

LAMPIRAN

Lampiran 1.1 Surat Izin Observasi Penelitian Skripsi


UNUGHA CILACAP
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)
Keputusan Kemendikbud RI Nomor : 264/L/O/2014 Tanggal 22 Juli 2014

Nomor : B/1026/Ybk.041.8/TA/2025
Lampiran : -
Hal : Permohonan Observasi Skripsi

Kepada Yth.
Kepala SD Negeri 01 Locondong
di -
Tempat

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Salam silaturahmi dan sejahtera kami sampaikan semoga kita senantiasa mendapatkan ridlo dan pertolongan dari Allah SWT dalam menjalankan aktivitas sehari-hari. Amin.

Sehubungan dengan tuntutan kebutuhan mahasiswa untuk mendapatkan pengalaman nyata di lapangan, maka Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap menugaskan kepada mahasiswa kami:

Nama : Sagita Nur' Aeni
NIM : 22CJ10003
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Untuk mengadakan observasi terkait dengan skripsi yang sedang di kerjakannya dengan Judul "Implementasi Kearifan Lokal Hadroh Dalam Meningkatkan Pemahaman Konsep Bunyi Mata Pelajaran IPAS Kelas V SD"

Berkenaan dengan hal tersebut, maka kami mengajukan permohonan kepada Kepala Sekolah untuk mengizinkan mahasiswa kami melaksanakan kegiatan tersebut.

Adapun mengenai hari, tanggal dan waktu pelaksanaannya yaitu **hari Rabu, 10 Desember 2025 s.d Selesai.**

Demikian surat ini kami sampaikan, atas bimbingan dan kerjasamanya disampaikan terimakasih.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.


Cilacap, 10 Desember 2025
Dekan,

Dr. Khulaimata Zalfa, M.Pd.
NIK. 41 230714 012

UNIVERSITAS NAHDLATUL 'ULAMA AL GHAZALI CILACAP
Alamat : Jln. Kemendekaan Barat No.17 Kesugihan 53274 Cilacap Jawa Tengah, [http:// www.unugha.ac.id](http://www.unugha.ac.id), E-mail : fkp@unugha.ac.id
Telp. : (0282) 695415, 695407, Fax : (0282) 695407



UNUGHA CILACAP
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)
Keputusan Kemendikbud RI Nomor : 264/E/O/2014 Tanggal 23 Juli 2014

Nomor : B/455/Ybk.041.8/TA/2026
Lampiran : -
Hal : **Permohonan Penelitian Skripsi**

Kepada Yth.
Kepala SD Negeri 01 Locondong
di -
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Salam silaturahmi dan sejahtera kami sampaikan semoga kita senantiasa mendapatkan ridlo dan pertolongan dari Allah SWT dalam menjalankan aktivitas sehari-hari. Amin.

Sehubungan dengan tuntutan kebutuhan mahasiswa untuk mendapatkan pengalaman nyata di lapangan, maka Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap menugaskan kepada mahasiswa kami:

Nama : **Sagita Nur' Aeni**
NIM : **22CJ10003**
Prodi : **Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

Untuk mengadakan penelitian terkait dengan skripsi yang sedang di kerjakannya dengan Judul **"Implementasi Kearifan Lokal Hadroh Dalam Meningkatkan Pemahaman Konsep Bunyi Mata Pelajaran IPAS Kelas V SD"**

Berkenaan dengan hal tersebut, maka kami mengajukan permohonan kepada Bapak/Ibu untuk mengizinkan mahasiswa kami melaksanakan kegiatan tersebut.

Adapun mengenai hari, tanggal dan waktu pelaksanaannya yaitu **hari Senin, 20 April 2026 s.d Selesai.**

Demikian surat ini kami sampaikan, atas bimbingan dan kerjasamanya disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Cilacap, 20 April 2026
Dekan,

Dr. Khulaimata Zalfa, M.Pd.
NIK. 41 230714 012

UNIVERSITAS NAHDLATUL 'ULAMA AL GHAZALI CILACAP

Alamat : Jln. Kemerdekaan Barat No. 17 Kesugihan 53274 Cilacap Jawa Tengah, <http://www.unugha.ac.id>, E-mail : fkp@unugha.ac.id
Telp. : 102921 695415 / 695407. Fax : 102921 695407



UNUGHA CILACAP
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)
Keputusan Kemendikbud RI Nomor : 264/E/O/2014 Tanggal 23 Juli 2014

Nomor : B/282/Ybk.041.8/TA/2026
Lampiran : -
Hal : Permohonan Observasi Skripsi

Kepada Yth.
Kepala SD Negeri Kuripan 02
di -

Tempat

Assalamu 'alaikum Wr.Wb.

Salam silaturahmi dan sejahtera kami sampaikan semoga kita senantiasa mendapatkan ridlo dan pertolongan dari Allah SWT dalam menjalankan aktivitas sehari-hari. Amin.

Sehubungan dengan tuntutan kebutuhan mahasiswa untuk mendapatkan pengalaman nyata di lapangan, maka Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap menugaskan kepada mahasiswa kami:

Nama : Sagita Nur' Aeni
NIM : 22CJ10004
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Untuk mengadakan observasi terkait dengan skripsi yang sedang di kerjakannya dengan Judul **"Implementasi Kearifan Lokal Hadroh Dalam Meningkatkan Pemahaman Konsep Bunyi Mata Pelajaran IPAS Kelas V SD"**

Berkenaan dengan hal tersebut, maka kami mengajukan permohonan kepada Bapak/Ibu untuk mengizinkan mahasiswa kami melaksanakan kegiatan tersebut.

Adapun mengenai hari, tanggal dan waktu pelaksanaannya yaitu **hari Senin, 23 Februari 2026 s.d Selesai.**

Demikian surat ini kami sampaikan, atas bimbingan dan kerjasamanya disampaikan terimakasih.

Wassalamu 'alaikum Wr.Wb.

Cilacap, 23 Februari 2026
Dekan,

Dr. Khulaimata Zalfa, M.Pd.
NIK. 41 230714 012

UNIVERSITAS NAHDLATUL 'ULAMA AL GHAZALI CILACAP

Alamat : Jln. Kemerdekaan Barat No.17 Kesugihan 53274 Cilacap Jawa Tengah, [http:// www.unugha.ac.id](http://www.unugha.ac.id), E-mail : fkp@unugha.ac.id
Telp. : (0282) 695415, 695407, Fax : (0282) 695407

Lampiran 1.2 Dokumentasi



















Lampiran 1.3 Transkrip Wawancara

TRANSKIP WAWANCARA DENGAN GURU

Nama Sekolah : SD Negeri 01 Locondong

Kelas yang diampu : VA

Wali Kelas : Suswanti, S.Pd.

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Berapa lama ibu mengajar di SD ini?	10 tahun 11 bulan, dari tahun 2015
2	Berapa lama ibu mengajar di kelas ini? Dan berapa jumlah peserta didik?	Baru tahun ini (2025), 22 peserta didik
3	Menurut ibu, pelajaran apa saja yang sering dianggap sulit oleh peserta didik? pada materi apa dan apa penyebabnya?	Berdasarkan pengalaman saya, mata pelajaran IPAS terutama materi tentang bunyi menjadi salah satu materi yang cukup sulit dipahami oleh peserta didik, karena konsepnya abstrak, banyak istilah baru seperti getaran, frekuensi, gaung, gema.
4	Bagaimana hasil belajar peserta didik pada materi yang dianggap sulit?	Biasanya, ketika materi dianggap sulit oleh peserta didik, hasil belajar cenderung lebih rendah di bandingkan materi lain
5	Saat ulangan harian, apakah peserta didik memenuhi KKTP atau tidak?	Ada yang memenuhi, ada yang tidak
6	Bagaimana cara ibu menyampaikan materi pada peserta didik?	Menjelaskan materi yang ada pada buku !ks atau buku paket, kemudian peserta didik mengerjakan soal yang diberikan terkait materi yang sudah dijelaskan sebelumnya.
7	Metode pembelajaran apa yang ibu gunakan dalam pembelajaran?	Ceramah, diskusi, tanya jawab
8	Alasan mengapa ibu menggunakan metode tersebut dalam pembelajaran?	Karena ketiganya membantu peserta didik memahami materi bunyi dengan lebih mudah. Ceramah memudahkan penyampaian materi, diskusi membuat peserta didik aktif dan saling bertukar pikiran,

