

**PENGUNAAN MEDIA *TACTILE LETTER BOARD* UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL HURUF
PADA SISWA KELAS 1 MI MA'ARIF NU 02 KARANGPAKIS**



SKRIPSI

Disusun untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Keagamaan Islam
Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap

Oleh:
Nisfi Laelatul Khusniah
NIM. 22AD10006

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS KEAGAMAAN ISLAM
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL GHAZALI CILACAP
TAHUN 2026**

**PENGUNAAN MEDIA *TACTILE LETTER BOARD* UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL HURUF
PADA SISWA KELAS 1 MI MA'ARIF NU 02 KARANGPAKIS**



SKRIPSI

Disusun untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Keagamaan Islam
Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap

Oleh:
Nisfi Laelatul Khusniah
NIM. 22AD10006

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS KEAGAMAAN ISLAM
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL GHAZALI CILACAP
TAHUN 2026**

SKRIPSI
**PENGUNAAN MEDIA *TACTILE LETTER BOARD* UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL HURUF
PADA SISWA KELAS 1 MI MA'ARIF NU 02 KARANGPAKIS**

Oleh:

Nisfi Laelatul Khusniah
NIM. 22AD10006

Disetujui untuk Ujian Munaqasyah
Pada tanggal: 12 Maret 2026

Pembimbing I



Nani Kurniasih, M.Si.
NIDN. 2129127301

Pembimbing II



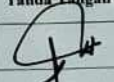
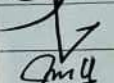
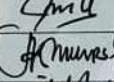
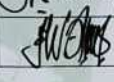
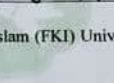
Wida Nurul 'Azizah, M.Pd.
NIDN. 2114098901

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : NISFI LAELATUL KHUSNIAH
NIM : 22AD10006
Fakultas / Prodi : Fakultas Keagamaan Islam / PGMI
Judul skripsi : **Penggunaan Media Tactile Letter Board Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengenal Huruf Pada Siswa Kelas 1 MI Ma'arif NU 02 Karangpakis**

Skrripsi ini telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keagamaan Islam (FKI) Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada sidang skripsi hari **Kamis**, tanggal **Dua Belas** bulan **Maret** tahun **Dua Ribu Dua Puluh Enam** dengan hasil **LULUS**. Skripsi telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji.

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

Jabatan	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua Sidang/ Penguji 1	Drs. Musa Ahmad, M. Si.		19/3/2026
Penguji 2	Dr. A. Adibudin Al Halim, M.Pd.I.		19/3/2026
Sekretaris Sidang	Nasrul Umam, M.Pd.I.		15/3/2026
Pembimbing	Nani Kurniasih, M.Si.		19/3/2026
Ass. Pembimbing	Wida Nurul 'Azizah, M.Pd.		20/3/2026

Skrripsi disahkan oleh Dekan Fakultas Keagamaan Islam (FKI) Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada :

Hari : Selasa
Tanggal : 21 April 2026

Mengesahkan
Dekan,

Dr. Misbah Khusnur, S.H.I., M.S.I.
NIDN. 2105128101

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Nisfi Laelatul Khusniah

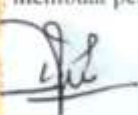
NIM : 22AD10006

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Fakultas : Keagamaan Islam (FKI)

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa skripsi ini benar-benar merupakan hasil karya saya; bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar akademik yang saya peroleh terkait dengan skripsi ini.

