

SKRIPSI
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *LIVEWORKSHEET* PADA
MATA PELAJARAN IPAS KELAS V MATERI HARMONI DALAM
EKOSISTEM



Disusun dan diajukan sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar
Sarjana Pendidikan di Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap

Disusun Oleh:

Nama : Elza Rachmawati Zahra
Nim : 22CJ10032
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL GHAZALI CILACAP
TAHUN 2026



Staf UPT Perpustakaan Rizki Handayani

1 Elza Rachmawati Zahra-22CJ10032 - Elza Rachmawati
(1).docx

- Assignment A
- PA University
- Punjab Agricultural University

Document Details

Submission ID
trn:old::1:3530399834

Submission Date
Apr 8, 2026, 7:01 AM GMT+5:30

Download Date
Apr 8, 2026, 7:06 AM GMT+5:30

File Name
1_Elza_Rachmawati_Zahra-22CJ10032_-_Elza_Rachmawati_1_.docx

File Size
8.1 MB

107 Pages

14,527 Words

101,305 Characters

16% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text
- Cited Text
- Small Matches (less than 8 words)



Top Sources

- 13%  Internet sources
- 7%  Publications
- 7%  Submitted works (Student Papers)



Top Sources

- 13%  Internet sources
- 7%  Publications
- 7%  Submitted works (Student Papers)

Top Sources

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.

1	Internet	eprints.unugha.ac.id	1%
2	Internet	ejournal.undiksha.ac.id	<1%
3	Internet	repository.unugha.ac.id	<1%
4	Internet	ejournal.tsb.ac.id	<1%
5	Student papers	Universitas Islam Lamongan	<1%
6	Internet	repository.uin-suska.ac.id	<1%
7	Student papers	UIN Raden Intan Lampung	<1%
8	Student papers	Syntax Corporation	<1%
9	Internet	pdfs.semanticscholar.org	<1%
10	Internet	digilib.uinkhas.ac.id	<1%
11	Internet	ejurnal.stkipddipinrang.ac.id	<1%

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : ELZA RACHMAWATI ZAHRA

NIM : 22CJ10032

Program Studi : PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

Menyatakan bahwa skripsi saya berjudul "PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *LIVEWORKSHEET* PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V MATERI HARMONI DALAM EKOSISTEM" ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Cilacap, 5 April 2026

Yang membuat pernyataan



Elza Rachmawati Zahra

PERSETUJUAN

Nama : ELZA RACHMAWATI ZAHRA
NIM : 22CJ10032
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *LIVEWORKSHEET*
PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V MATERI HARMONI
DALAM EKOSISTEM

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap.

Cilacap, 10 Maret 2026

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I



Aris Naeni Dwiyantri
NIDN. 0620018902

Pembimbing II

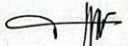
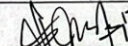
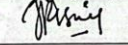
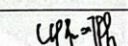


Gigih Winandika, M.Pd.
NIDN. 0612089001

PENGESAHAN

Nama : ELZA RACHMAWATI ZAHRA
NIM : 22CJ10032
Judul : Pengembangan Media Pembelajaran *Liveworksheet* Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas V Materi Harmoni Dalam Ekosistem

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada sidang skripsi hari Kamis, tanggal 23, bulan April, tahun 2026 dengan hasil **LULUS**. Skripsi ini telah direvisi dan mendapatkan persetujuan dari Tim Penguji. Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

Jabatan	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua Sidang & Penguji 1	Dr. Khulaimata Zalfa, M.Pd.		11 Mei 2026
Penguji 2	Sandi Aji Wahyu Utomo, M.Pd.I.		11 Mei 2026
Pembimbing 1	Aris Naeni Dwiyantri, M.Pd.		8 Mei 2026
Ass. Pembimbing	Gigih Winandika, M.Pd.		6 Mei 2026
Sekretaris	Urip Umayah, M.Pd.		7 Mei 2026

Skripsi disahkan oleh Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada:

Tanggal : 11 MAY 2026

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Khulaimata Zalfa, M.Pd.
NIK. 41 230714 012