		sedangkan tanya jawab membantu saya mengetahui sejauh mana pemahaman mereka
9	Bagaimana respon peserta didik pada pembelajaran?	Masih sulit memahami dan sering bermain saat pembelajaran
10	Bagaimana usaha ibu untuk membuat kelas tetap kondusif?	Memberi tahu atau menegur apabila mengganggu
11	Apakah ibu sering menggunakan media saat pembelajaran?	Sesekali pernah
12	Menurut ibu seberapa penting apa penerapan media di kelas?	Penting, untuk menarik minat belajar peserta didik pada saat pembelajaran dan juga dapat meningkatkan hasil belajar peserta didik
13	Bagaimana respon peserta didik terhadap media yang ibu terapkan pada pembelajaran?	Secara umum, peserta didik memberikan respon yang sangat positif terhadap media pembelajaran yang saya gunakan. Mereka terlihat lebih antusias, aktif berdiskusi dan lebih mudah memahami materi karena penyajian visual dan interaktif. Media tersebut juga membantu meningkatkan fokus belajar peserta didik.
14	Apakah media tersebut cukup efektif dalam proses pembelajaran?	Efektif
15	Bagaimana kendala penggunaan media pembelajaran yang ibu gunakan?	Kendala utama dalam penggunaan media pembelajaran yang saya gunakan adalah masih ada peserta didik yang mengalami keterbatasan penggunaan perangkat sehingga penggunaan media digital tidak selalu berjalan lancar. Selain itu, beberapa peserta didik belum terbiasa mengoperasikan media tersebut, sehingga saya perlu memberikan waktu tambahan untuk membimbing mereka
16	Bagaimana pendapat ibu terkait media konkret?	Bagus, karena media konkret sangat membantu peserta didik memahami materi karena mereka dapat melihat,

		menyentuh, dan menggunakan benda secara langsung. Dengan media yang nyata, konsep yang abstrak menjadi lebih mudah dipahami dan pembelajaran terasa lebih menarik. Media konkret juga membuat peserta didik lebih aktif dan meningkatkan pengalaman belajar yang bermakna
17	Apakah ibu pernah menggunakan media konkret? Dan apa saja contohnya?	Iya, saya pernah menggunakan media konkret dalam pembelajaran. Contohnya antara lain model tiga dimensi, alat peraga, bahan manipulative seperti kubus satuan, penggaris, daun, biji-bijian, atau benda nyata lainnya yang sesuai dengan materi
18	Media seperti apa yang ibu harapkan untuk membantu meningkatkan pemahaman peserta didik?	Media yang sederhana, mudah digunakan, tetapi mampu memberikan pengalaman langsung kepada siswa.

Banyumas, 7 Januari 2026

Guru Kelas V-A



Suswanti, S.Pd.

NIP. 198402052023212015

Lampiran 1.4 Pembobotan Soal

Jenjang Pendidikan	SD Negeri 1 Locondongg
Mata Pelajaran	IPAS
Kelas	5/1
Jumlah Soal	40
Kurikulum	Kurikulum Merdeka

No	Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran (TP)	Level 1 (40%)	Level 2 (40%)	Level 3 (20%)	Total
1	Peserta didik mampu memahami konsep bunyi sebagai bentuk energi, mengidentifikasi sumber dan proses terjadinya bunyi, serta menjelaskan sifat-sifat bunyi melalui kegiatan pengamatan dan percobaan sederhana.	Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	3	4	2	9
2	peserta didik mampu memahami konsep bunyi, menjelaskan proses terjadinya bunyi serta berbagai karakteristiknya melalui kegiatan percobaan sederhana, serta menunjukkan pemanfaatannya dalam kehidupan sehari-hari.	Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	3	4	4	11
Total						20

Lampiran 1.5 Kisi-Kisi Soal Pre-test

TUJUAN PEMBELAJARAN (TP)	INDIKATOR SOAL	NO SOAL	JENIS SOAL	LEVEL
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Disajikan hasil percobaan memukul hadroh, siswa dapat mengidentifikasi sumber bunyi dengan tepat.	1	PG	L1
	Disajikan uraian tentang hadroh dipukul keras, siswa dapat menjelaskan perubahan kuat bunyi yang terjadi.	2	PG	L2
	Disajikan soal membran hadroh ditekan setelah bergetar, siswa dapat menganalisis hubungan getaran dan bunyi.	3	PG	L3
	Disajikan tabel hasil pengamatan pukulan keras dan pelan, siswa dapat menentukan hubungan amplitudo dan bunyi.	4	PG	L2
	Disajikan soal percobaan dua kelompok memainkan hadroh, siswa dapat menentukan faktor yang memengaruhi kuat bunyi.	5	PG	L2
	Disajikan gambar bunyi hadroh terdengar sampai luar kelas, siswa dapat menentukan sifat rambat bunyi.	6	PG	L2
	Disajikan cerita percobaan hadroh dalam ruang tertutup, siswa dapat menganalisis sifat bunyi yang terjadi.	7	PG	L3
	Disajikan soal, siswa dapat menyebutkan alat indra untuk mendengar bunyi.	8	PG	L1
	Disajikan gambar bagian hadroh, siswa dapat menunjukkan bagian yang bergetar saat dipukul.	9	PG	L1
	Disajikan percobaan bunyi merambat melalui meja, siswa dapat menentukan jenis media rambat bunyi.	10	PG	L2

Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Disajikan soal tentang ruang hampa, siswa dapat menyebutkan bahwa bunyi tidak dapat merambat tanpa media.	11	PG	L1
	Disajikan percobaan hadroh dimainkan di ruangan kosong, siswa dapat menganalisis peristiwa pemantulan bunyi.	12	PG	L3
	Disajikan soal bunyi merambat melalui air, siswa dapat menjelaskan sifat rambat bunyi pada zat cair.	13	PG	L2
	Disajikan soal tentang bunyi merambat melalui benda padat, siswa dapat menentukan sifat rambat bunyi.	14	PG	L2
	Disajikan soal, siswa dapat menyebutkan hubungan getaran besar dan bunyi keras.	15	PG	L1
	Disajikan gambar siswa memukul hadroh dengan kekuatan berbeda, siswa dapat menganalisis penyebab perbedaan bunyi.	16	PG	L3
	Disajikan soal bunyi terdengar sampai belakang kelas, siswa dapat menentukan sifat bunyi yang terjadi.	17	PG	L2
	Disajikan soal, siswa dapat menyebutkan contoh penerapan bunyi dalam kehidupan sehari-hari.	18	PG	L1
	Disajikan hasil percobaan kelompok, siswa dapat menyimpulkan hubungan antara getaran dan bunyi.	19	PG	L3
	Disajikan uraian hasil percobaan hadroh, siswa dapat menarik kesimpulan tentang sifat dan karakteristik bunyi.	20	PG	L3

Lampiran 1.6 Kisi-Kisi Soal Post-test

TUJUAN PEMBELAJARAN (TP)	INDIKATOR SOAL	NO SOAL	JENIS SOAL	LEVEL
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Disajikan gambar siswa memukul hadroh, siswa dapat mengidentifikasi sumber bunyi.	1	PG	L1
	Disajikan soal tentang hadroh berbunyi, siswa dapat menjelaskan penyebab bunyi terjadi.	2	PG	L2
	Disajikan soal membran hadroh ditekan setelah dipukul, siswa dapat menganalisis penyebab bunyi berhenti.	3	PG	L3
	Disajikan soal tentang pukulan keras pada hadroh, siswa dapat menentukan perubahan bunyi yang terjadi.	4	PG	L2
	Disajikan tabel hasil percobaan pukulan keras dan pelan, siswa dapat menentukan hubungan kekuatan pukulan dan bunyi.	5	PG	L2
	Disajikan gambar dua siswa memukul hadroh dengan kekuatan berbeda, siswa dapat menentukan perbedaan bunyi.	6	PG	L2
	Disajikan cerita hadroh dimainkan dalam kotak tertutup, siswa dapat menganalisis sifat bunyi yang terjadi.	7	PG	L3
	Disajikan soal, siswa dapat menyebutkan alat indera untuk mendengar bunyi.	8	PG	L1
	Disajikan gambar bagian hadroh, siswa dapat menunjukkan bagian yang bergetar.	9	PG	L1
	Disajikan soal tentang media rambat bunyi, siswa dapat menentukan jenis media rambat bunyi.	10	PG	L2

Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Disajikan soal, siswa dapat menyebutkan bahwa bunyi tidak merambat di ruang hampa.	11	PG	L1
	Disajikan soal percobaan hadroh dimainkan di ruangan kosong, siswa dapat menganalisis peristiwa pemantulan bunyi.	12	PG	L3
	Disajikan soal bunyi merambat melalui meja, siswa dapat menentukan jenis zat perambat bunyi.	13	PG	L2
	Disajikan soal tentang bunyi merambat melalui air, siswa dapat menjelaskan sifat rambat bunyi.	14	PG	L2
	Disajikan soal, siswa dapat menyebutkan hubungan getaran besar dengan bunyi keras.	15	PG	L1
	Disajikan soal, dua kelompok memainkan hadroh dengan kekuatan berbeda, siswa dapat menganalisis penyebab perbedaan bunyi.	16	PG	L3
	Disajikan soal tentang bunyi terdengar hingga belakang kelas, siswa dapat menentukan sifat rambat bunyi.	17	PG	L2
	Disajikan soal, siswa dapat menyebutkan contoh sumber bunyi dalam kehidupan sehari-hari.	18	PG	L1
	Disajikan hasil percobaan, siswa dapat menyimpulkan hubungan antara getaran dan bunyi.	19	PG	L3
	Disajikan soal kesimpulan percobaan hadroh, siswa dapat menarik kesimpulan tentang sifat bunyi.	20	PG	L3

Lampiran 1.7 Format Soal Pre-Test

**UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL-GHAZALI CILACAP
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

Pre-Test

Nama :
Kelas :
No Absen :
Mata Pelajaran :

Petunjuk Umum!

1. Berdoalah sebelum memulai mengerjakan soal.
2. Periksa dan baca soal-soal sebelum menjawab pertanyaan.
3. Dahulukan menjawab soal-soal yang kamu anggap mudah.
4. Kerjakan sesuai perintah setiap bagian soal.
5. Periksalah kembali pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru.

PILIHAN GANDA

Berilah tanda silang (x) pada huruf a,b,c dan d dengan jawaban yang tepat!

1. Seorang siswa melakukan percobaan dengan memukul hadroh. Setelah dipukul, bagian kulit hadroh terlihat bergerak dan terdengar bunyi. Berdasarkan hasil percobaan tersebut, sumber bunyi adalah ...
 - a. udara di sekitar hadroh
 - b. kulit hadroh yang bergetar
 - c. tangan yang memukul
 - d. rangka kayu hadroh
2. Dalam percobaan, hadroh dipukul lebih keras dari biasanya. Bunyi yang terdengar menjadi lebih kuat. Perubahan kuat bunyi tersebut terjadi karena ...
 - a. getaran yang dihasilkan lebih besar
 - b. warna hadroh berubah
 - c. bentuk hadroh berbeda
 - d. ruangan menjadi sunyi
3. Setelah hadroh dipukul dan berbunyi, seorang siswa menekan bagian kulitnya hingga tidak bergerak lagi. Bunyi langsung berhenti. Hal ini menunjukkan bahwa ...
 - a. bunyi tidak berhubungan dengan gerakan
 - b. bunyi tetap ada walaupun getaran berhenti
 - c. bunyi terjadi karena adanya getaran

d. bunyi dipengaruhi warna alat

4. Perhatikan tabel dibawah ini!

Jenis pukulan	Amplitudo	Bunyi
Pelan	Kecil	Pelan
Keras	Besar	Keras

Hubungan antara amplitudo dan bunyi berdasarkan tabel tersebut adalah ...

- a. amplitudo kecil menghasilkan bunyi keras
 - b. bunyi tidak dipengaruhi amplitudo
 - c. semua bunyi sama
 - d. amplitudo besar menghasilkan bunyi lebih keras
5. Dua kelompok memainkan hadroh, kelompok pertama memukul dengan kuat sedangkan kelompok kedua memukul pelan. Bunyi kelompok pertama terdengar lebih keras. Faktor yang memengaruhi kuat bunyi tersebut adalah ...
- a. besar kecil getaran
 - b. warna hadroh
 - c. jumlah pemain
 - d. bentuk ruangan
6. Perhatikan gambar dibawah ini!



Bunyi hadroh dapat terdengar sampai luar ruangan meskipun sumber bunyi berada di dalam ruangan. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi ...

- a. hanya terdengar dekat sumber
 - b. dapat merambat melalui udara
 - c. berubah menjadi cahaya
 - d. tidak membutuhkan perantara
7. Dalam percobaan, hadroh dimainkan diruang tertutup dan bunyinya terdengar memantul. Peristiwa tersebut menunjukkan bahwa bunyi ...
- a. tidak dapat dipantulkan
 - b. hanya merambat lurus
 - c. tidak memerlukan media
 - d. dapat dipantulkan oleh permukaan keras
8. Alat indera yang digunakan untuk bunyi adalah ...
- a. telinga
 - b. mata
 - c. hidung
 - d. kulit

9. Perhatikan gambar dibawah ini!



Bagian hadroh yang menunjukkan rangka dan kulitnya. Bagian yang bergetar saat dipukul adalah ...

- a. rangka kayu
 - b. tali pengikat
 - c. kulit hadroh
 - d. hiasan
10. Dalam percobaan, seorang siswa menempelkan telinganya pada meja ketika meja diketuk, bunyi tetap terdengar. Jenis media rambat bunyi pada percobaan tersebut adalah ...
- a. benda cair
 - b. benda padat
 - c. udara
 - d. ruang hampa
11. Bunyi tidak dapat merambat diruang hampa karena ...
- a. tidak ada zat perantara
 - b. tidak ada cahaya
 - c. tidak ada warna
 - d. tidak ada alat
12. Saat hadroh dimainkan di ruangan kosong, terdengar bunyi pantulan beberapa saat setelah bunyi utama. Peristiwa tersebut disebut ...
- a. getaran
 - b. amplitudo
 - c. tekanan
 - d. gema
13. Seseorang dapat mendengar bunyi ketika berada di dalam air. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ...
- a. udara
 - b. cahaya
 - c. zat cair
 - d. ruang kosong
14. Bunyi dapat terdengar melalui rel kereta yang diketuk. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ...
- a. cahaya
 - b. benda padat

- c. udara
 - d. ruang hampa
15. Jika getaran suatu benda semakin besar, maka bunyi yang dihasilkan akan semakin ...
- a. pelan
 - b. hilang
 - c. keras
 - d. lemah

16. Perhatikan gambar dibawah ini!



- Siswa memukul hadroh dengan kekuatan yang berbeda. Siswa yang memukul hadroh lebih keras menghasilkan bunyi lebih kuat. Perbedaan bunyi tersebut terjadi karena ...
- a. warna alat berbeda
 - b. jumlah siswa berbeda
 - c. tempat bermain berbeda
 - d. getaran yang dihasilkan berbeda
17. Bunyi hadroh dapat terdengar sampai ke belakang kelas. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi ...
- a. hanya terdengar dekat sumber bunyi
 - b. dapat merambat melalui udara
 - c. berubah menjadi cahaya
 - d. tidak memerlukan media
18. Contoh penerapan bunyi dalam kehidupan sehari-hari adalah ...
- a. lampu menyala
 - b. bel sepeda dibunyikan
 - c. buku dibaca
 - d. tas digantung
19. Hasil percobaan kelompok menunjukkan bahwa semakin besar getaran, semakin keras bunyi yang terdengar. Kesimpulan yang tepat adalah ...
- a. bunyi tidak dipengaruhi getaran
 - b. bunyi dipengaruhi besar kecil getaran
 - c. warna menentukan bunyi
 - d. bunyi terjadi tanpa gerakan

20. Dari hasil percobaan hadroh dapat disimpulkan bahwa bunyi terjadi karena getaran dan memerlukan media untuk merambat. Kesimpulan tersebut menunjukkan bahwa bunyi memiliki sifat ...
- a. dapat terlihat
 - b. tidak membutuhkan getaran
 - c. berasal dari getaran dan memerlukan perantara
 - d. hanya terjadi di ruang tertutup

Lampiran 1.8 Format Soal Post-Test

**UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL-GHAZALI CILACAP
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

Post-Test

Nama :
Kelas :
No Absen :
Mata Pelajaran :

Petunjuk Umum!

