

SKRIPSI
PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL
BERBASIS *SLICE OF LIFE* MATERI KONSEP PECAHAN
PADA SISWA KELAS V SD



*Disusun dan diajukan sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar
Sarjana Pendidikan di Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap*

Disusun oleh

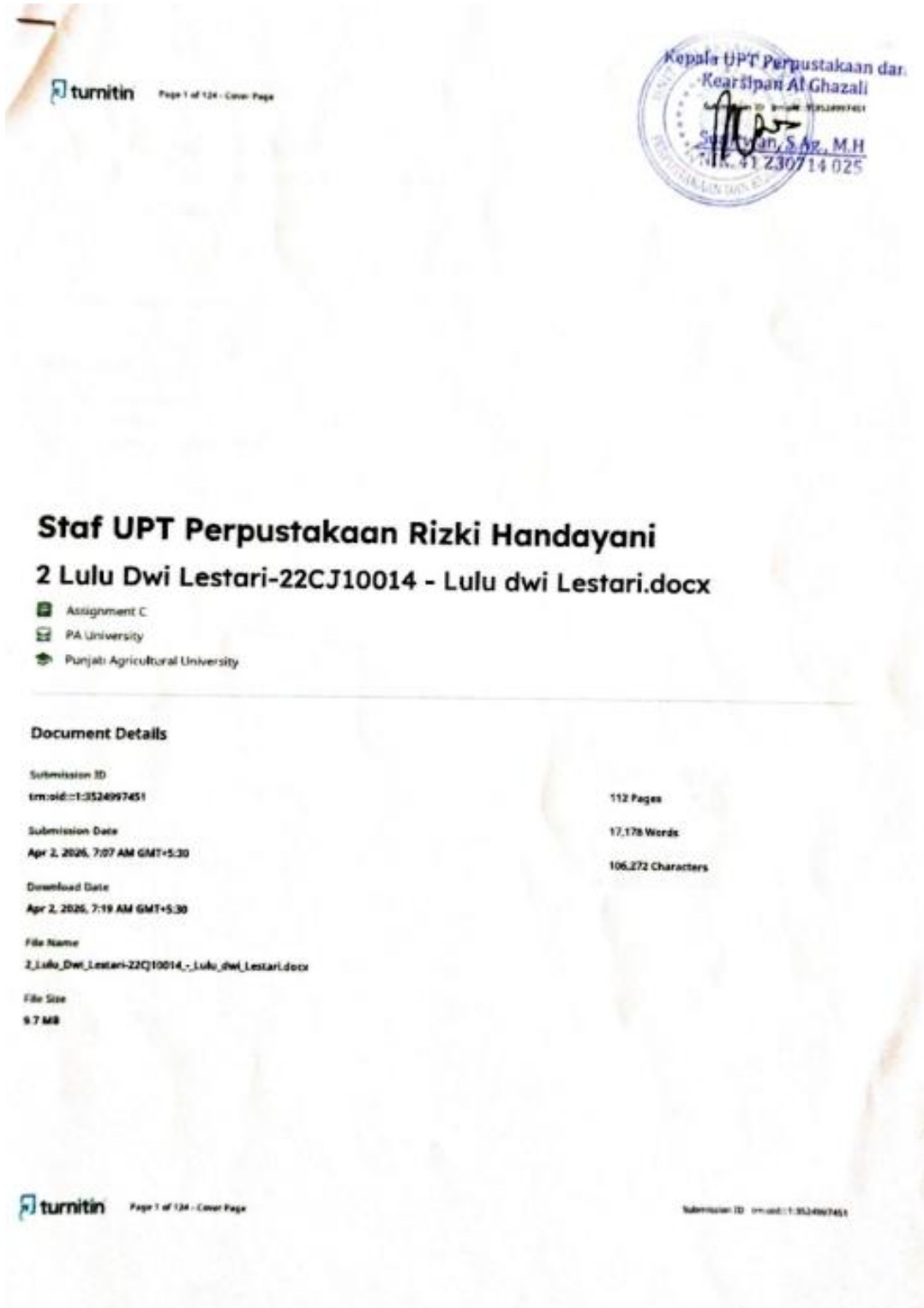
Nama : Lulu Dwi Lestari

NIM : 22CJ10014

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL GHAZALI CILACAP
TAHUN 2026

PLAGIARISME



turnitin Page 1 of 124 - Cover Page

Kepala UPT Perpustakaan dan
Kearsipan Al Ghazali
Syaiful, S.Ag., M.H
NIP. 41230714025