Cilacap, 09, Maret 2026
membuat pernyataan

Nisfi Laelatul Khusniah
NIM. 22AD10006



NOTA KONSULTAN

Hal : Naskah Skripsi Saudari Nisfi Laelatul Khusniah
Lamp : -

Kepada,
Yth. Dekan Fakultas Keagamaan Islam
Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap
di Cilacap

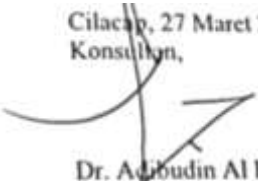
Assalamu 'alaikum wa rahmatullah wa barakatuh

Setelah membaca, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya
maka konsultan berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama	: Nisfi Laelatul Khusniah
NIM	: 22AD10006
Fakultas/Prodi	: Keagamaan Islam/Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Skripsi	: Penggunaan Media <i>Tactile Letter Board</i> Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengenal Huruf Pada Siswa Kelas 1 MI Ma'arif NU 02 Karangpakis

Telah dapat diajukan kepada Fakultas Keagamaan Islam Universitas
Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap untuk memenuhi sebagai syarat
memperoleh gelar Strata Satu (S-1).

Wassalamu 'alaikum wa rahmatullah wa barakatuh

Cilacap, 27 Maret 2026
Konsultan,

Dr. Abdulloh Al Halim, M.Pd.1
NIDN. 2110098501

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulisan skripsi yang berjudul “Pengaruh Orientasi Jangka Panjang dan Orientasi Belajar Terhadap Inovasi” dapat terselesaikan dengan baik.

Penyusunan skripsi ini mendapat bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu perkenankanlah penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap, Dr. H. A. Lutfi Hamidi, M.Ag., beserta civitas akademika.
2. Dekan Fakultas Keagamaan Islam, Dr. Misbah Khusurur, S.H.I., M.S.I., yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas sehingga penulis dapat menempuh dan menyelesaikan studi dengan baik.
3. Ketua Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) sekaligus pembimbing II, Wida Nurul 'Azizah, M.Pd., yang telah memberikan motivasi dan dorongan selama masa perkuliahan hingga tahap akhir penyusunan skripsi.
4. Pembimbing I, Nani Kurniasih, M.Si., yang dengan sabar, teliti, dan penuh perhatian telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berarti dalam penyempurnaan skripsi ini.
5. Dosen Pembimbing Akademik, Dr. Aldi Prasetyo, M.Pd., yang telah memberikan nasihat, motivasi, dan pendampingan selama penulis menempuh studi.
6. Para dosen Fakultas Keagamaan Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap yang telah membekali penulis dengan ilmu, wawasan, serta pengalaman yang sangat berharga.
7. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan dukungan, doa, serta bantuan dalam bentuk apapun hingga terselesaikannya skripsi ini.

Akhirnya penulis menyampaikan permohonan maaf yang sebesar-besarnya kepada pembaca seandainya terdapat kesalahan-kesalahan di dalam skripsi ini dan penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

Cilacap, 20 Februari 2026

Penulis

Nisfi Laelatul Khusniah

MOTTO

﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾
(العلق : ١)

“Bacalah dengan (menyebut) nama Rabbmu yang menciptakan”

(Q.S. Al ‘Alaq: 1)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Bapak dan Ibu penulis, beribu-ribu terima kasih atas segala doa, dukungan, pengorbanan, dan kasih sayang yang tidak pernah berhenti mengiringi setiap langkah penulis. Skripsi ini dapat terselesaikan karena kekuatan doa Bapak dan Ibu, terutama do'a-do'a yang setiap hari Bapak dan Ibu langitkan di sepertiga malam, tak lupa juga semangat, dan kepercayaan yang selalu Bapak dan Ibu berikan. Terima kasih atas kesabaran dalam mendidik, ketulusan dalam membimbing, serta perjuangan yang begitu besar untuk masa depan penulis. Semoga karya sederhana ini menjadi salah satu bentuk bakti dan ungkapan rasa terimakasih penulis, serta semoga Allah senantiasa melimpahkan kesehatan, keberkahan, dan kebahagiaan kepada Bapak dan Ibu. Penulis berharap Bapak dan Ibu selalu ada dalam setiap pencapaian penulis.
2. Kakak Kedua penulis beserta Suaminya, Siti Khanifah, S.Pd.I. dan M. Misbahussyahrudin, S.Pd.I., terima kasih sebanyak-banyaknya karena telah menyediakan tempat singgah yang begitu nyaman selama proses perjuangan penulis dalam menyelesaikan studi ini. Terima kasih atas segala bantuan, perhatian, dan kebaikan yang diberikan dengan tulus, atas kecukupan yang selalu diusahakan sehingga penulis tidak pernah merasa kekurangan ataupun