NOTA KONSULTAN

Hal : Naskah Skripsi Elza Rachmawati Zahra

Lamp : -

Kepada

Yth. Dekan FKIP

Universitas Nahdlatul Ulama

Al Ghazali Cilacap

Di Cilacap

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah membaca, mengkoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka konsultan berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : ELZA RACHMAWATI ZAHRA
NIM : 22CJ10032
Fakultas/ Prodi : FKIP/ PGSD
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
LIVEWORKSHEET PADA MATA PELAJARAN
IPAS KELAS V MATERI HARMONI DALAM
EKOSISTEM

Telah dapat diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap untuk memenuhi sebagai syarat memperoleh gelar Strata Satu (S-1).

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Cilacap, 4 Mei 2026



Sandi Aji Wahyu Utomo, M.Pd.I.
NIDN. 2124049201

MOTTO

”Bersungguh-sungguhlah engkau dalam menuntut ilmu, jauhi lah kemalasan dan kebosanan karena jika tidak demikian engkau akan berada dalam bahaya kesesatan”

(Imam Al Ghazali)

”Apapun yang sudah terjadi dalam hidupmu, jangan katakan ’seandainya’, tapi katakan ’Qodarullah’ karena semua yang terjadi adalah takdir dan takdir Allah itu selalu baik, karena Allah itu Maha baik.”

”Batasi harapanmu pada seseorang agar sakitmu tidak berlebih”

(Ustadz Hanan Attaki)

”Janganlah takut jatuh, karena yang tidak pernah memanjatlah yang tidak pernah jatuh. Jangan takut gagal, karena yang tidak pernah gagal hanyalah orang-orang yang tidak pernah melangkah”

(Buya Hamka)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, segala puji bagi Allah SWT, atas limpahan rahmat, nikmat, kekuatan dan kesempatan yang diberikan hingga akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Dengan penuh syukur dan ketulusan, skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Kepada cinta pertama penulis, yaitu Papah tercinta, laki-laki hebat yang selalu mencintai dan mengutamakan keluarganya. Terima kasih atas segala pengorbanan, kerja keras, serta kasih sayang tulus yang selalu diberikan. Meskipun Papah tidak merasakan pendidikan dibangku perkuliahan, Papah senantiasa berusaha memberikan yang terbaik bagi penulis tanpa mengenal lelah. Perhatian, dukungan, dan doa yang selalu Papah panjatkan menjadi kekuatan bagi penulis hingga mampu menyelesaikan studi dan meraih gelar sarjana. Semoga Papah selalu diberikan kesehatan, umur yang panjang, dan kebahagiaan dalam setiap langkah kehidupan.
2. Terima kasih untuk wanita hebat yaitu Ibu penulis, terimakasih atas segala doa, pesan, dan harapan yang selalu mendampingi setiap langkah dan usaha penulis untuk menjadi seorang yang berpendidikan. Terima kasih atas kasih sayang yang tulus tanpa batas, serta kesabaran dan pengorbanan yang senantiasa menyertai perjalanan hidup penulis. Terima kasih karena selalu berusaha memberikan yang terbaik bagi penulis dan memastikan setiap kebutuhan penulis tercukupi. Nasihat, arahan, serta dukungan yang mamah berikan

menjadi kekuatan, inspirasi, dan motivasi bagi penulis dalam setiap langkah hingga mampu menyelesaikan studi ini. Semoga mamah selalu diberikan kesehatan, kebahagiaan, dan umur yang panjang.