1. Berdoalah sebelum memulai mengerjakan soal.
2. Periksa dan baca soal-soal sebelum menjawab pertanyaan.
3. Dahulukan menjawab soal-soal yang kamu anggap mudah.
4. Kerjakan sesuai perintah setiap bagian soal.
5. Periksa kembali pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru.

PILIHAN GANDA

Berilah tanda silang (x) pada huruf a,b,c dan d dengan jawaban yang tepat!

1. Perhatikan gambar dibawah ini!



Aldo sedang memukul hadroh. Saat dipukul, bagian kulit hadroh bergerak dan menghasilkan bunyi. Bagian yang menjadi sumber bunyi pada peristiwa tersebut adalah ...

- a. kayu hadroh
 - b. tali pengikat
 - c. kulit hadroh
 - d. hiasan pada hadroh
2. Hadroh akan berbunyi ketika dipukul menggunakan tangan. Bunyi muncul karena terjadi gerakan tertentu pada bagian hadroh. Penyebab bunyi pada hadroh adalah ...
 - a. kulit hadroh mengalami getaran

- b. warna hadroh yang cerah
 - c. bentuk hadroh yang bulat
 - d. ruangan dalam keadaan tertutup
3. Setelah hadroh dipukul, seorang siswa menekan kulit hadroh dengan tangan sehingga bunyi hadroh berhenti. Bunyi berhenti karena ...
- a. tidak ada cahaya di sekitar hadroh
 - b. getaran pada kulit hadroh terhenti
 - c. udara disekitar hadroh hilang
 - d. pukulan yang diberikan terlalu pelan
4. Jika hadroh dipukul lebih keras dari biasanya, suara yang terdengar akan berbeda dibandingkan saat dipukul pelan. Perubahan yang terjadi pada bunyi adalah ...
- a. bunyi menjadi lebih pelan
 - b. bunyi menjadi lebih keras
 - c. bunyi menjadi tidak terdengar
 - d. bunyi berubah warna
5. Perhatikan tabel dibawah ini!

Cara memukul	Bunyi yang dihasilkan
Pelan	Suara pelan
Keras	Suara keras

Berdasarkan tabel tersebut, dapat disimpulkan bahwa ...

- a. warna alat memengaruhi bunyi
 - b. bentuk alat memengaruhi bunyi
 - c. kuat lemahnya pukulan memengaruhi bunyi
 - d. jumlah pemain memengaruhi bunyi
6. Perhatikan gambar dibawah ini!



Dua siswa memukul hadroh dengan kekuatan yang berbeda. Siswa pertama memukul pelan, sedangkan siswa kedua memukul lebih keras. Bunyi yang terdengar lebih keras berasal dari ...

- a. pukulan yang lebih kuat
- b. pukulan yang lebih pelan
- c. kedua pukulan sama saja
- d. tidak ada bunyi yang terdengar

7. Hadroh dimainkan di dalam ruang kelas. Bunyi tetap dapat terdengar oleh siswa yang berada diluar kelas tersebut. Peristiwa ini menunjukkan bahwa bunyi ...
 - a. berubah menjadi cahaya
 - b. tidak dapat keluar ruangan
 - c. dapat merambat melalui zat tertentu
 - d. hanya terdengar dekat sumber bunyi
8. Bunyi hadroh dapat kita dengar dengan menggunakan alat indera ...
 - a. mata
 - b. telinga
 - c. hidung
 - d. kulit
9. Perhatikan gambar dibawah ini!



- Saat hadroh dipukul, bagian yang bergerak naik turun dan menghasilkan bunyi adalah ...
- a. rangka kayu
 - b. tali pengikat
 - c. hiasan pinggir
 - d. kulit atau membrane hadroh
10. Bunyi hadroh dapat sampai ke telinga karena merambat melalui suatu zat. Zat yang paling sering menjadi perantara bunyi dalam kelas adalah ...
 - a. udara
 - b. cahaya
 - c. warna
 - d. panas
 - d. warna menentukan keras bunyi
 11. Bunyi tidak dapat merambat di ruang hampa udara karena ...
 - a. tidak ada zat perantara
 - b. tidak ada cahaya
 - c. tidak ada alat musik
 - d. tidak ada warna
 12. Hadroh dimainkan diruangan kosong yang luas. Setelah bunyi utama terdengar, muncul bunyi pantulan beberapa saat kemudian. Peristiwa tersebut disebut ...
 - a. getaran
 - b. gema

- c. tekanan
 - d. amplitudo
13. Seorang siswa menempelkan telinganya pada meja, lalu temannya mengetuk meja tersebut. Bunyi tetap terdengar. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ...
 - a. benda padat
 - b. cahaya
 - c. bayangan
 - d. panas
 14. Saat berada di dalam air, seseorang masih dapat mendengar suara. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ...
 - a. udara
 - b. benda cair
 - c. cahaya
 - d. ruang kosong
 15. Jika getaran suatu benda semakin besar, maka bunyi yang dihasilkan akan semakin ...
 - a. pelan
 - b. lemah
 - c. keras
 - d. hilang
 16. Dua kelompok memainkan hadroh dengan kekuatan berbeda. Kelompok yang memukul lebih keras menghasilkan suara lebih kuat. Hal ini terjadi karena ...
 - a. jumlah pemain lebih banyak
 - b. warna hadroh berbeda
 - c. tempat bermain berbeda
 - d. getaran yang dihasilkan lebih besar
 17. Suara hadroh dapat terdengar hingga ke belakang kelas meskipun jaraknya cukup jauh dari sumber bunyi. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi ...
 - a. hanya terdengar dekat sumber
 - b. dapat merambat melalui udara
 - c. berubah menjadi cahaya
 - d. tidak memerlukan perantara
 18. Contoh sumber bunyi dalam kehidupan sehari-hari adalah ...
 - a. buku yang diam di meja
 - b. tas yang digantung
 - c. bel sepeda yang ditekan
 - d. kursi yang tidak bergerak
 19. Dari beberapa percobaan diketahui bahwa semakin besar getaran suatu benda, maka bunyi yang dihasilkan semakin keras. Kesimpulan yang tepat adalah ...

- a. bunyi tidak dipengaruhi getaran
 - b. bunyi dipengaruhi besar kecil getaran
 - c. warna alat memengaruhi bunyi
 - d. bunyi terjadi tanpa gerakan
20. Dari percobaan memukul hadroh, dapat disimpulkan bahwa bunyi terjadi karena adanya getaran dan bunyi memerlukan zat perantara untuk merambat. Kesimpulan tersebut menunjukkan bahwa bunyi ...
- a. tidak memerlukan getaran
 - b. hanya terjadi di ruang tertutup
 - c. terjadi tanpa perantara
 - d. berasal dari getaran dan memerlukan perantara

Lampiran 1.9 Validitas & Reliabilitas Pre-Test

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE
		No. Soal																													
	No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	Jumlah				
2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	21				
3	2	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	20				
4	3	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	13				
5	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24				
6	5	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	6				
7	6	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	12				
8	7	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22				
9	8	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	11				
10	9	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16				
11	10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21				
12	11	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	19				
13	12	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	18				
14	13	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	13				
15	14	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19				
16	15	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	7			
17	16	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	8				
18	17	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	7				
19	18	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22				
20	19	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	12				
21	20	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	8				
22	21	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	17				
23	22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23				
24	r Tabel	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	
25	r Hitung	0,45078	0,55579	0,55102	0,26326	0,55145	0,44739	0,41216	0,51839	0,56456	0,52206	0,52017	0,48511	0,36369	0,35311	0,64041	0,51026	0,6088	0,4976	0,44739	0,49448	0,43582	0,47734	0,48511	0,39676	0,44638	0,44638	0,44638	0,44638	0,44638	
26	Keterangan	Valid	Valid	Valid	Tidak Vali	Valid	Valid	Tidak Vali	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Vali	Tidak Vali	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Vali	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	
27																															
28																															
29																															
30																															
31																															
32																															
33																															
34																															
35																															
36																															
37																															
38																															
39																															
40																															
41																															
42																															
43																															
44																															
45																															
46																															
47																															
48																															
49																															
50																															
51																															
52																															
53																															
54																															
55																															
56																															
57																															
58																															
59																															
60																															
61																															
62																															
63																															
64																															
65																															
66																															
67																															
68																															
69																															
70																															
71																															
72																															
73																															
74																															
75																															
76																															
77																															
78																															
79																															
80																															
8																															