kelaparan, serta atas pengertian yang begitu besar terhadap kesibukan dan aktivitas penulis. Terima kasih karena selalu memahami kebutuhan dan fase masa muda penulis, termasuk memberikan kepercayaan, izin, dan ruang untuk bertumbuh serta bersosialisasi dengan teman-teman. Kebaikan dan ketulusan kalian menjadi bagian penting dari perjalanan ini, dan semoga segala yang telah kalian berikan dibalas dengan kebaikan yang berlipat ganda.

3. Kakak Ketiga penulis, Masykur Khanafi, terima kasih karena selalu menjadi contoh yang baik dalam bersikap, tanggung jawab, dan keteguhan hati. Terima kasih karena selalu berusaha memberikan yang terbaik, mengusahakan segala kebutuhan penulis dengan penuh ketulusan, serta sering kali mengalah demi kebahagiaan penulis dan keluarga. Pengorbanan dan kepedulianmu menjadi motivasi besar dalam perjalanan ini. Semoga setiap kebaikan yang telah diberikan dibalas dengan kemudahan dalam setiap langkah, kesehatan yang senantiasa terjaga, serta kebahagiaan yang berlipat ganda dalam hidupmu.
4. Kakak Pertama penulis beserta Istrinya, M. Kharis Fudianto dan Suswati, terima kasih karena telah membantu dan mendukung secara material selama proses studi ini, Semoga setiap kebaikan dan ketulusan yang telah diberikan dibalas dengan keberkahan, kesehatan, dan kemudahan dalam setiap langkah kehidupan.
5. Keluarga besar penulis, terutama untuk keponakan-keponakan penulis yang lucu-lucu dan terkadang menyebalkan, terima kasih

telah hadir untuk memberikan banyak warna dalam kehidupan penulis. Terima kasih juga atas doa, dukungan, serta bantuan yang telah diberikan sehingga karya ini dapat terselesaikan dengan baik.

6. Sahabat Penulis, *Sisterhood*, yang beranggotakan Ainur Rofiqoh, Reny Nur Azizah, Ulil Al-Baniah, Anisa Sabrina Zikri, dan Hanun Muthi'ah Saharani, terima kasih banyak atas dukungan, doa, dan kebersamaan yang begitu berarti. Terima kasih karena selalu ada dalam setiap fase kehidupan penulis, menjadi salah satu *support system* terbaik sepanjang masa, serta setia mendengarkan setiap keluh kesah, cerita, dan perjuangan selama kurang lebih sepuluh tahun ini. Kehadiran kalian bukan hanya sebagai sahabat, tetapi sebagai keluarga yang menguatkan, memahami tanpa perlu banyak penjelasan, dan tetap bertahan dalam suka maupun duka. Semoga persahabatan ini selalu terjaga dan dipenuhi keberkahan pada setiap langkah kita.
7. Teman-teman seperjuangan penulis, Nafisatuz Zahro, Ziara Aftira Zaulia, Lutfiah Hanum, teman-teman KKN Desa Banteran, teman-teman dari Prodi PGMI, dan teman-teman dari BEM FKI, terima kasih atas kebersamaan, dukungan, bantuan, serta semangat yang telah diberikan selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Setiap pengalaman, kerja sama, dan kenangan yang kita lalui bersama menjadi bagian berharga dalam perjalanan ini. Semoga silaturahmi dan kebersamaan kita tetap terjaga dengan baik.