Staf UPT Perpustakaan Rizki Handayani
2 Lulu Dwi Lestari-22CJ10014 - Lulu dwi Lestari.docx

Assignment C
PA University
Punjab Agricultural University

Document Details

Submission ID	112 Pages
tm:old::1:3524997451	17,178 Words
Submission Date	106,272 Characters
Apr 2, 2025, 7:07 AM GMT+5:30	
Download Date	
Apr 2, 2025, 7:19 AM GMT+5:30	
File Name	
2_Lulu_Dwi_Lestari-22CJ10014_-_Lulu_dwi_Lestari.docx	
File Size	
9.7 MB	

turnitin Page 1 of 124 - Cover Page

Submission ID tm:old::1:3524997451



22% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text
- Cited Text
- Small Matches (less than 8 words)

Top Sources

- 21%  Internet sources
- 10%  Publications
- 12%  Submitted works (Student Papers)

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : LULU DWI LESTARI

NIM : 22CJ10014

Program Studi : PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

Menyatakan bahwa skripsi saya berjudul "PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS SLICE OF LIFE MATERI KONSEP PECAHAN PADA SISWA KELAS V SD" ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Cilacap, 5 April 2026

Yang membuat pernyataan



Lulu Dwi Lestari

HALAMAN PERSETUJUAN

PERSETUJUAN

Nama : LULU DWI LESTARI

NIM : 22CJ10014

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS
SLICE OF LIFE MATERI KONSEP PECAHAN PADA SISWA
KELAS V SD

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali
Cilacap.

Cilacap, 6 Maret 2026

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I,



Inayatul Lathifah, M.Pd.

NIDN. 2113079202

Pembimbing II,



Sandi Aji Wahyu Utomo, M.Pd.I.

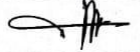
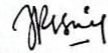
NIDN. 2124049201

HALAMAN PENGESAHAN

PENGESAHAN

Nama : LULU DWI LESTARI
NIM : 22CJ10014
Judul : Pengembangan Media Komik Digital Berbasis *Slice of Life*
Materi Konsep Pecahan pada Siswa Kelas V SD

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada sidang skripsi hari Kamis, tanggal 23, bulan April, tahun 2026 dengan hasil LULUS. Skripsi ini telah direvisi dan mendapatkan persetujuan dari Tim Penguji. Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

Jabatan	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua Sidang & Penguji 1	Dr. Khulaimata Zalfa, M.Pd.		11 Mei 2026
Penguji 2	Aris Naeni Dwiyaniti, M.Pd.		8 Mei 2026
Pembimbing 1	Inayatul Lathifah, M.Pd.		8 Mei 2026
Ass. Pembimbing	Sandi Aji Wahyu Utomo, M.Pd.I.		8 Mei 2026
Sekretaris	Urip Umayah, M.Pd.		7 Mei 2026

Skripsi disahkan oleh Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada:

Tanggal : 11 MAY 2026

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan


Dr. Khulaimata Zalfa, M.Pd.
NIK. 41 230714 012

NOTA KONSULTAN

NOTA KONSULTAN

Hal : Naskah Skripsi Lulu Dwi Lestari

Lamp : -

Kepada

Yth. Dekan FKIP

Universitas Nahdlatul Ulama

Al Ghazali Cilacap

Di Cilacap

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah membaca, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka konsultan berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : LULU DWI LESTARI
NIM : 22CJ10014
Fakultas/ Prodi : FKIP/ PGSD
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL
BERBASIS *SLICE OF LIFE* MATERI KONSEP
PECAHAN PADA SISWA KELAS V SD

Telah dapat diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap untuk memenuhi sebagai syarat memperoleh gelar Strata Satu (S-1).

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Cilacap, 4 Mei 2026



Aris Naeni Dwiyantri, M.Pd.
NIDN. 06200184902

MOTTO

“Allah tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah berjanji, bahwa
sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

(Q.S Al-Insyirah: 5-6)

“Dia mengajarkan kepada manusia apa yang tidak diketahuinya”

(Q.S Al-‘Alaq: 5)

Seperti samudra yang tak bertepi, ilmu adalah lautan luas tempat akal berlayar.
Skripsi ini adalah perahu kecil yang kubawa mengarungi gelombang, dengan
layar kesabaran dan dayung keikhlasan.