Lampiran 1. 10 Validitas & Reliabilitas Post-Test

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF																					
	No. Soal																																																				
	No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	Jumlah																										
1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	23																										
2		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23																										
3		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22																										
4		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21																										
5		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23																										
6		1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20																										
7		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23																										
8		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23																										
9		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24																										
10		0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	17																										
11		1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22																										
12		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24																										
13		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19																										
14		0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16																										
15		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23																										
16		1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23																										
17		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20																										
18		1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17																										
19		1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	16																										
20		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21																										
21		0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5																										
22		0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7																										
r Tabel		0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423	0,423																					
r Hitung		0,6007	0,73999	0,44478	0,07442	0,54868	0,56922	0,05908	0,73114	0,68785	0,5357	0,63751	0,70468	0,13967	0,12408	0,70468	0,47071	0,47443	0,54224	0,61712	0,49481	0,61712	0,45187	0,53871	0,11342	0,55737	0,55737	0,55737	0,55737	0,55737	0,55737	0,55737																					
Keterangan		Valid	Valid	Valid	Tidak Vali	Valid	Valid	Tidak Vali	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Vali	Tidak Vali	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Vali	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid																				
		30																																																			
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF																					
	No. Soal																																																				
	No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Jumlah																															
1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19																										
2		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19																										
3		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18																										
4		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18																										
5		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19																										
6		1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17																										
7		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18																										
8		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16																										
9		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19																										
10		0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13																										
11		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18																										
12		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19																										
13		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16																										
14		0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13																										
15		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19																										
16		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14																										
17		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16																										
18		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13																										
19		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11																										
20		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9																										
21		0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0																										
22		0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4																										
r		30																																																			
Varian Built		0,18398																									0,15584	0,22727	0,15584	0,15584	0,12338	0,18398	0,18398	0,20779	0,12338	0,12338	0,18398	0,20779	0,22727	0,20779	0,20779	0,20779	0,22727	0,25974	0,18398								
Jumlah Varian		3,7381																																																			
Varian Total		25,5701																																																			
R11		0,89755																																																			
Keterangan		Relabel																																																			

Lampiran 1.11 Kartu Soal Pre-Test

KARTU SOAL PILIHAN GANDA

Pre-test

Nama Sekolah : SD Negeri 1 Locondongg
Mata Pelajaran : IPAS
Bentuk Tes : Tertulis (Pilihan Ganda)

Penyusun : Sagita Nur' Aeni
Alokasi Waktu : 60 menit
Tahun Pelajaran : 2026/2027

Tujuan Pembelajaran	No Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	1	B	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Seorang siswa melakukan percobaan dengan memukul hadroh. Setelah dipukul, bagian kulit hadroh terlihat bergerak dan terdengar bunyi. Berdasarkan hasil percobaan tersebut, sumber bunyi adalah ... a. udara di sekitar hadroh b. kulit hadroh yang bergetar c. tangan yang memukul d. rangka kayu hadroh		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan hasil percobaan memukul hadroh, siswa dapat mengidentifikasi sumber bunyi dengan tepat.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
1	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Baik		✓			Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	2	A	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Dalam percobaan, hadroh dipukul lebih keras dari biasanya. Bunyi yang terdengar menjadi lebih kuat. Perubahan kuat bunyi tersebut terjadi karena ... a. getaran yang dihasilkan lebih besar b. warna hadroh berubah c. bentuk hadroh berbeda d. ruangan menjadi sunyi		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan uraian tentang hadroh dipukul keras, siswa dapat menjelaskan perubahan kuat bunyi yang terjadi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
2	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Cukup	✓				Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	3	C	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Setelah hadroh dipukul dan berbunyi, seorang siswa menekan bagian kulitnya hingga tidak bergerak lagi. Bunyi langsung berhenti. Hal ini menunjukkan bahwa ... a. bunyi tidak berhubungan dengan gerakan b. bunyi tetap ada walaupun getaran berhenti c. bunyi terjadi karena adanya getaran d. bunyi dipengaruhi warna alat		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal membran hadroh ditekan setelah bergetar, siswa dapat menganalisis hubungan getaran dan bunyi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
3	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Cukup			✓		Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	4	D	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Perhatikan tabel dibawah ini!		
Materi			

Bunyi dan Sifatnya	Jenis pukulan	Amplitudo	Bunyi
Indikator	Pelan	Kecil	Pelan
Disajikan tabel hasil pengamatan pukulan keras dan pelan, siswa dapat menentukan hubungan amplitudo dan bunyi.	Keras	Besar	Keras
Hubungan antara amplitudo dan bunyi berdasarkan tabel tersebut adalah ... a. amplitudo kecil menghasilkan bunyi keras b. bunyi tidak dipengaruhi amplitudo c. semua bunyi sama d. amplitudo besar menghasilkan bunyi lebih keras			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
4	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Cukup				✓	Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	5	A	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Dua kelompok memainkan hadroh, kelompok pertama memukul dengan kuat sedangkan kelompok kedua memukul pelan. Bunyi kelompok pertama terdengar lebih keras. Faktor yang memengaruhi kuat bunyi tersebut adalah ...		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			

Disajikan soal percobaan dua kelompok memainkan hadroh, siswa dapat menentukan faktor yang memengaruhi kuat bunyi.	a. besar kecil getaran b. warna hadroh c. jumlah pemain d. bentuk ruangan
--	--

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
5	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Baik	✓				Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	6	B	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Perhatikan gambar dibawah ini! 		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan gambar bunyi hadroh terdengar sampai luar kelas, siswa dapat menentukan sifat rambat bunyi.	Bunyi hadroh dapat terdengar sampai luar ruangan meskipun sumber bunyi berada di dalam ruangan. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi ...		

	a. hanya terdengar dekat sumber b. dapat merambat melalui udara c. berubah menjadi cahaya d. tidak membutuhkan perantara
--	---

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
6	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Baik		✓			Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	7	D	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Dalam percobaan, hadroh dimainkan diruang tertutup dan bunyinya terdengar memantul. Peristiwa tersebut menunjukkan bahwa bunyi ... a. tidak dapat dipantulkan b. hanya merambat lurus c. tidak memerlukan media d. dapat dipantulkan oleh permukaan keras		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan cerita percobaan hadroh dalam ruang tertutup, siswa dapat menganalisis sifat bunyi yang terjadi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
7	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Sangat Baik				✓	Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	8	A	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Alat indra yang digunakan untuk bunyi adalah ... a. telinga b. mata c. hidung d. kulit		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal, siswa dapat menyebutkan alat indra untuk mendengar bunyi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
8	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Baik	✓				Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	9	C	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Perhatikan gambar dibawah ini!  Bagian hadroh yang menunjukkan rangka dan kulitnya. Bagian yang bergetar saat dipukul adalah ... a. rangka kayu b. tali pengikat c. kulit hadroh d. hiasan		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan gambar bagian hadroh, siswa dapat menunjukkan bagian yang bergetar saat dipukul.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
9	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Baik			✓		Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	10	B	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Dalam percobaan, seorang siswa menempelkan telinganya pada meja ketika meja diketuk, bunyi tetap terdengar. Jenis media rambat bunyi pada percobaan tersebut adalah ... a. benda cair b. benda padat c. udara d. ruang hampa		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan percobaan bunyi merambat melalui meja, siswa dapat menentukan jenis media rambat bunyi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
10	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Cukup		✓			Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	11	A	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Bunyi tidak dapat merambat diruang hampa karena ... a. tidak ada zat perantara b. tidak ada cahaya		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			

Indikator	c. tidak ada warna
Disajikan soal tentang ruang hampa, siswa dapat menyebutkan bahwa bunyi tidak dapat merambat tanpa media.	d. tidak ada alat

