

**PERAN ORGANISASI IKSA
(IKATAN KELUARGA SANTRI AL-IHYA)
DALAM BIDANG SOSIAL DAN KEAGAMAAN PADA
SANTRI PONDOK PESANTREN AL-IHYA ‘ULUMADDIN CILACAP**



SKRIPSI

Disusun untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Keagamaan Islam
Universitas Nahdlatu Ulama Al Ghazali Cilacap

Oleh:

MUGI BAROKAH
NIM. 212511065

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS KEAGAMAAN ISLAM
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL GHAZALI CILACAP
TAHUN 2025**

**PERAN ORGANISASI IKSA
(IKATAN KELUARGA SANTRI AL-IHYA)
DALAM BIDANG SOSIAL DAN KEAGAMAAN PADA
SANTRI PONDOK PESANTREN AL-IHYA ‘ULUMADDIN CILACAP**



SKRIPSI

Disusun untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Keagamaan Islam
Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap

Oleh:

MUGI BAROKAH
NIM. 212511065

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS KEAGAMAAN ISLAM
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL GHAZALI CILACAP
TAHUN 2025**

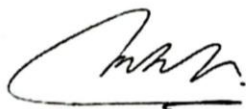
SKRIPSI
PERAN ORGANISASI IKSA
(IKATAN KELUARGA SANTRI AL-IHYA)
DALAM BIDANG SOSIAL DAN KEAGAMAAN PADA
SANTRI PONDOK PESANTREN AL-IHYA 'ULUMADDIN CILACAP

Oleh:

MUGI BAROKAH
NIM 212511065

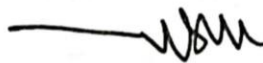
Disetujui untuk Ujian Munaqosah
Pada tanggal:

Pembimbing I



Dr. Misbah Khusurur, S.H.I., M.S.I
NIDN.2105128101

Pembimbing II



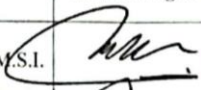
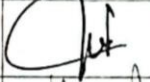
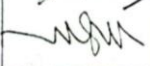
Abdullah Ridlo, S.Hum., M.A
NIDN. 2120039102

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : MUGI BAROKAH
 NIM : 212511065
 Fakultas /Prodi : Fakultas Keagamaan Islam / PAI
 Judul skripsi : **Peran Organisasi IKSA (Ikatan Keluarga Santri Al Ihya) dalam Bidang Sosial dan Keagamaan pada Santri Pondok Pesantren Al Ihya 'Ulumaddin Cilacap**

Skrripsi ini telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keagamaan Islam (FKI) Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada sidang skripsi hari **Rabu**, tanggal **Delapan Belas** bulan **Juni** tahun **Dua Ribu Dua Puluh Lima** dengan hasil **LULUS**. Skripsi telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji.

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

Jabatan	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua Sidang/ Pembimbing	Dr. Misbah Khusurur, S.H.I., M.S.I.		14 / 07 2025
Penguji 1	Drs. Musa Ahmad, M.Si.		11 / 07 2025
Penguji 2	Sandi Aji Wahyu Utomo, M.Pd.I.		10 / 07 2025
Sekretaris Sidang/ Ass. Pembimbing	Abdullah Ridlo, S.Hum., M.A.		10 / 07 2025

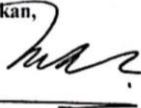
Skrripsi disahkan oleh Dekan Fakultas Keagamaan Islam (FKI) Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada :

Hari : Senin
 Tanggal : 14 Juli 2025



Mengesahkan

Dekan,



Dr. Misbah Khusurur, S.H.I., M.S.I.
 FKI MDN. 2105128101

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Mugi Barokah

NIM : 212511065

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Fakultas Keagamaan Islam

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa skripsi ini benar-benar merupakan hasil karya saya; bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar akademik yang saya peroleh terkait dengan skripsi ini.

Cilacap, 14 Juni 2025

: membuat pernyataan



Mugi Barokah

NIM 212511065

NOTA KONSULTAN

Hal : Naskah Skripsi Saudara Mugi Barokah
Lamp : -

Kepada,
Yth. Dekan Fakultas Keagamaan Islam
Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap
di Cilacap

Assalamu 'alaikum wa rahamatullah wa barakatuh

Setelah membaca, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya
maka konsultan berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama	:	Mugi Barokah
NIM	:	212511065
Fakultas/Prodi	:	Fakultas Keagamaan Islam/ Pendidikan Agama Islam
Judul Skripsi	:	Peran Organisasi IKSA (Ikatan Keluarga Santri Al-Ihya) Dalam Bidang Sosial Dan Keagamaan Pada Santri Pondok Pesantren Al-Ihya 'Ulumaddin Cilacap

Telah dapat diajukan kepada Fakultas Keagamaan Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap untuk memenuhi sebagai syarat memperoleh gelar Strata Satu (S-1).