8. Seseorang yang selalu memastikan keadaan penulis, R 3212 FN, terima kasih yang sebesar-besarnya atas kehadiran, perhatian, dan dukungan yang tidak pernah berhenti diberikan. Terima kasih karena selalu ada dalam setiap proses, menemani penulis ke mana pun penulis pergi, termasuk dalam setiap tahap perjuangan menyelesaikan karya ini. Terima kasih karena selalu memastikan penulis dalam keadaan baik-baik saja, memberi semangat saat lelah, mendengarkan setiap cerita, dan tidak pernah membiarkan penulis merasa sendiri. Kehadiranmu menjadi salah satu penguat terbesar dalam perjalanan ini. Semoga selalu diberikan kesehatan dan kebahagiaan, pun studimu senantiasa diberi kemudahan dan kelancaran sehingga dapat segera menyelesaikan pendidikan dan meraih cita-cita yang diimpikan.
9. Terakhir, untuk diri saya sendiri, Nisfi Laelatul Khusniah, terima kasih karena telah bertahan, berjuang, dan tidak menyerah hingga sampai pada titik ini. Terima kasih karena tetap kuat melewati rasa lelah, ragu, dan takut, serta tetap memilih untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Perjalanan ini tidak selalu mudah, namun kamu mampu membuktikan bahwa setiap proses dapat dilalui dengan kesabaran dan tekad. Semoga ke depannya kamu selalu diberikan keberanian untuk bermimpi yang lebih besar, kekuatan untuk menghadapi setiap tantangan dalam hidup, dan kesempatan untuk terus berkembang menjadi pribadi yang lebih baik.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Transliterasi kata Arab-Latin yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	<i>b</i>	-
ت	Tā	<i>t</i>	-
ث	Sā	<i>ṣ</i>	s (dengan titik di atas)
ج	Jīm	<i>j</i>	-
ح	Hā'	<i>ḥ</i>	h (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	<i>kh</i>	-
د	Dāl	<i>d</i>	-
ذ	Zāl	<i>ẓ</i>	z (dengan titik di atas)
ر	Rā'	<i>r</i>	-
ز	Zā'	<i>z</i>	-
س	Sīn	<i>s</i>	-

ش	Syīn	<i>sy</i>	-
ص	Sād	<i>ṣ</i>	s (dengan titik dibawah)
ض	Dād	<i>ḍ</i>	d (dengan titik dibawah)
ط	Tā'	<i>ṭ</i>	t (dengan titik dibawah)
ظ	Zā'	<i>ẓ</i>	z (dengan titik dibawah)
ع	Aīn	'	Koma terbalik ke atas
غ	Gāīn	<i>g</i>	-
ف	Fā'	<i>f</i>	-
ق	Qāf	<i>q</i>	-
ك	Kāf	<i>k</i>	-
ل	Lām	<i>l</i>	-
م	Mīm	<i>m</i>	-
ن	Nūn	<i>n</i>	-
و	Wāwu	<i>w</i>	-
ه	Hā'	<i>h</i>	-
ء	Hamzah	'	Apostrof

ي	Yā'	y	-
---	-----	---	---

2. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* ditulis rangkap

متعددة	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

3. *Ta' Marbūṭah* di akhir kata

- a. Bila dimatikan tulis *h*

حكمة	ditulis	<i>ḥikmah</i>
جزية	ditulis	<i>jiyah</i>

(Ketentuan ini tidak diperlukan, bila kata-kata arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

- b. Bila *ta' Marbūṭah* diikuti dengan kata sandang “*al*” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

كرامة الأولياء	ditulis	<i>Karāmah al-auliya'</i>
----------------	---------	---------------------------

- c. Bila *ta' Marbūṭah* hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis *t*

زكاة الفطر	ditulis	<i>Zakāt al-fītr</i>
------------	---------	----------------------

4. Vokal Pendek

--اْ----	<i>faṭḥah</i>	Ditulis	a
--اْ,----	<i>Kasrah</i>	Ditulis	i
---اْ----	<i>ḍammah</i>	Ditulis	u