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
11	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Cukup	✓				Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	12	D	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Saat hadroh dimainkan di ruangan kosong, terdengar bunyi pantulan beberapa saat setelah bunyi utama. Peristiwa tersebut disebut ... a. getaran b. amplitudo c. tekanan d. gema		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan percobaan hadroh dimainkan di ruangan kosong, siswa dapat menganalisis peristiwa pemantulan bunyi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
12	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Baik				✓	Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	13	C	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Seseorang dapat mendengar bunyi ketika berada di dalam air. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ... a. udara b. cahaya c. zat cair d. ruang kosong		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal bunyi merambat melalui air, siswa dapat menjelaskan sifat rambat bunyi pada zat cair.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
13	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Cukup			✓		Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	14	B	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Bunyi dapat terdengar melalui rel kereta yang diketuk. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ... a. cahaya b. benda padat c. udara d. ruang hampa		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal tentang bunyi merambat melalui benda padat, siswa dapat menentukan sifat rambat bunyi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
14	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Baik 1		✓			Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	15	C	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Jika getaran suatu benda semakin besar, maka bunyi yang dihasilkan akan semakin ... a. pelan b. hilang		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			

Disajikan soal, siswa dapat menyebutkan hubungan getaran besar dan bunyi keras.	c. keras d. lemah
---	----------------------

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
15	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Baik			✓		Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	16	D	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Perhatikan gambar dibawah ini! 		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan gambar siswa memukul hadroh dengan kekuatan berbeda, siswa dapat menganalisis penyebab perbedaan bunyi.	Siswa memukul hadroh dengan kekuatan yang berbeda. Siswa yang memukul hadroh lebih keras menghasilkan bunyi lebih kuat. Perbedaan bunyi tersebut terjadi karena ... a. warna alat berbeda b. jumlah siswa berbeda		

	c. tempat bermain berbeda d. getaran yang dihasilkan berbeda
--	---

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
16	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Cukup				✓	Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	17	B	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Bunyi hadroh dapat terdengar sampai ke belakang kelas. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi ... a. hanya terdengar dekat sumber bunyi b. dapat merambat melalui udara c. berubah menjadi cahaya d. tidak memerlukan media		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal bunyi terdengar sampai belakang kelas, siswa dapat menentukan sifat bunyi yang terjadi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	

17	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Cukup		✓			Soal valid dan layak digunakan
----	----------	------------------	----	-------	-------	--	---	--	--	--------------------------------

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	18	B	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Contoh penerapan bunyi dalam kehidupan sehari-hari adalah ... a. lampu menyala b. bel sepeda dibunyikan c. buku dibaca d. tas digantung		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal, siswa dapat menyebutkan contoh penerapan bunyi dalam kehidupan sehari-hari.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
18	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Baik		✓			Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	19	B	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal:		

Materi	Hasil percobaan kelompok menunjukkan bahwa semakin besar getaran, semakin keras bunyi yang terdengar. Kesimpulan yang tepat adalah ... a. bunyi tidak dipengaruhi getaran b. bunyi dipengaruhi besar kecil getaran c. warna menentukan bunyi d. bunyi terjadi tanpa gerakan
Bunyi dan Sifatnya	
Indikator	
Disajikan hasil percobaan kelompok, siswa dapat menyimpulkan hubungan antara getaran dan bunyi.	

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
19	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Sangat Baik		✓			Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	20	C	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Dari hasil percobaan hadroh dapat disimpulkan bahwa bunyi terjadi karena getaran dan memerlukan media untuk merambat. Kesimpulan tersebut menunjukkan bahwa bunyi memiliki sifat ... a. dapat terlihat		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			

Disajikan uraian hasil percobaan hadroh, siswa dapat menarik kesimpulan tentang sifat dan karakteristik bunyi.	b. tidak membutuhkan getaran c. berasal dari getaran dan memerlukan perantara d. hanya terjadi di ruang tertutup
--	--

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
20	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Cukup			✓		Soal valid dan layak digunakan

Lampiran 1.12 Kartu Soal Post-Test

KARTU SOAL PILIHAN GANDA
Post-Test

Nama Sekolah	: SD Negeri 1 Locondongg	Penyusun	: Sagita Nur' Aeni
Mata Pelajaran	: IPAS	Alokasi Waktu	: 60 menit
Bentuk Tes	: Tertulis (Pilihan Ganda)	Tahun Pelajaran	: 2026/2027

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	1	C	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Perhatikan gambar dibawah ini!  Aldo sedang memukul hadroh. Saat dipukul, bagian kulit hadroh bergerak dan menghasilkan bunyi. Bagian yang menjadi sumber bunyi pada peristiwa tersebut adalah ...		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan gambar siswa memukul hadroh, siswa dapat mengidentifikasi sumber bunyi.			

	a. kayu hadroh b. tali pengikat c. kulit hadroh d. hiasan pada hadroh
--	--

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
1	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Baik			✓		Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	2	A	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Hadroh akan berbunyi ketika dipukul menggunakan tangan. Bunyi muncul karena terjadi gerakan tertentu pada bagian hadroh. Penyebab bunyi pada hadroh adalah ... a. kulit hadroh mengalami getaran b. warna hadroh yang cerah c. bentuk hadroh yang bulat d. ruangan dalam keadaan tertutup		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal tentang hadroh berbunyi, siswa dapat menjelaskan penyebab bunyi terjadi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
2	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Sangat Baik	✓				Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	3	B	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Setelah hadroh dipukul, seorang siswa menekan kulit hadroh dengan tangan sehingga bunyi hadroh berhenti. Bunyi berhenti karena ... a. tidak ada cahaya di sekitar hadroh b. getaran pada kulit hadroh terhenti c. udara disekitar hadroh hilang d. pukulan yang diberikan terlalu pelan		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal membran hadroh ditekan setelah dipukul, siswa dapat menganalisis penyebab bunyi berhenti.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
3	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Baik		✓			Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	4	B	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Jika hadroh dipukul lebih keras dari biasanya, suara yang terdengar akan berbeda dibandingkan saat dipukul pelan. Perubahan yang terjadi pada bunyi adalah ... a. bunyi menjadi lebih pelan b. bunyi menjadi lebih keras c. bunyi menjadi tidak terdengar d. bunyi berubah warna		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal tentang pukulan keras pada hadroh, siswa dapat menentukan perubahan bunyi yang terjadi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
4	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Sangat Baik		✓			Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	5	C	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Perhatikan tabel dibawah ini!		
Materi			

Bunyi dan Sifatnya	Cara memukul	Bunyi yang dihasilkan
Indikator	Pelan	Suara pelan
Disajikan tabel hasil percobaan pukulan keras dan pelan, siswa dapat menentukan hubungan kekuatan pukulan dan bunyi.	Keras	Suara keras
	Berdasarkan tabel tersebut, dapat disimpulkan bahwa ...	
	a. warna alat memengaruhi bunyi	
	b. bentuk alat memengaruhi bunyi	
	c. kuat lemahnya pukulan memengaruhi bunyi	
	d. jumlah pemain memengaruhi bunyi	

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
5	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Baik			✓		Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	6	A	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Perhatikan gambar dibawah ini!		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			

Disajikan gambar dua siswa memukul hadroh dengan kekuatan berbeda, siswa dapat menentukan perbedaan bunyi.	 Dua siswa memukul hadroh dengan kekuatan yang berbeda. Siswa pertama memukul pelan, sedangkan siswa kedua memukul lebih keras. Bunyi yang terdengar lebih keras berasal dari ... - pukulan yang lebih kuat - pukulan yang lebih pelan - kedua pukulan sama saja - tidak ada bunyi yang terdengar
--	--

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
6	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Cukup	✓				Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	7	C	Media hadroh

Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Hadroh dimainkan di dalam ruang kelas. Bunyi tetap dapat terdengar oleh siswa yang berada diluar kelas tersebut. Peristiwa ini menunjukkan bahwa bunyi ... a. berubah menjadi cahaya b. tidak dapat keluar ruangan c. dapat merambat melalui zat tertentu d. hanya terdengar dekat sumber bunyi
Materi	
Bunyi dan Sifatnya	
Indikator	
Disajikan cerita hadroh dimainkan dalam kotak tertutup, siswa dapat menganalisis sifat bunyi yang terjadi.	