3. Keluarga besar penulis yang selalu memberikan doa, dukungan, dan cinta yang tulus. Terima kasih atas kehadiran, perhatian, serta semangat yang senantiasa menguatkan dalam setiap langkah perjuangan hingga sampai pada tahap ini. Kehangatan dan ketulusan yang diberikan menjadi kekuatan bagi penulis untuk terus berusaha dan tidak menyerah dalam menyelesaikan studi ini. Semoga kebersamaan dan kasih sayang dalam keluarga selalu terjaga.
4. Karya ini juga penulis persembahkan untuk almarhum adik penulis tercinta, Elma. Meskipun belum sempat merasakan kehidupan di dunia, kehadiranmu tetap menjadi bagian yang berharga dalam keluarga dan selalu tersimpan dalam doa kami. Semoga Elma mendapatkan tempat terbaik di surga, serta merasakan indahnya kehidupan di sisi Allah SWT.
5. Terima kasih kepada teman penulis, Nasikhatun Azizah, sosok yang selalu membawa keceriaan dengan sifatnya yang humoris. Terima kasih telah menemani, memberikan semangat, mendoakan serta menjadi tempat berbagi cerita selama perjalanan penulis dalam menempuh pendidikan perkuliahan ini.
6. Teman-teman seperjuangan di kelas PGSD A, yang telah kebersamai dalam suka, duka, peluh dan serta selama dibangku perkuliahan. Terimakasih atas kebersamaan, kekompakan dan segala kenangan indah yang tak akan terlupa.

7. Terima kasih kepada seseorang yang tidak dapat penulis sebutkan namanya, yang telah membantu serta memberikan dukungan dan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

ABSTRAK

Elza Rachmawati Zahra, 22CJ10032, Pengembangan Media Pembelajaran *Liveworksheet* Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas V Materi Harmoni Dalam Ekosistem. Cilacap. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap, Maret 2026.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan media pembelajaran interaktif *liveworksheet* pada materi harmoni dalam ekosistem IPA kelas V SD, Tujuan selanjutnya yaitu untuk mengetahui tingkat kelayakan dan kepraktisan media pembelajaran interaktif *liveworksheet* pada pembelajaran IPAS kelas V materi harmoni dalam ekosistem. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian pengembangan (*Research and Development*) dengan model 4D (*Four-D*), yang terdiri dari *define* (pendefinisian), *design* (perancangan), *develop* (pengembangan), *disseminate* (penyebaran). Penelitian ini dilakukan di SD Negeri Pesanggrahan 01 dengan jumlah 23 siswa kelas V. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media pembelajaran interaktif *liveworksheet* yang dikembangkan mendapat penilaian dari para ahli, yaitu ahli materi mendapat 96,9% dengan kriteria sangat layak, ahli media mendapat 95,8% dengan kriteria sangat layak, dan ahli bahasa mendapat 90,6% dengan kriteria sangat layak sehingga media dapat dilakukan pengujian pada tahap selanjutnya. Hasil penilaian dari uji lapangan yang dilakukan pada guru kelas V dan seluruh siswa kelas V di SD Negeri Pesanggrahan 01 memperoleh penilaian dari guru sebesar 96,1% dengan kriteria sangat praktis dan respon siswa memperoleh 94,2% dengan kriteria sangat praktis untuk digunakan dalam kegiatan pembelajaran. Kesimpulan dari penelitian ini adalah bahwa media pembelajaran interaktif *liveworksheet* yang dikembangkan sangat layak dan sangat praktis untuk digunakan dalam pembelajaran IPAS kelas V sekolah dasar.

Kata kunci: Pengembangan 4D, Media Pembelajaran, *Liveworksheet*, IPAS Kelas V, Harmoni dalam Ekosistem.

ABSTRACT

Elza Rachmawati Zahra, 22CJ10032, Development of Liveworksheet Learning Media for Grade V Science Subjects on Harmony in Ecosystems. Cilacap. Faculty of Teacher Training and Education, Nahdlatul Ulama Al Ghazali University, Cilacap, March 2026.