5. Vokal Panjang

1	<i>faṭḥah + Alif</i> جا هلية	Ditulis	<i>ā</i> <i>jāhiliyah</i>
2	<i>faṭḥah + ya' mati</i> تنسي	Ditulis	<i>ā</i> <i>tansā</i>
3	<i>kasrah + ya' mati</i> كريم	Ditulis	<i>ī</i> <i>karīm</i>
4	<i>ḍammah + wawu mati</i> فروض	Ditulis	<i>ū</i> <i>furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1	<i>faṭḥah + ya' mati</i> بينكم	Ditulis	<i>ai</i> <i>bainakum</i>
2	<i>faṭḥah + wawu mati</i> قول	Ditulis	<i>au</i> <i>qaul</i>

7. **Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof**

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>a'antum</i>
أَعِدَّتْ	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لَنْ شُكْرْتُمْ	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. **Kata Sandang *Alif + Lam***

a. Bila diikuti huruf *Qamariyah*

الْقُرْآنُ	ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
الْقِيَاسُ	ditulis	<i>al-Qiyās</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf l (el)-nya

السَّمَاءُ	ditulis	<i>as-Samā'</i>
الشَّمْسُ	ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. **Penulisan kata dalam Rangkaian Kalimat**

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya.

ذَوِی الْفُرُوضِ	ditulis	<i>zawi al-furūd</i>
أَهْلُ السُّنَّةِ	ditulis	<i>ahl as-sunnah</i>

ABSTRAK

Nisfi Laelatul Khusniah. 22AD10006. PENGGUNAAN MEDIA *TACTILE LETTER BOARD* UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL HURUF PADA SISWA KELAS I MI MA'ARIF NU 02 KARANGPAKIS. Cilacap: Fakultas Keagamaan Islam, Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap, Februari 2026.

Kemampuan mengenal huruf merupakan dasar penting dalam perkembangan literasi awal peserta didik kelas I. Namun, berdasarkan hasil observasi awal di kelas I MI Ma'arif NU 02 Karangpakis, kemampuan mengenal huruf peserta didik masih belum merata. Sebagian besar siswa mengalami kesulitan dalam menyebutkan, mengenali, menulis, dan membedakan huruf, terutama huruf yang memiliki kemiripan bentuk. Kondisi tersebut menunjukkan perlunya inovasi pembelajaran yang lebih konkret dan sesuai dengan karakteristik perkembangan peserta didik fase A. Salah satu alternatif yang digunakan adalah media *Tactile Letter Board* yang mengintegrasikan unsur visual, sentuhan, dan gerak dalam proses pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proses penggunaan media *Tactile Letter Board* dalam pembelajaran mengenal huruf serta mendeskripsikan perubahan kemampuan mengenal huruf peserta didik setelah diterapkannya media tersebut dalam kegiatan pembelajaran. Penelitian ini menggunakan metode Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan dalam dua siklus, dengan tahapan perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi, dan refleksi. Subjek penelitian adalah 27 peserta didik kelas I MI Ma'arif NU 02 Karangpakis. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, tes lisan individual, dan dokumentasi, sedangkan analisis data dilakukan secara deskriptif kuantitatif dan kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media *Tactile Letter Board* mampu meningkatkan kemampuan mengenal huruf peserta didik secara bertahap dan signifikan. Pada tahap pra-siklus dengan KKTP 70, nilai rata-rata kelas sebesar 55,93 dengan persentase ketuntasan belajar 37,04% dan persentase tidak tuntas 62,96%. Pada siklus I, nilai rata-

rata meningkat menjadi 64,44 dengan persentase ketuntasan 51,85% dan persentase tidak tuntas 48,15%. Selanjutnya, pada siklus II terjadi peningkatan yang lebih signifikan dengan nilai rata-rata mencapai 75,37, persentase ketuntasan 92,59%, dan persentase tidak tuntas hanya 7,41%. Selain itu, keaktifan, respons, dan keterlibatan peserta didik dalam proses pembelajaran juga mengalami peningkatan. Dengan demikian, media *Tactile Letter Board* terbukti efektif dalam meningkatkan kemampuan mengenal huruf pada peserta didik kelas I dan dapat menjadi alternatif media pembelajaran konkret untuk mendukung perkembangan literasi awal.