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
7	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Baik			✓		Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	8	B	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Bunyi hadroh dapat kita dengar dengan menggunakan alat indra ... a. mata b. telinga c. hidung		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			

Disajikan soal, siswa dapat menyebutkan alat indra untuk mendengar bunyi.	d. kulit
---	----------

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
8	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Baik		✓			Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	9	D	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Perhatikan gambar dibawah ini! 		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan gambar bagian hadroh, siswa dapat menunjukkan bagian yang bergetar.	Saat hadroh dipukul, bagian yang bergerak naik turun dan menghasilkan bunyi adalah ... a. rangka kayu b. tali pengikat c. hiasan pinggir		

	d. kulit atau membrane hadroh
--	-------------------------------

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
9	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Cukup				✓	Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	10	A	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Bunyi hadroh dapat sampai ke telinga karena merambat melalui suatu zat. Zat yang paling sering menjadi perantara bunyi dalam kelas adalah ... a. udara b. cahaya c. warna d. panas		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal tentang media rambat bunyi, siswa dapat menentukan jenis media rambat bunyi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
10	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Baik	✓				Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	11	A	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Bunyi tidak dapat merambat di ruang hampa udara karena ... a. tidak ada zat perantara b. tidak ada cahaya c. tidak ada alat musik d. tidak ada warna		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal, siswa dapat menyebutkan bahwa bunyi tidak merambat di ruang hampa.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
11	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Baik	✓				Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	12	B	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Hadroh dimainkan diruangan kosong yang luas. Setelah bunyi utama terdengar, muncul bunyi pantulan beberapa saat kemudian. Peristiwa tersebut disebut ... a. getaran b. gema c. tekanan d. amplitudo		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal percobaan hadroh dimainkan di ruangan kosong, siswa dapat menganalisis peristiwa pemantulan bunyi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
12	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Baik		✓			Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	13	A	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Seorang siswa menempelkan telinganya pada meja, lalu temannya mengetuk meja tersebut. Bunyi tetap terdengar. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ...		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			

Indikator	a. benda padat
Disajikan soal bunyi merambat melalui meja, siswa dapat menentukan jenis zat perambat bunyi.	b. cahaya c. bayangan d. panas

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
13	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Sangat Baik	✓				Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	14	B	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Saat berada di dalam air, seseorang masih dapat mendengar suara. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ... a. udara b. benda cair c. cahaya d. ruang kosong		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal tentang bunyi merambat melalui air, siswa dapat menjelaskan sifat rambat bunyi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
14	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Baik		✓			Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	15	C	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Jika getaran suatu benda semakin besar, maka bunyi yang dihasilkan akan semakin ... a. pelan b. lemah c. keras d. hilang		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal, siswa dapat menyebutkan hubungan getaran besar dengan bunyi keras.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
15	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Baik			✓		Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	16	D	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Dua kelompok memainkan hadroh dengan kekuatan berbeda. Kelompok yang memukul lebih keras menghasilkan suara lebih kuat. Hal ini terjadi karena ... a. jumlah pemain lebih banyak b. warna hadroh berbeda c. tempat bermain berbeda d. getaran yang dihasilkan lebih besar		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal, dua kelompok memainkan hadroh dengan kekuatan berbeda, siswa dapat menganalisis penyebab perbedaan bunyi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
16	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Cukup				✓	Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	17	B	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Suara hadroh dapat terdengar hingga ke belakang kelas meskipun jaraknya cukup jauh dari sumber bunyi. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi ... a. hanya terdengar dekat sumber b. dapat merambat melalui udara c. berubah menjadi cahaya d. tidak memerlukan perantara		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal tentang bunyi terdengar hingga belakang kelas, siswa dapat menentukan sifat rambat bunyi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
17	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Mudah	Cukup		✓			Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	18	C	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Contoh sumber bunyi dalam kehidupan sehari-hari adalah ... a. buku yang diam di meja		
Materi			

Bunyi dan Sifatnya	b. tas yang digantung c. bel sepeda yang ditekan d. kursi yang tidak bergerak
Indikator	
Disajikan soal, siswa dapat menyebutkan contoh sumber bunyi dalam kehidupan sehari-hari.	

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
18	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Cukup			✓		Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
	19	B	Media hadroh
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	Rumusan Bentuk Soal: Dari beberapa percobaan diketahui bahwa semakin besar getaran suatu benda, maka bunyi yang dihasilkan semakin keras. Kesimpulan yang tepat adalah ... a. bunyi tidak dipengaruhi getaran b. bunyi dipengaruhi besar kecil getaran c. warna alat memengaruhi bunyi d. bunyi terjadi tanpa gerakan		
Materi			
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan hasil percobaan, siswa dapat menyimpulkan hubungan antara getaran dan bunyi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
19	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Baik		✓			Soal valid dan layak digunakan

Tujuan Pembelajaran	No. Soal	Kunci Jawaban	Sumber
Peserta didik dapat menjelaskan karakteristik bunyi berdasarkan hasil pengamatan atau percobaan.	20	D	Media hadroh
Materi	Rumusan Bentuk Soal: Dari percobaan memukul hadroh, dapat disimpulkan bahwa bunyi terjadi karena adanya getaran dan bunyi memerlukan zat perantara untuk merambat. Kesimpulan tersebut menunjukkan bahwa bunyi ... a. tidak memerlukan getaran b. hanya terjadi di ruang tertutup c. terjadi tanpa perantara d. berasal dari getaran dan memerlukan perantara		
Bunyi dan Sifatnya			
Indikator			
Disajikan soal kesimpulan percobaan hadroh, siswa dapat menarik kesimpulan tentang sifat bunyi.			

KETERANGAN SOAL

No	Digunakan untuk	Tanggal	Jumlah Siswa	Tingkat Kesukaran	Daya Pembeda	Proporsi jawaban pada pilihan				Keterangan
						A	B	C	D	
20	Uji Coba	23 Februari 2026	22	Sedang	Baik				✓	Soal valid dan layak digunakan

Lampiran 1.13 Lembar Jawaban Pre-Test Peserta Didik

UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL-GHAZALI CILACAP
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

Pre-Test

Nama : Azka Hafidza Nasyira
Kelas : 5A
No Absen : 04
Mata Pelajaran : IPS

Petunjuk Umum!

- Berdasarkan sebelum memulai mengerjakan soal.
- Periksa dan baca soal-soal sebelum menjawab pertanyaan.
- Dahulukan menjawab soal-soal yang kamu anggap mudah.
- Kerjakan sesuai perintah setiap bagian soal.
- Periksalah kembali pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru.

PILIHAN GANDA

Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c dan d dengan jawaban yang tepat!

- Seorang siswa melakukan percobaan dengan memukul hadroh. Setelah dipukul, bagian kulit hadroh terlihat bergemak dan terdengar bunyi. Berdasarkan hasil percobaan tersebut, sumber bunyi adalah ...
a. udara di sekitar hadroh
☒ b. kulit hadroh yang bergetar
c. tangan yang memukul
d. rangka kayu hadroh
- Dalam percobaan, hadroh dipukul lebih keras dari biasanya. Bunyi yang terdengar menjadi lebih kuat. Perubahan kuat bunyi tersebut terjadi karena ...
☒ a. getaran yang dihasilkan lebih besar
b. warna hadroh berubah
c. bentuk hadroh berbeda
d. ruangan menjadi sunyi
- Setelah hadroh dipukul dan berbunyi, seorang siswa menekan bagian kulitnya hingga tidak bergemak lagi. Bunyi langsung berhenti. Hal ini menunjukkan bahwa ...

- ☒ a. bunyi tidak berhubungan dengan gerakan
b. bunyi tetap ada walaupun getaran berhenti
c. bunyi terjadi karena adanya getaran
d. bunyi dipengaruhi warna alat

Perhatikan tabel dibawah ini!

Jenis pukulan	Amplitudo	Bunyi
Pelan	Kecil	Pelan
Keras	Besar	Keras

Hubungan antara amplitudo dan bunyi berdasarkan tabel tersebut adalah ...