Wassalamu 'alaikum wa rahamatullah wa barakatuh

Cilacap, 23 Juni 2025

Konsultan,



Sandi Aji Wahyu Utomo, M.Pd.I
NIDN. 2124049201

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulisan skripsi yang berjudul “Peran Organisasi IKSA (Ikatan Keluarga Santri Al-Ihya) Dalam Bidang Sosial Dan Keagamaan Pada Santri Pondok Pesantren Al-Ihya ‘Ulumaddin Cilacap” dapat terselesaikan dengan baik.

Adapun tujuan penulisan skripsi ini adalah menjadi salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana pada Fakultas Keagamaan Islam, Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap. Penyusunan skripsi ini mendapat bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu perkenankanlah penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. A. Lutfi Hamidi, M.Ag. selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap.
2. Dr. Misbah Khusurur, S.H.I., M.S.I. selaku Dekan Fakultas Keagamaan Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap.
3. Abdullah Ridlo, S.Hum., MA. selaku Kaprodi Pendidikan Agama Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap.
4. Pembimbing I, Dr. Misbah Khusurur, S.H.I., M.S.I. dan Pembimbing II, Abdullah Ridlo, S.Hum., MA. yang telah memberikan bimbingan, arahan, saran dan masukan selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Sandi Aji Wahyu Utomo, M.Pd.I. selaku Dosen Pembimbing Akademik
6. Segenap Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Keagamaan Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama masa studi.
7. Seluruh staf dan karyawan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap yang telah membantu dalam proses administrasi, informasi dan pelayanan akademik dengan penuh keramahan dan keikhlasan.

8. Keluarga Pondok Pesantren Al-Ihya ‘Ulumaddin yang menjadi tempat teduh bagi penulis yang telah memberikan dukungan, doa dan penulis harapkan ziyadah barokah ilmu dan ridhanya.
9. Kedua orang tua penulis, yang tak pernah kurang dalam memberikan kasih sayang, doa, ridha dan dukungan kepada penulis, sehingga selalu menjadi alasan bagi penulis untuk membahagiakan dan mewujudkan harapan harapan mereka.
10. Semua santri yang termasuk dalam keorganisasian IKSA yang telah berkenan memberikan informasi dan membantu penulis.
11. Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini, tanpa sedikitpun mengurangi rasa hormat.

Penulis menyadari bahwa tidak ada kesempurnaan di dunia ini, termasuk dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, kritik dan saran membangun sangat diharapkan demi menyempurnakan skripsi ini di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca dan semua pihak yang membutuhkan. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat dan karunianya untuk kita berserah diri dan meminta pertolongan

Cilacap, 3 Juni 2025

Mugi Barokah

MOTTO

إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَانَهُمْ بُيُوتٌ مَرْصُوصٌ ﴿٤﴾

(الصَّف : 4)

“ Sesungguhnya Allah mencintai orang-orang yang berperang di jalan-Nya dalam satu barisan, seakan-akan mereka suatu bangunan yang tersusun kukuh.”
(Q.S. As- Saff : 4)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan segala puji syukur alhamdulillah, penulis persembahkan karya ini teruntuk orang orang tersayang :

1. Teruntuk kasih sayang sepanjang masa, kedua orang tua penulis, Bapak Ahmad Hambali Satimin dan Ibu Miroh Susanti, yang sangat penulis sayangi dan cintai, yang selalu memberikan kasih sayang dengan penuh kelembutan, yang tak pernah lepas memanjatkan doa doa panjang demi kebaikan, kelancaran dan kebahagiaan putri kesayangannya, yang menjadi tempat pulang dan sandaran ridho dari keduanya, yang tak pernah kehabisan cara untuk menenangkan dan memberikan dukungan dengan penuh kesabaran, terima kasih atas segala perjuangan dan pengorbanan yang telah dilakukan selama ini. Semoga Allah senantiasa memberikan panjang umur, kesehatan jasmani rohani, perlindungan dan kelancaran segala urusan serta qobul segala hajat hajatnya beliau.
2. Kakek dan nenek penulis, beliau Kakek Kasmungin dan Ibu Marsini, yang senyumnya selalu meneduhkan, mendoakan dengan penuh harapan, yang semoga selalu diberi kesehatan dan panjang umur melihat cucunya sukses dunia akhirat.
3. Adik adikku tercinta dan tersayang, Bagas Priyanto dan Ahmad Al Habsyi yang selalu menyemangati, mendukung dan menjadi tempat cerita, sehingga penulis tidak pernah merasa sendirian dan