“There is a tree that is destined not to have beautiful flowers, but they grow with
strong roots so they don’t fall over”

(fbryvn_)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, puji syukur kepada Allah SWT atas segala nikmat berupa kesehatan dan kekuatan untuk menyelesaikan skripsi ini dengan dukungan orang-orang tercinta. Atas rasa syukur dan ungkapan terima kasih, skripsi ini dipersembahkan untuk:

1. Ibu tercinta, terimakasih telah menjadi *support system* terbaik, do'a dan dukungan yang tidak pernah putus. Terimakasih telah mengantarkan sampai di titik ini, dengan kesabaran dan ketulusan sepanjang masa.
2. Mas dan mba, terimakasih selalu memberikan dukungan untuk terus melangkah maju, dan si kecil keponakanku yang selalu menggemaskan, menghibur di segala situasi.
3. Sahabat-sahabat yang selalu mendukung dan menemani dalam proses penelitian ini.
4. Seluruh Dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, terkhusus dosen pembimbing 1 Ibu Inayatul Lathifah, M.Pd dan dosen pembimbing 2 Bapak Sandi Aji Wahyu Utomo, M.Pd.I yang selalu sabar dalam membimbing dan memberikan semangat kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan skripsi ini tepat waktu.
5. Teman-teman seperjuangan, terimakasih untuk langkah bersama dalam menjalani masa kuliah yang penuh suka dan duka.
6. Terakhir untuk diri sendiri, Lulu Dwi Lestari. Terimakasih untuk selalu menyelesaikan apa yang dimulai dan tidak menyerah.

ABSTRAK

Lulu Dwi Lestari, 22CJ10014, Pengembangan Media Komik Digital Berbasis *Slice of Life* Materi Konsep Pecahan pada Siswa Kelas V SD. Cilacap. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap, Maret 2026.

Tujuan dari penelitian ini untuk mengembangkan media pembelajaran komik digital berbasis *slice of life* pada materi konsep pecahan kelas V dan menganalisis kelayakan serta kepraktisan medianya. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan (*Research and Development/RnD*). Model penelitian menggunakan ADDIE yang terdiri dari *analysis* (analisis), *design* (desain), *development* (pengembangan), *implement* (implementasi), dan *evaluation* (evaluasi). Tahap analisis meliputi analisis kebutuhan yang mencakup sekolah, kurikulum, dan siswa. Tahap desain meliputi penyusunan desain konten dan isi pada media, dan penyusunan instrumen. Tahap pengembangan mencakup pembuatan produk serta validasi ahli materi, ahli media, dan ahli bahasa, serta revisi produk. Tahap implementasi dilakukan dengan uji coba produk kepada guru dan siswa. Selanjutnya tahap evaluasi merupakan langkah akhir untuk mengukur kualitas kelayakan dan kepraktisan.

Hasil yang diperoleh berdasarkan penilaian dari para ahli, yaitu ahli materi mendapat 82,5% dengan kriteria sangat layak, ahli media mendapat 95% dengan kriteria sangat layak, dan ahli bahasa mendapatkan 90%, dengan kriteria sangat layak sehingga media dapat dilakukan tahap uji selanjutnya. Hasil penilaian pada uji terakhir untuk mengukur kepraktisan yaitu uji lapangan yang dilakukan pada 1 guru dan seluruh siswa kelas V SD Negeri Kebonmanis 01 memperoleh penilaian dari guru sebesar 96,66% dengan kriteria sangat praktis dan respon siswa 93,11% dengan kriteria sangat praktis. Hal tersebut menunjukkan media pembelajaran komik digital berbasis *slice of life* materi konsep pecahan dapat digunakan dengan mudah sebagai media pembelajaran di kelas, baik oleh guru maupun siswa.

Kata kunci: Pengembangan ADDIE, Media Komik Digital, Konsep Pecahan, Matematika, *Slice of Life*

ABSTRACT

Lulu Dwi Lestari, 22CJ10014, Development of Slice of Life Based Digital Comic Media on Fraction Concepts for Fifth Grade Elementary School Students. Cilacap. Faculty of Teacher Training and Education, Nahdlatul Ulama Al Ghazali University, Cilacap, March 2026.

