāmah al-auliya’</i>
---------------	---------	---------------------------

c. Bila *ta’ Marbūṭah* hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis *t*

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakāt al-fītr</i>
------------	---------	----------------------

4. **Vokal Pendek**

--َْ----	<i>faṭḥah</i>	Ditulis	A
--ِْ----	<i>Kasrah</i>	Ditulis	I
--- ُ ----	<i>ḍammah</i>	Ditulis	U

5. Vokal Panjang

1	<i>faṭḥah + Alif</i> جا هلية	Ditulis	<i>ā</i> <i>jāhiliyah</i>
2	<i>faṭḥah + ya' mati</i> تنسي	Ditulis	<i>ā</i> <i>tansā</i>
3	<i>kasrah + ya' mati</i> كريم	Ditulis	<i>ī</i> <i>karīm</i>
4	<i>ḍammah + wawu mati</i> فروض	Ditulis	<i>ū</i> <i>furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1	<i>faṭḥah + ya' mati</i> بينكم	Ditulis	<i>ai</i> <i>bainakum</i>
2	<i>faṭḥah + wawu mati</i> قول	Ditulis	<i>au</i> <i>qaul</i>

7. **Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof**

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>a'antum</i>
أَعِدَّتْ	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لَنْ شَكَرْتُمْ	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. **Kata Sandang Alif + Lam**

a. Bila diikuti huruf *Qamariyah*

الْقُرْآنَ	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
الْقِيَاسَ	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf l (el)-nya

السَّمَاءَ	Ditulis	<i>as-Samā'</i>
الشَّمْسَ	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. **Penulisan kata dalam Rangkaian Kalimat**

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya.

ذَوَى الْفُرُوضِ	Ditulis	<i>zawi al-furūd</i>
أَهْلُ السُّنَّةِ	Ditulis	<i>ahl as-sunnah</i>

ABSTRAK

Alfina Amanatul Fauzah. 212511004. RUANG BATIN EKS PENGGUNA NARKOBA (STUDI KASUS PONDOK PESANTREN METAL TOBAT SUNAN KALIJAGA GANDRUNGMANGU CILACAP). Cilacap: Fakultas Keagamaan Islam, Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap, Januari 2026.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh dampak penyalahgunaan narkoba yang merusak ruang batin dan menjebak individu dalam dominasi *Nafs Ammārah*, sehingga memerlukan intervensi spiritual melalui Pendidikan Agama Islam di Pondok Pesantren Metal Tobat Sunan Kalijaga, Cilacap. Tujuan penelitian adalah mengeksplorasi transformasi batin eks pengguna narkoba menggunakan perspektif Psikologi Islam dan teori *Tazkiyatun-Nafs*. Metode yang digunakan adalah kualitatif studi kasus dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian mengungkap tiga fase transisi santri: *Takhallī* (pemutusan ketergantungan zat), *Taḥallī* (penguatan jiwa melalui kesabaran dan seni Sholawat Metal), serta *Tajallī* (pencapaian *Nafs Muṭmainnah* dan kesadaran ibadah mandiri). Simpulannya, perpaduan disiplin spiritual dan ekspresi hobi berhasil merekonstruksi jati diri santri menjadi pribadi yang tangguh, stabil, dan memiliki kedalaman spiritual.

Kata Kunci: *Dinamika Ruang batin, Eks pengguna narkoba, Tazkiyatun-Nafs, Rehabilitasi Pesantren*

ABSTRACT

Alfina Amanatul Fauzah. 212511004. THE INNER SPACE OF FORMER DRUG USERS (CASE STUDY IN THE PONDOK PESANTREN METAL TOBAT SUNAN KALIJAGA GANDRUNGMANGU CILACAP). Cilacap: *Faculty of Islamic Religion, University of Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap*, January 2026.