berkecil hati dalam memperjuangkan semua ini. Semoga masa depan kita secerah doa kedua orang tua kita ya dek.

4. Terima kasih kepada semua keluarga yang telah memberikan dukungan, motivasi dan arahan supaya saya terus menjadi orang yang lebih baik dan bermanfaat untuk sesama.
5. Teman teman satu angkatan di Pondok Pesantren Al-Ihya ‘Ulumaddin yang saling berjuang demi kehidupan masa depan.
6. Sahabatku sahabatku tersayang, yang tak pernah lelah mendengarkan dan memberi saran atas keluh kesah penulis, Mba Loka Falmilatul, Alfin Sarirotuz Z, Amirotul M, Soviana & Syifa Rowiyah yang semoga dilancarkan juga segala urusannya.
7. Teman teman komplek Roudlatul Qur’an yang senantiasa menjadi pengingat untuk bisa menyeimbangkan perkara dunia dan akhirat, semoga keberkahan Al Qur’ān selalu menyertai kita semua.
8. Tak lupa kepada diri sendiri, Mugi Barokah, yang percaya bahwa tidak ada istilah harus jatuh cinta atau putus cinta untuk menyelesaikan skripsi dengan cepat, karena dengan kesadaran penuh semua tidak perlu digantungkan pada orang lain melainkan kewajiban dan tanggung jawab yang semestinya harus diselesaikan. Terima kasih telah semangat, menjaga mood, dan berusaha senantiasa mengendalikan diri dari tekanan diluar kemampuan, namun selalu memiliki satu alasan untuk bertahan. Semoga senantiasa dikelilingi hal hal baik kedepannya sesuai namanya (Keluarga, Rezeki, Jodoh, Karir dan Impian lainnya.)

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Translite kata Arab-Latin yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak Dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	<i>B</i>	-
ت	Tā	<i>T</i>	-
ث	Sā	<i>ṣ</i>	s (dengan titik di atas)
ج	Jīm	<i>J</i>	-
ح	Hā'	<i>ḥ</i>	h (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	<i>Kh</i>	-
د	Dāl	<i>D</i>	-
ذ	Zāl	<i>Ẓ</i>	z (dengan titik di atas)
ر	Rā'	<i>R</i>	-
ز	Zā'	<i>Z</i>	-

س	Sīn	S	-
ش	Syīn	Sy	-
ص	Sād	ṣ	s (dengan titik dibawah)
ض	Dād	ḍ	d (dengan titik dibawah)
ط	Tā'	ṭ	t (dengan titik dibawah)
ظ	Zā'	ẓ	z (dengan titik dibawah)
ع	Aīn	‘	Koma terbalik ke atas
غ	Gaīn	G	-
ف	Fā'	F	-
ق	Qāf	Q	-
ك	Kāf	K	-
ل	Lām	L	-
م	Mīm	M	-
ن	Nūn	N	-
و	Wāwu	W	-
ه	Hā'	H	-

ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Yā’	Y	-

2. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* ditulis rangkap

متعددة	Ditulis	<i>Muta’addidah</i>
عدة	Ditulis	‘iddah

3. *Ta’ Marbūṭah* di akhir kata

a. Bila dimatikan tulis *h*

حكمة	Ditulis	<i>ḥikmah</i>
جزية	Ditulis	<i>jiyah</i>

(Ketentuan ini tidak diperlukan, bila kata-kata arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

b. Bila *ta’ Marbūṭah* diikuti dengan kata sandang “*al*” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

كرامة الأولياء	ditulis	<i>Karāmah al-auliya’</i>
----------------	---------	---------------------------

c. Bila *ta’ Marbūṭah* hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis *t*

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakāt al-fīṭr</i>
------------	---------	----------------------

4. **Vokal Pendek**

--اْ----	<i>faṭḥah</i>	Ditulis	a
--اْ,----	<i>Kasrah</i>	Ditulis	i
---اْ----	<i>ḍammah</i>	Ditulis	u