The purpose of this study is to develop interactive liveworksheet learning media on harmony in the science ecosystem material for fifth grade elementary school. The next objective is to determine the level of feasibility and practicality of interactive liveworksheet learning media in science learning for fifth grade on harmony in the ecosystem material. The research method used is research and development with the 4D (Four-D) model, which consists of define, design, develop, and disseminate. This research was conducted at Pesanggrahan 01 Elementary School with 23 fifth grade students. The results showed that the developed interactive liveworksheet learning media received an assessment from experts, namely material experts received 96.9% with very feasible criteria, media experts received 95.8% with very feasible criteria, and language experts received 90.6% with very feasible criteria so that the media can be tested in the next stage. The assessment results from the field test conducted on fifth-grade teachers and all fifth-grade students at Pesanggrahan 01 Public Elementary School obtained a teacher assessment of 96.1% with very practical criteria and student responses obtained 94.2% with very practical criteria for use in learning activities. The conclusion of this study is that the developed liveworksheet interactive learning media is very feasible and very practical for use in fifth-grade elementary school science learning.

Keywords: 4D Development, Learning Media, Liveworksheet, Grade V Science, Harmony in the Ecosystem.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil'alamiin, Puji syukur kehadirat Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *LIVEWORKSHEET* PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V MATERI HARMONI DALAM EKOSISTEM" dengan lancar dan tanpa suatu halangan apapun. Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan Nabi Agung Muhammad SAW yang kita nantikan syafa'atnya di hari akhir, aamiin.

Skripsi ini disusun guna memenuhi syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) di Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap. (UNUGHA). Dalam penyusunan skripsi ini penulis mendapatkan banyak bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. H. Ahmad Lutfi Hamidi, M.Ag., Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap.
2. Dr. Khulaimata Zalfa, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap.
3. Aris Naeni Dwiyaniti, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar dan pembimbing I skripsi, yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dengan sabar dari awal sampai akhir penyusunan skripsi.

4. Gigih Winandika, M.Pd., pembimbing II skripsi yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dari awal sampai akhir penyusunan skripsi.
5. Dosen-dosen FKIP-PGSD yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat pada penulis sebagai bekal untuk menjadi tenaga pendidik suatu hari nanti.
6. Semua teman-teman PGSD terima kasih atas dukungan dan kebersamaannya selama kita menuntut ilmu bersama.
7. Samin Kondang Darmanto, S.Pd. Kepala Sekolah Dasar Negeri Pesanggrahan 01.
8. Indah Vitahardiyanti, S.Pd. Guru Kelas V Sekolah Dasar Pesanggrahan 01.
9. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Rasa hormat dan terima kasih bagi semua pihak atas segala dukungan dan doanya, semoga Allah SWT senantiasa membalas segala kebaikan yang telah mereka berikan kepada penulis.

Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan bagi pembaca serta dapat menambah khasanah keilmuan bagi kita semua. Aamiin.

Cilacap, 10 Maret 2026

Penulis Skripsi

Elza Rachmawati Zahra

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PLAGIARISME	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
HALAMAN PERSETUJUAN.....	vi
HALAMAN PENGESAHAN.....	vii
NOTA KONSULTAN	viii
MOTTO.....	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	x
ABSTRAK	xiii
KATA PENGANTAR.....	xv
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR TABEL.....	xx
DAFTAR GAMBAR	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	9
C. Identifikasi Masalah	10
D. Pembatasan Masalah	11
E. Rumusan Masalah	12
F. Tujuan Penelitian.....	12
G. Manfaat Penelitian.....	13

H. Spesifikasi Produk	14
BAB II KAJIAN TEORI.....	15
A. Kajian Pustaka.....	15
1. Media Pembelajaran	15
a. Pengertian Media Pembelajaran	15
b. Fungsi Media Pembelajaran	16
c. Macam-Macam Media Pembelajaran.....	19
d. Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran	23
2. Media Liveworksheet.....	24
a. Pengertian Media Liveworksheet	24
b. Kelebihan Media Pembelajaran Liveworksheet.....	26
3. Pembelajaran IPAS Sekolah Dasar.....	27
a. Hakekat Pembelajaran IPAS.....	27
b. Manfaat pembelajaran IPAS SD.....	28
c. Materi Harmoni dalam Ekosistem.....	30
B. Kerangka Pikir.....	35
C. Hipotesis.....	37
BAB III METODE PENELITIAN.....	38
A. Jenis Penelitian	38
B. Tempat dan Waktu Pelaksanaan Penelitian	38
1. Tempat Penelitian.....	38
2. Waktu Penelitian	38
C. Populasi dan Sampel Penelitian	39