Kata Kunci: Media *Tactile Letter Board*, Kemampuan Mengenal Huruf, Literasi Awal.

ABSTRACT

Nisfi Laelatul Khusniah. 22AD10006. *THE IMPLEMENTATION OF TACTILE LETTER BOARD MEDIA TO IMPROVE LETTER RECOGNITION SKILLS OF FIRST GRADE STUDENTS AT MI MA'ARIF NU 02 KARANGPAKIS.* Cilacap: Faculty of Islamic Religion, University of Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap, February 2026.

Letter recognition ability is a fundamental aspect of early literacy development among first-grade students. Based on preliminary observations conducted in Grade I of MI Ma'arif NU 02 Karangpakis, students' letter recognition skills were not evenly developed. Most students experienced difficulties in naming, recognizing, writing, and distinguishing letters, particularly those with similar shapes. This condition indicated the need for an innovative and concrete learning approach aligned with the developmental characteristics of Phase A learners. One alternative implemented in this study was the use of the Tactile Letter Board media, which integrates visual, tactile, and kinesthetic elements into the learning process. This study aims to describe the process of implementing the Tactile Letter Board media in teaching letter recognition and to describe the changes in students' letter recognition abilities after the media was applied in the learning activities. The research employed a Classroom Action Research (CAR) method conducted in two cycles, consisting of planning, action, observation, and reflection stages. The subjects of this study were 27 first-grade students of MI Ma'arif NU 02 Karangpakis. Data were collected through observation, individual oral tests, and documentation, and analyzed using descriptive quantitative and qualitative techniques. The results of the study indicate that the use of the Tactile Letter Board media was able to improve students' letter recognition skills gradually and significantly. In the pre-cycle stage with a Minimum Mastery Criteria (KKTP) of 70, the class average score was 55.93, with a learning mastery percentage of 37.04% and 62.96% of students not yet achieving mastery. In Cycle I, the average score increased to 64.44, with a mastery percentage of 51.85% and

48.15% of students not yet achieving mastery. Furthermore, in Cycle II, a more significant improvement was observed, with the average score reaching 75.37, the mastery percentage rising to 92.59%, and only 7.41% of students remaining below the mastery criteria. In addition, students' activeness, responses, and engagement in the learning process also showed improvement. Therefore, the Tactile Letter Board media proved to be effective in enhancing first-grade students' letter recognition skills and can serve as an alternative concrete learning medium to support early literacy development.

Keyword: *Tactile Letter Board Media, Letter Recognition Ability, Early Literacy.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	1
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	2
HALAMAN PENGESAHAN	3
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	4
NOTA KONSULTAN	5
KATA PENGANTAR.....	6
MOTTO.....	8
HALAMAN PERSEMBAHAN	9
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	13
ABSTRAK	18
<i>ABSTRACT</i>	20
DAFTAR ISI	22
DAFTAR TABEL	25
DAFTAR GAMBAR	26
DAFTAR SINGKATAN.....	27
DAFTAR SIMBOL	28
DAFTAR LAMPIRAN	29
BAB I	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan/Fokus Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.

D.	Definisi Operasional	Error! Bookmark not defined.
E.	Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
F.	Keaslian Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
G.	Tinjauan Pustaka	Error! Bookmark not defined.
H.	Metode Penelitian	Error! Bookmark not defined.
I.	Sistematika Penulisan Skripsi	Error! Bookmark not defined.
BAB II.....		Error! Bookmark not defined.
KAJIAN TEORI DAN PENGEMBANGAN HIPOTESIS		Error! Bookmark not defined.
A.	Kajian Teori	Error! Bookmark not defined.
B.	Pengembangan Hipotesis	Error! Bookmark not defined.
C.	Kerangka Berfikir Peneliti	Error! Bookmark not defined.
BAB III		Error! Bookmark not defined.
HASIL PENELITIAN.....		Error! Bookmark not defined.
A.	Gambaran Umum Tempat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
B.	Kondisi Awal	Error! Bookmark not defined.
C.	Hasil Siklus I.....	Error! Bookmark not defined.
D.	Hasil Siklus II.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV		Error! Bookmark not defined.
PEMBAHASAN		Error! Bookmark not defined.
A.	Proses Penggunaan <i>Media Tactile Letter Board</i>	Error! Bookmark not defined.
B.	Perubahan Mengenal Huruf Peserta Didik..	Error! Bookmark not defined.