5. Vokal Panjang

1	<i>faṭḥah + Alif</i> جَاهِلِيَّة	Ditulis	<i>ā</i> <i>jāhiliyah</i>
2	<i>faṭḥah + ya' mati</i> تَنْسِي	Ditulis	<i>ā</i> <i>tansā</i>
3	<i>kasrah + ya' mati</i> كَرِيم	Ditulis	<i>ī</i> <i>karīm</i>
4	<i>ḍammah + wawu mati</i> فُرُوض	Ditulis	<i>ū</i> <i>furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1	<i>faṭḥah + ya' mati</i> بَيْنَكُمْ	Ditulis	<i>ai</i> <i>bainakum</i>
2	<i>faṭḥah + wawu mati</i> قَوْل	Ditulis	<i>au</i> <i>qaul</i>

7. Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>a'antum</i>
أُحَدِّثُ	Ditulis	<i>u'iddat</i>

لئن شكرتم	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>
-----------	---------	------------------------

8. Kata Sandang *Alif + Lam*

a. Bila diikuti huruf *Qamariyah*

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf l (el)-nya

السماء	Ditulis	<i>as-Samā'</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. Penulisan kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya.

ذوى الفروض	ditulis	<i>zawī al-furūd</i>
أهل السنة	ditulis	<i>ahl as-sunnah</i>

ABSTRAK

Mugi Barokah. 212511065. PERAN ORGANISASI IKSA (IKATAN KELUARGA SANTRI AL-IHYA) DALAM BIDANG SOSIAL DAN KEAGAMAAN PADA SANTRI PONDOK PESANTREN AL-IHYA ‘ULUMADDIN CILACAP. Cilacap: Fakultas Keagamaan Islam, Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap, Juni 2025.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya peran organisasi dalam membentuk karakter dan keterampilan sosial bagi santri, khususnya melalui organisasi IKSA (Ikatan Keluarga Santri Al-Ihya) di Pondok Pesantren Al-Ihya ‘Ulumaddin. Organisasi ini berfungsi sebagai sarana pengembangan diri santri dalam aspek sosial dan keagamaan, namun masih banyak santri yang belum menyadarinya. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji peran organisasi IKSA (Ikatan Keluarga Santri Al-Ihya) dalam bidang sosial dan keagamaan sebagai salah satu bentuk kegiatan pengembangan santri di Pondok Pesantren Al-Ihya ‘Ulumaddin Cilacap. Penelitian ini merupakan penelitian lapangan yang bersifat deskriptif kualitatif, dengan metode pengumpulan datanya menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Sedangkan untuk analisis data, peneliti menggunakan model dari Milles and Huberman melalui tahap reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Peran organisasi IKSA bagi santri dalam bidang sosial adalah sebagai wadah santri untuk belajar berorganisasi, mempererat tali silaturahmi antar sesama santri dan alumni, serta memperkenalkan kepada santri tentang kondisi keberagaman masyarakat. Kemudian dalam bidang agamanya, IKSA berperan dalam melatih santri dalam mengamalkan dan menyebarkan keilmuannya yang telah diperoleh selama di Pesantren serta memberi ruang pada santri untuk belajar ikut dalam kegiatan keagamaan yang ada di masyarakat.

Kata kunci: Organisasi IKSA, Sosial dan Keagamaan, Santri

ABSTRACT

Mugi Barokah. 21251105. THE ROLE OF THE IKSA ORGANIZATION (AL-IHYA SANTRI FAMILY ASSOCIATION) IN THE SOCIAL AND RELIGIOUS FIELD IN THE AL-IHYA 'ULUMADDIN ISLAMIC BOARDING SCHOOL CILACAP. Cilacap: *Faculty of Islamic Religion, Univerity of Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap*, Juni 2025.

This research is motivated by the importance of the role of organizations in shaping character and social skills for students, especially through the IKSA (Al-Ihya Santri Family Association) organization at the Al-Ihya 'Ulumaddin Islamic Boarding School. This organization functions as a means of self-development for students in social and religious aspects, but there are still many students who are not aware of it. This study aims to examine the role of the IKSA (Al-Ihya Santri Family Association) organization in the social and religious fields as a form of student development activities at the Al-Ihya 'Ulumaddin Islamic Boarding School Cilacap. This research is a qualitative descriptive field research, with data collection methods using interviews, observations and documentation. As for the data analysis, the researcher used the model from Milles and Huberman through the stages of data reduction, data presentation and conclusion drawn. The results of the study show that the role of the IKSA organization for students in the social field is as a forum for students to learn to organize, strengthen the relationship between fellow students and alumni, and introduce students to the conditions of community diversity. Then in the field of religion, IKSA plays a role in training students in practicing and disseminating their knowledge that has been obtained while at the Islamic Boarding School and providing space for students to learn to participate in religious activities in the community.