The purpose of this study is to develop a slice of life-based digital comic learning media for fifth-grade fraction concepts and analyze the feasibility and practicality of the media. The research method used is Research and Development (RnD). The research model uses ADDIE which consists of analysis, design, development, implementation, and evaluation. The analysis stage includes needs analysis that includes schools, curriculum, and students. The design stage includes the preparation of content and content designs on the media, and the preparation of instruments. The development stage includes product creation and validation by material experts, media experts, and linguists, as well as product revisions. The implementation stage is carried out by testing the product to teachers and students. The next stage is the evaluation stage, which is the final step to measure the quality of feasibility and practicality.

The results obtained are based on expert assessments, namely material experts received 82.5% with very feasible criteria, media experts received 95% with very feasible criteria, and linguists received 90%, with very feasible criteria so that the media can be tested in the next stage. The assessment results of the final test to measure practicality, namely a field test conducted on 1 teacher and all fifth grade students of Kebonmanis 01 Public Elementary School, obtained an assessment from the teacher of 96.66% with very practical criteria and a student response of 93.11% with very practical criteria. This shows that the slice of life-based digital comic learning media for fraction concept material can be used easily as a learning medium in the classroom, both by teachers and students.

Keywords: ADDIE Development, Digital Comic Media, Fraction Concept, Mathematics, Slice of Life

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin. Puji syukur senantiasa penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, atas rahmat, hidayah dan inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Pengembangan Media Komik Digital Berbasis *Slice of Life* Materi Konsep Pecahan pada Siswa Kelas V SD. Sholawat serta salam tidak lupa tercurahkan kepada junjungan Nabi Agung Muhammad SAW yang kita harapkan syafa'atnya di hari kiamat. Aamiin.

Pada kesempatan ini, penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari beberapa pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. H. Ahmad Lutfi Hamidi, M.Ag., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap.
2. Dr. Khulaimata Zalfa, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali.
3. Aris Naeni Dwiyantri, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali.
4. Inayatul Lathifah, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap dan Pembimbing I.
5. Sandi Aji Wahyu Utomo, M.Pd.I., selaku Dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap dan Pembimbing II.

6. Dosen-dosen FKIP-PGSD yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis.
7. Seluruh pihak Sekolah Dasar yang telah membantu dan bekerjasama dalam melaksanakan penelitian.
8. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Atas semua bantuan yang telah diberikan kepada penulis, mudah-mudahan kebaikan dari semua pihak yang terlibat mendapat balasan yang berlipat dari Allah SWT. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat di kemudian hari bagi peneliti dan bagi pembaca.

Cilacap, 5 Maret 2026

Penulis Skripsi

Lulu Dwi Lestari

DAFTAR ISI

PLAGIARISME	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
NOTA KONSULTAN	vError! Bookmark not defined.
MOTTO.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ix
ABSTRAK	x
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI	xiviv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	10
C. Pembatasan Masalah	11
D. Rumusan Masalah	11
E. Tujuan Penelitian.....	12
F. Manfaat Penelitian	12
G. Spesifikasi Produk.....	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA	15
A. Kajian Teori.....	15

1) Media Pembelajaran	15
2) Media Pembelajaran Komik Digital	28
3) Pembelajaran Matematika di SD	33
4) Materi Pecahan	34
B. Kerangka Berpikir.....	35
C. Hipotesis Penelitian.....	37
BAB III METODE PENELITIAN.....	38
A. Jenis Penelitian.....	38
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	39
C. Populasi dan Sampel Penelitian	40
D. Desain dan Prosedur Penelitian.....	41
E. Variabel Penelitian	44
F. Teknik Pengumpulan Data	45
G. Instrumen Penelitian Data	46
H. Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	49
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	52
A. Hasil Penelitian	52
B. Pembahasan.....	97
C. Keterbatasan Penelitian.....	100
BAB V SIMPULAN	101
A. Simpulan	101
B. Saran.....	102
DAFTAR PUSTAKA	103
LAMPIRAN	110