This research is driven by the fact that drug abuse affects not only physical health but also causes deep damage to the inner psyche, often trapping individuals under the dominance of *Nafş Ammārah*. At Pondok Pesantren Metal Tobat Sunan Kalijaga, Cilacap, this phenomenon is viewed beyond a medical issue, requiring spiritual intervention through Islamic Education. The study aims to explore the transformation of the inner self among former drug users using an Islamic Psychology perspective and the theory of *Tazkiyatun-Nafş*. The method employed is a qualitative case study, with data collected via observation, in-depth interviews, and documentation to comprehensively understand the students' psychospiritual dynamics. The findings reveal three main transition phases: *Takhallī* (resistance during substance withdrawal), *Taḥallī* (soul strengthening through patience, fasting, and "Sholawat Metal" art as a catharsis to prevent relapse), and *Tajallī* (realization characterized by *Nafş Muṭmainnah* and independent religious responsibility). In conclusion, the integration of spiritual discipline and creative expression successfully reconstructs the students' identity into resilient, emotionally stable, and spiritually conscious individuals.

Keyword: *Inner Space Dynamics, Former Drug Users, Tazkiyatun-Nafş, Islamic Boarding School Rehabilitation*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
NOTA KONSULTAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
MOTTO.....	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xi
ABSTRAK	xvi
ABSTRACT	xvii
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL	xxi
DAFTAR GAMBAR	xxii
BAB I	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah/Fokus Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
E. Keaslian Penelitian	Error! Bookmark not defined.

F. Tinjauan Pustaka	Error! Bookmark not defined.
G. Metode Penelitian	Error! Bookmark not defined.
H. Sistematika Penulisan Skripsi .	Error! Bookmark not defined.
BAB II.....	Error! Bookmark not defined.
KAJIAN PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
A. Psikologi Agama dan Konsep Dinamika Ruang Batin ...	Error! Bookmark not defined.
B. Tazkiyatun-Nafş Sebagai Metodologi Terapi	Error! Bookmark not defined.
C. Adiksi Narkoba dan Kualitas Hidup	Error! Bookmark not defined.
BAB III	Error! Bookmark not defined.
HASIL PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Orientasi Kancan.....	Error! Bookmark not defined.
B. Pelaksanaan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
C. Temuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV	Error! Bookmark not defined.
PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
A. Gambaran Umum Ponpes Metal Tobat Sunan Kalijaga .	Error! Bookmark not defined.
B. Konsep Dinamika Ruang Batin Dalam Pendidikan Agama Islam	Error! Bookmark not defined.
C. Proses Rehabilitasi Sebagai Mekanisme Penyucian Jiwa	Error! Bookmark not defined.
BAB V.....	Error! Bookmark not defined.
KESIMPULAN DAN SARAN.....	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN 1	Error! Bookmark not defined.
1. Instrumen Observasi.....	Error! Bookmark not defined.
2. Pedoman Observasi	Error! Bookmark not defined.
3. Instrumen Wawancara	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN 2	Error! Bookmark not defined.
Transkrip Wawancara 1	Error! Bookmark not defined.
Transkrip Wawancara 2	Error! Bookmark not defined.
Transkrip Wawancara 3	Error! Bookmark not defined.
Transkrip Wawancara 4	Error! Bookmark not defined.
Transkrip Wawancara 5	Error! Bookmark not defined.
Transkrip Wawancara 6	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN 3	Error! Bookmark not defined.
Hasil dokumentasi wawancara	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Jadwal kegiatan harian**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 2 Kitab yang dipelajari.....**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Ngaji dan Ceramah Keagamaan **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 2 Ngaji Kitab Bersama Abah Sholeh.. **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 3 Wawancara Dengan Santri Eks Pengguna Narkoba . **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4 Wawancara Dengan Santri Eks Pengguna Narkoba.. **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5 Wawancara Dengan Santri Eks Pengguna Narkoba.. **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 6 Wawancara Dengan Pengasuh Komplek Jeddah **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 7 Wawancara Dengan Pengasuh (Abah Ali Sahrudin). **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 8 Kegiatan Olahraga Santri di Sore Hari... **Error! Bookmark not defined.**