Keywords: *IKSA Organization, Social and Religious, Santri.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
NOTA KONSULTAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
MOTTO.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xi
ABSTRAK	xvi
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL	xxi
DAFTAR GAMBAR	xxii
DAFTAR SINGKATAN.....	xxiii
DAFTAR SIMBOL	xxiv
DAFTAR LAMPIRAN	xxv
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan/Fokus Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Keaslian Penelitian	9

F. Tinjauan Pustaka	14
G. Metode Penelitian	20
H. Sistematika Penulisan Skripsi	35
BAB II.....	37
KAJIAN PUSTAKA.....	37
A. IKSA (Ikatan Keluarga Santri Al- Ihya).....	37
B. Sosial dan Keagamaan	65
C. Santri	69
BAB III	71
HASIL PENELITIAN	71
A. Orientasi Kancan.....	71
B. Pelaksanaan Penelitian.....	100
C. Temuan Penelitian	104
BAB IV	115
PEMBAHASAN	115
A. Kegiatan IKSA (Ikatan Keluarga Santri Al-Ihya)	115
B. Peran IKSA Dalam Bidang Sosial	149
C. Peran IKSA Dalam Bidang Keagamaan	157
BAB V	166
KESIMPULAN DAN SARAN.....	166
A. Kesimpulan	166
B. Saran	167
C. Keterbatasan Penelitian.....	168
DAFTAR PUSTAKA	169

LAMPIRAN 1	174
A. Intrumen Observasi	174
B. Pedoman Observasi	175
C. Intrumen Wawancara.....	176
LAMPIRAN 2	178
LAMPIRAN 3	199
lampiran 4.....	209
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	210

DAFTAR TABEL

Tabel 2 1 Struktur IKSA Banyumas	41
Tabel 2 2 Struktur IKSA Cilacap	44
Tabel 2 3 Struktur IKSA Purbalingga.....	47
Tabel 2 4 Struktur IKSA JABODETABEK	52
Tabel 2 5 Struktur IKSA Lampug.....	55
Tabel 2 6 Struktur IKSA Kebumen	59
Tabel 2 7 Struktur IKSA Palembang	61
Tabel 2 8 Struktur IKSA Ciamis, Banjar dan Pengandaran.....	64
Tabel 3 1 Jumlah Santri Pondok Pesantren Al-Ihya 'Ulumaddin.....	77
Tabel 3 2 Sarana dan Prasarana	78

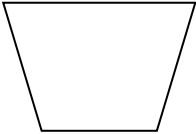
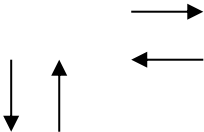
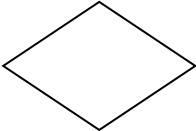
DAFTAR GAMBAR

Gambar 4 1 Rombongan Pemulangan Santri	152
Gambar 4 2 Kegiatan Baksos Pengobatan Gratis	154
Gambar 4 3 Kegiatan Shalawat	160
Gambar 4 4 Kegiatan Semaan A Qur'an.....	163

DAFTAR SINGKATAN

IKSA : Ikatan Keluarga Santri Al- Ihya
DPC : Dewan Perwakilan Cabang

DAFTAR SIMBOL

SIMBOL	PENGERTIAN	KETERANGAN
	Dokumen (<i>Document</i>)	Menunjukkan dokumen sebagai yang digunakan untuk merekam data terjadinya suatu transaksi
	Operasional Manual	Menunjukkan proses yang dikerjakan secara manual
	Garis aliran (<i>flow line</i>)	Menunjukkan arus data antar simbol/proses
	<i>Decision</i>	Menunjukkan pilihan yang akan dikerjakan atau keputusan yang harus dibuat dalam proses pengolahan data

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Pengumpulan Data	174
Lampiran 2 Lembar Hasil Wawancara.....	178
Lampiran 3 Hasil Dokumentasi.....	199
Lampiran 4 Lembar Surat Perizinan.....	209