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Time Line Penelitian	39
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Angket Ahli Materi	47
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Instrumen Angket Ahli Bahasa	47
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Instrumen Angket Ahli Media	48
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Angket Respon Siswa	48
Tabel 3. 6 Kisi-Kisi Angket Respon Guru	49
Tabel 3. 7 Pedoman Menetapkan Skor pada Angket Ahli.....	50
Tabel 3. 8 Kriteria Kelayakan Produk Berdasarkan Angket Ahli	50
Tabel 3. 9 Pedoman Menetapkan Skor pada Respon Guru dan Siswa.....	51
Tabel 3. 10 Kriteria Kepraktisan Produk Berdasarkan Respon Guru dan Siswa ..	51
Tabel 4. 1 Isi Desain Media.....	56
Tabel 4. 2 Analisis Data Kuantitatif Ahli Materi.....	74
Tabel 4. 3 Analisis Data Kuantitatif Ahli Media	76
Tabel 4. 4 Analisis Data Kuantitatif Ahli Bahasa.....	79
Tabel 4. 5 Analisis Data Kuantitatif Penilaian Guru Uji Satu-satu.....	84
Tabel 4. 6 Analisis Data Kuantitatif Respon Siswa.....	87
Tabel 4. 7 Analisis Data Kuantitatif Penilaian Guru Uji Kelompok Kecil	88
Tabel 4. 8 Analisis Data Kuantitatif Respon Siswa.....	90
Tabel 4. 9 Analisis Data Kuantitatif Hasil Penilain Guru Uji Lapangan	92
Tabel 4. 10 Analisis Data Kuantitatif Hasil Penilain Siswa Uji Lapangan	94

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	36
Gambar 3. 1 Bagan langkah-langkah ADDIE.....	39
Gambar 4. 1 Tampilan Cover Awal pada Komik Digital	67
Gambar 4. 2 Tampilan Biodata Pengembang Media.....	68
Gambar 4. 3 Tampilan Petunjuk Penggunaan	68
Gambar 4. 4 Tampilan Pengenalan Tokoh	69
Gambar 4. 5 Tampilan Tujuan Pembelajaran	69
Gambar 4. 6 Tampilan Cover Bab 1	70
Gambar 4. 7 Tampilan Materi Bab 1	70
Gambar 4. 8 Tampilan Materi Bab 1	71
Gambar 4. 9 Tampilan Latihan Soal.....	71
Gambar 4. 10 Tampilan Cover Bab 2.....	72
Gambar 4. 11 Tampilan Materi Bab 2	72
Gambar 4. 12 Tampilan Materi Bab 2.....	73
Gambar 4. 13 Tampilan Latihan Soal.....	73
Gambar 4. 14 Sebelum Revisi Tokoh.....	79
Gambar 4. 15 Revisi Tokoh.....	79
Gambar 4. 16 Sebelum Revisi Cover Awal.....	82
Gambar 4. 17 Revisi Cover Awal.....	82
Gambar 4. 18 Sebelum Revisi.....	83
Gambar 4. 19 Revisi Biodata Pengembang.....	83
Gambar 4. 20 Sebelum Revisi.....	83
Gambar 4. 21 Revisi Pengenalan Tokoh	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Nilai Ulangan Kelas 5A.....	110
Lampiran 2. Nilai Ulangan Kelas 5B.....	111
Lampiran 3. Nilai Ulangan Kelas 5C.....	112
Lampiran 4. Kisi-kisi Lembar Validasi Ahli Materi.....	113
Lampiran 5. Kisi-kisi Lembar Validasi Ahli Bahasa.....	114
Lampiran 6. Kisi-kisi Lembar Validasi Ahli Media.....	115
Lampiran 7. Kisi-kisi Lembar Penilaian Siswa.....	116
Lampiran 8. Kisi-kisi Lembar Penilaian Guru.....	117
Lampiran 9. Rubrik Penilaian Ahli Materi.....	118
Lampiran 10. Rubrik Penilaian Ahli Bahasa.....	120
Lampiran 11. Rubrik Penilaian Ahli Media.....	123
Lampiran 12. Rubrik Penilaian Respon Siswa.....	126
Lampiran 13. Rubrik Penilaian Respon Guru.....	130
Lampiran 14. Lembar Validasi Ahli Materi.....	134
Lampiran 15. Lembar Validasi Ahli Bahasa.....	136
Lampiran 16. Lembar Validasi Ahli Media.....	138
Lampiran 17. Lembar Respon Siswa Uji Satu-satu.....	140
Lampiran 18. Lembar Respon Guru Uji Satu-satu.....	143
Lampiran 19. Lembar Respon Siswa Uji Kelompok Kecil.....	145
Lampiran 20. Lembar Respon Guru Uji Kelompok Kecil.....	147
Lampiran 21. Lembar Respon Siswa Uji Lapangan.....	149
Lampiran 22. Lembar Respon Guru Uji Lapangan.....	151
Lampiran 23. Instrumen Wawancara.....	153
Lampiran 24. Surat Menyurat.....	155
Lampiran 25. Dokumentasi.....	157
Lampiran 26. Daftar Riwayat Hidup.....	160