C. Rekapitulasi Pra-Siklus hingga Siklus II.....	Error! Bookmark not defined.
BAB V	Error! Bookmark not defined.
KESIMPULAN DAN SARAN	Error! Bookmark not defined.
A. Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
B. Saran.....	Error! Bookmark not defined.
C. Keterbatasan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Tabel Lembar Observasi Penelitian .**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 3. 1 Prasarana di MI Ma'arif NU 02 Karangpakis68

Tabel 3. 2 Sarana di MI Ma'arif NU 02 Karangpakis68

Tabel 3. 3 Nilai Observasi Awal (Pra-Siklus).....82

Tabel 3. 4 Hasil Belajar Peserta Didik Siklus I.....83

Tabel 3. 5 Hasil Belajar Peserta Didik Siklus II **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 1 Rekapitulasi Hasil Belajar Peserta Didik104

Tabel 4. 2 Hasil Rekapitulasi Ketuntasan Peserta Didik105

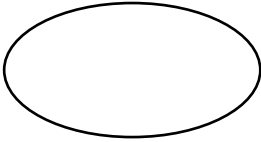
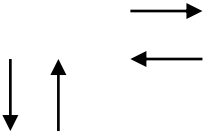
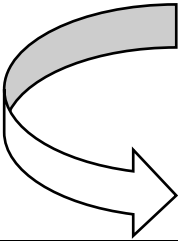
DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Alur Pelaksanaan PTK Model Kemmis dan Taggart	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2. 1 Alur Pelaksanaan PTK Model Kemmis dan Taggart	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 1 Dokumentasi Peserta Didik Ketika Belum Menunjukkan Kerja Sama	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3. 2 Dokumentasi Peserta Didik Ketika Suasana Mulai Ramai.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4. 1 Peningkatan Rata-rata Hasil Belajar Peserta Didik	105
Gambar 4. 2 Peningkatan Hasil Belajar yang Tuntas KKTP	106

DAFTAR SINGKATAN

PTK	: Penelitian Tindakan Kelas
CP	: Capaian Pembelajaran
TP	: Tujuan Pembelajaran
ATP	: Alur Tujuan Pembelajaran
KKTP	: Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran

DAFTAR SIMBOL

SIMBOL	PENGERTIAN	KETERANGAN
	Terminator	Menunjukkan awal (<i>start</i>) dan akhir (<i>end</i>) dari suatu proses, sistem, atau alur kegiatan
	Proses	Menunjukkan suatu kegiatan, tindakan, atau langkah kerja yang dilakukan dalam suatu alur atau sistem
	Garis aliran (<i>flow line</i>)	Menunjukkan arus data antar simbol/proses
	<i>Decision</i>	Menunjukkan pilihan yang akan dikerjakan atau keputusan yang harus dibuat dalam proses pengolahan data

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Observasi Penelitian.....	121
Lampiran 2 Lembar Catatan Lapangan.....	122
Lampiran 3 Modul Ajar Siklus I.....	123
Lampiran 4 Modul Ajar Siklus II.....	130
Lampiran 5 Dokumentasi Observasi Awal (Pra-Siklus).....	137
Lampiran 6 Surat Izin Penelitian	138
Lampiran 7 Surat Bukti Penelitian.....	139
Lampiran 8 Dokumentasi Siklus I	140
Lampiran 9 Dokumentasi Siklus II	142