1. Populasi Penelitian	39
2. Sampel Penelitian	40
D. Desain Penelitian	40
E. Variabel Penelitian	47
F. Teknik Pengumpulan Data	48
G. Validitas dan Reliabilitas Instrumen	50
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	58
A. Hasil Penelitian	58
B. Pembahasan.....	88
C. Keterbatasan Penelitian	91
BAB V SIMPULAN	93
A. Simpulan	93
B. Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN.....	104

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Tabel Pelaksanaan Penelitian	39
Tabel 3.2. Tabel Instrumen Penilaian Ahli Media	51
Tabel 3.3. Tabel Instrumen Penilaian Ahli Materi	52
Tabel 3.4. Tabel Instrumen Penilaian Ahli Bahasa.....	53
Tabel 3.5. Tabel Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Guru	53
Tabel 3.6. Tabel Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Peserta Didik.....	54
Tabel 3.7. Tabel Skala Likert Penilaian.....	55
Tabel 3.8. Tabel Kriterion Kelayakan.....	56
Tabel 3.9. Tabel Skala Penilaian Angket Guru dan Peserta Didik	56
Tabel 3.10. Tabel Kategori Kepraktisan Media Pembelajaran	57
Tabel 4.1 Data Kuantitatif Ahli Materi	76
Tabel 4.2 Data Kualitatif Ahli Materi	77
Tabel 4.3 Data Kuantitatif Ahli Bahasa.....	78
Tabel 4.4 Data Kualitatif Ahli Bahasa.....	79
Tabel 4.5 Data Kuantitatif Ahli Media	80
Tabel 4.6 Data Kualitatif Ahli Media	81
Tabel 4.7 Saran Perbaikan Ahli Materi	82
Tabel 4.8 Saran Perbaikan Ahli Bahasa	82
Tabel 4.9 Saran Perbaikan Ahli Media.....	83
Tabel 4.10 Hasil Angket Respon Peserta Didik	87
Tabel 4.11 Hasil Angket Respon Guru.....	88

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Fungsi Media dalam Proses Pembelajaran.....	17
Gambar 2.2. Kerangka Berpikir	36
Gambar 3.1. Model Pengembangan 4D	41
Gambar 3.2. Bagan Langkah-Langkah Model 4D	46
Gambar 3.3. Hubungan Variabel Independen dan Dependen	47
Gambar 4.1 Halaman Utama Media.....	65
Gambar 4.2 Halaman Kompetensi	66
Gambar 4.3 Halaman Materi Pembelajaran	67
Gambar 4.4 Halaman Latihan Asesmen.....	70
Gambar 4.5 Halaman Profil Pengembang.....	74
Gambar 4.6. Perbaikan Ahli Materi	82
Gambar 4.7 Perbaikan Ahli Bahasa	83
Gambar 4.8 Perbaikan Ahli Media.....	84

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Observasi.....	104
Lampiran 2. Instrumen Wawancara Guru	105
Lampiran 3. Hasil Wawancara Guru	107
Lampiran 4. Dokumentasi Wawancara	110
Lampiran 5. Daftar Nilai Ulangan Harian.....	111
Lampiran 6. Rubrik Penilaian Ahli Materi.....	112
Lampiran 7. Rubrik Penilaian Ahli Bahasa.....	117
Lampiran 8. Rubrik Penilaian Ahli Media	121
Lampiran 9. Surat Izin Ahli Materi	128
Lampiran 10. Penilaian Ahli Materi.....	129
Lampiran 11. Surat Izin Ahli Bahasa	132
Lampiran 12. Penilaian Ahli Bahasa.....	133
Lampiran 13. Surat Izin Ahli Media	136
Lampiran 14. Penilaian Ahli Media	137
Lampiran 15. Respon Guru	140
Lampiran 16. Hasil Angket Respon Peserta Didik.....	143
Lampiran 17. Surat Penelitian.....	144
Lampiran 18. Dokumentasi Penelitian.....	145

