

DAFTAR PUSTAKA

- Algifari. (2013). *Statistika Induktif Untuk Ekonomi Dan Bisnis Edisi Ketiga Cetakan Pertama*. Yogyakarta: UPP STIM YKPN.
- _____. (2015). *Analisis Regresi Untuk Bisnis Dan Ekonomi Edisi Ketiga Cetakan Pertama*. Yogyakarta: BPFE.
- Anwar, M. (2019). *Dasar-Dasar Manajemen Keuangan Perusahaan*. Jakarta: Kencana.
- Basuki, D. A., & Prawoto, N. (2015). *Analisis Regresi Dalam Penelitian Ekonomi Dan Bisnis (Dilengkapi Aplikasi SPSS Dan EvIEWS)*. Yogyakarta: Rajawali Pers.
- Brigham, E. F., & Houston, J. F. (2011). *Fundamental of Financial Management Fifteenth edition*. USA: Cengage.
- Ghozali, I. (2016). *Aplikasi Analisis Multivariete Dengan Program IBM SPSS 23 Ed. 8*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Gudono. (2014). *Analisis Data Multivariat Cetakan Pertama Edisi Keempat*. Yogyakarta: BPFE.
- Hanafi, M. M. (2013). *Manajemen Keuangan Edisi Pertama Cetakan Keenam*. Yogyakarta: BPFE.
- Hery. (2016). *Analisis Laporan Keuangan Integrated and Comprehensive Edition Edisi Pertama*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Irfani, A. S. (2020). *Manajemen Keuangan Dan Bisnis: Teori Dan Aplikasi*. Jakarta: PT Gramedia Pusaka Utama.
- Kasmir, S. M. (2010). *Analisis Laporan Keuangan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Kusumawati, E., & Widaryanti. (2022). Analisis Pengaruh Debt To Equity Ratio, Current Ratio, Dan Total Aset Turnover Terhadap Kinerja Keuangan (Study Kasus Pada Perusahaan Property dan Real Estate yang Terdaftar di BEI Tahun 2015-2020). *Jurnal Ilmiah Fokus Ekonomi, Manajemen, Bisnis dan Akuntansi*, Vol. 01 No.02.
- Lestiani, L., Khoirunisa, N., Komalasari, D., Muranda, N., & Yulianto, S. (2024). Pengaruh Current Ratio, Debt To Equity Ratio Dan Total Assets Turnover Terhadap Return On Assets Pada PT Intermedia Capital Tbk Periode 2026-2023. *Jurnal Media Akademik (JMA)*, 1945-1956.
- Lista, L. P., Ameliasari, D. P., & Istiono. (2014). Analisis Kinerja Keuangan Pada Perusahaan Pertambangan Batu Bara Yang Terdaftar Di Bursa Efek Indonesia (BEI) Periode Tahun 2019-2021. *Jurnal Ekonomi Revolusioner*, 102-110.
- Machali, I. (2021). *Metode Penelitian Kuantitatif Panduan Praktis Merencanakan, Melaksanakan dan Analisis dalam Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

- Nabilah, Purwanto, S., & Fathihani. (2023). Pengaruh Rasio-Rasio Keuangan Terhadap Kinerja Keuangan Pada Perusahaan Manufaktur Sektor Farmasi. *Jurnal Manajemen Bisnis dan Organisasi*, 121-130.
- Patonah, S., Yulianti, R. A., Gunardi, & Kesumah, P. (2024). Analisis Kinerja Keuangan Perusahaan Ditinjau Dari Rasio Keuangan Dan DU Point Sistem (PT Unilever Indonesia Periode 2019-2022. *Jurnal Ekonomi Manajemen Bisnis dan Akuntansi*, 198-209.
- Purwanto, S., Perkasa, D. H., & Abadi, F. A. (2023). Assessment of Banking Condition on Financial Distress During the Period of COVID-19 in Indonesia. *Wseas Transaction Von Business and Economics*, 467-474.
- Putra, E. A., Susyanti, J., & Hufon, M. (2020). Pengaruh Analisis Current Ratio, Cash Ratio, Debt To Equity Ratio (Der), Dan Total Assets Turnover (Tato) Terhadap Kinerja Keuangan Pada Ekonomi Kreatif Sub Sektor Fashion Di Kota Malang Tahun 2014-2019. *e - Jurnal Riset Manajemen*, 79-93.
- Riyanto, B. (2001). *Dasar - Dasar Pembelanjaan Perusahaan*. Yogyakarta: BPFE.
- Sepang, F. V., Manopo, W. S., & Mangindaan, J. V. (2018). Analisis Kinerja Keuangan Dengan Menggunakan Rasio Likuiditas, Solvabilitas Dan Profitabilitas Pada PT Bank BRI (Persero), Tbk. *Jurnal Administrasi Bisnis*, 21-30.
- Sitohang, A. W., & Wulandari, B. (2020). Pengaruh Current Ratio, Debt To Equity Ratio, Earning Per Share, On Financial Performance. *Journal of Education, Humaniora and Social Sciences (JEHSS)*, 577-585.
- Sudana, I. M. (2009). *Manajemen Keuangan Teori dan Praktik*. Surabaya: Airlangga University Press.
- _____. (2015). *Manajemen Keuangan Perusahaan Teori dan Praktek Edisi Kedua*. Jakarta: Erlangga.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sunyoto, D. (2013). *Metodologi Penelitian Akuntansi Cetakan Pertama*. Bandung: Refika Aditama.