- ☒ a. amplitudo kecil menghasilkan bunyi keras
b. bunyi tidak dipengaruhi amplitudo
c. semua bunyi sama
d. amplitudo besar menghasilkan bunyi lebih keras
5. Dua kelompok memainkan hadroh, kelompok pertama memukul dengan kuat sedangkan kelompok kedua memukul pelan. Bunyi kelompok pertama terdengar lebih keras. Faktor yang memengaruhi kuat bunyi tersebut adalah ...
- ☒ a. besar kecil getaran
b. warna hadroh
c. jumlah pemain
d. bentuk ruangan

6. Perhatikan gambar dibawah ini!



Bunyi hadroh dapat terdengar sampai luar ruangan meskipun sumber bunyi berada di dalam ruangan. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi ...

- a. hanya terdengar dekat sumber
☒ b. dapat merambat melalui udara
c. berubah menjadi cahaya
d. tidak membutuhkan perantara
7. Dalam percobaan, hadroh dimainkan di ruang tertutup dan bunyinya terdengar memantul. Peristiwa tersebut menunjukkan bahwa bunyi ...

- a. tidak dapat dipantulkan
 - b. hanya merambat lurus
 - c. tidak memerlukan media
 - ☒ d. dapat dipantulkan oleh permukaan keras
8. Alat indra yang digunakan untuk bunyi adalah ...
- ☒ a. telinga
 - b. mata
 - c. hidung
 - d. kulit
9. Perhatikan gambar dibawah ini!



Bagian hadroh yang menunjukkan rangka dan kulitnya. Bagian yang bergetar saat dipukul adalah ...

- a. rangka kayu
- b. tali pengikat
- ☒ c. kulit hadroh
- d. hiasan

10. Dalam percobaan, seorang siswa menempelkan telinganya pada meja ketika meja diketuk, bunyi tetap terdengar. Jenis media rambat bunyi pada percobaan tersebut adalah ...

- a. benda cair
- b. benda padat
- ☒ c. udara
- d. ruang hampa

11. Bunyi tidak dapat merambat di ruang hampa karena ...

- ☒ a. tidak ada zat perantara
- b. tidak ada cahaya
- c. tidak ada warna
- d. tidak ada alat

12. Saat hadroh dimainkan di ruangan kosong, terdengar bunyi pantulan beberapa saat setelah bunyi utama. Peristiwa tersebut disebut ...

- a. getaran
- ☒ b. amplitudo
- c. tekanan
- d. gema

13. Seseorang dapat mendengar bunyi ketika berada di dalam air. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ...

- ☒ a. udara
- b. cahaya
- c. zat cair
- d. ruang kosong

14. Bunyi dapat terdengar melalui rel kereta yang diketuk. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ...

- a. cahaya
- ☒ b. benda padat
- c. udara
- d. ruang hampa

15. Jika getaran suatu benda semakin besar, maka bunyi yang dihasilkan akan semakin ...

- a. pelan
- b. hilang
- ☒ c. keras
- d. lemah

16. Perhatikan gambar dibawah ini!



Siswa memukul hadroh dengan kekuatan yang berbeda. Siswa yang memukul hadroh lebih keras menghasilkan bunyi lebih kuat. Perbedaan bunyi tersebut terjadi karena ...

- a. warna alat berbeda
- b. jumlah siswa berbeda
- c. tempat bermain berbeda
- ☒ d. getaran yang dihasilkan berbeda

17. Bunyi hadroh dapat terdengar sampai ke belakang kelas. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi ...
- hanya terdengar dekat sumber bunyi
 - ☒ dapat merambat melalui udara
 - berubah menjadi cahaya
 - tidak memerlukan media
18. Contoh penerapan bunyi dalam kehidupan sehari-hari adalah ...
- lampu menyala
 - ☒ bel sepeda dibunyikan
 - buku dibaca
 - tas digantung
19. Hasil percobaan kelompok menunjukkan bahwa semakin besar getaran, semakin keras bunyi yang terdengar. Kesimpulan yang tepat adalah ...
- bunyi tidak dipengaruhi getaran
 - ☒ bunyi dipengaruhi besar kecil getaran
 - warna menentukan bunyi
 - bunyi terjadi tanpa gerakan
20. Dari hasil percobaan hadroh dapat disimpulkan bahwa bunyi terjadi karena getaran dan memerlukan media untuk merambat. Kesimpulan tersebut menunjukkan bahwa bunyi memiliki sifat ...
- dapat terlihat
 - tidak membutuhkan getaran
 - ☒ berasal dari getaran dan memerlukan perantara
 - hanya terjadi di ruang tertutup

UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL-GHAZALI CILACAP
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

Pre-Test

Nama : Ninos Ayu Fitriani
Kelas : V/4/2015 SA
No Absen : 18
Mata Pelajaran : IPA

Petunjuk Umum!

- Berdasarkan sebelum memulai mengerjakan soal.
- Periksa dan baca soal-soal sebelum menjawab pertanyaan.
- Dahulukan menjawab soal-soal yang kamu anggap mudah.
- Kerjakan sesuai perintah setiap bagian soal.
- Periksalah kembali pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru.

PILIHAN GANDA

Berilah tanda silang (x) pada huruf a,b,c dan d dengan jawaban yang tepat!

- Seorang siswa melakukan percobaan dengan memukul hadroh. Setelah dipukul, bagian kulit hadroh terlihat bergerak dan terdengar bunyi. Berdasarkan hasil percobaan tersebut, sumber bunyi adalah ... (2) 15
 - udara di sekitar hadroh
 - kulit hadroh yang bergetar
 - ☒ tangan yang memukul
 - rangka kayu hadroh
- Dalam percobaan, hadroh dipukul lebih keras dari biasanya. Bunyi yang terdengar menjadi lebih kuat. Perubahan kuat bunyi tersebut terjadi karena ...
 - ☒ getaran yang dihasilkan lebih besar
 - warna hadroh berubah
 - bentuk hadroh berbeda
 - ruangan menjadi sunyi
- Setelah hadroh dipukul dan berbunyi, seorang siswa menekan bagian kulitnya hingga tidak bergerak lagi. Bunyi langsung berhenti. Hal ini menunjukkan bahwa ...

- ☒ bunyi tidak berhubungan dengan gerakan
- b. bunyi tetap ada walaupun getaran berhenti
- c. bunyi terjadi karena adanya getaran
- d. bunyi dipengaruhi warna alat

4. Perhatikan tabel dibawah ini!

Jenis pukulan	Amplitudo	Bunyi
Pelan	Kecil	Pelan
Keras	Besar	Keras

Hubungan antara amplitudo dan bunyi berdasarkan tabel tersebut adalah ...

- a. amplitudo kecil menghasilkan bunyi keras
 - b. bunyi tidak dipengaruhi amplitudo
 - ☒ semua bunyi sama
 - d. amplitudo besar menghasilkan bunyi lebih keras
5. Dua kelompok memainkan hadroh, kelompok pertama memukul dengan kuat sedangkan kelompok kedua memukul pelan. Bunyi kelompok pertama terdengar lebih keras. Faktor yang memengaruhi kuat bunyi tersebut adalah ...
- a. besar kecil getaran
 - b. warna hadroh
 - c. jumlah pemain
 - ☒ bentuk ruangan

6. Perhatikan gambar dibawah ini!



Bunyi hadroh dapat terdengar sampai luar ruangan meskipun sumber bunyi berada di dalam ruangan. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi ...

- ☒ hanya terdengar dekat sumber
 - b. dapat merambat melalui udara
 - c. berubah menjadi cahaya
 - d. tidak membutuhkan perantara
7. Dalam percobaan, hadroh dimainkan di ruang tertutup dan bunyinya terdengar memantul. Peristiwa tersebut menunjukkan bahwa bunyi ...

- a. tidak dapat dipantulkan
 - b. hanya merambat lurus
 - ☒ tidak memerlukan media
 - d. dapat dipantulkan oleh permukaan keras
8. Alat indra yang digunakan untuk bunyi adalah ...

- ☒ telinga
- b. mata
- c. hidung
- d. kulit

9. Perhatikan gambar dibawah ini!



Bagian hadroh yang menunjukkan rangka dan kulitnya. Bagian yang bergetar saat dipukul adalah ...

- ☒ rangka kayu
- b. tali pengikat
- c. kulit hadroh
- d. hiasan

10. Dalam percobaan, seorang siswa menempelkan telinganya pada meja ketika meja diketuk, bunyi tetap terdengar. Jenis media rambat bunyi pada percobaan tersebut adalah ...

- a. benda cair
- b. benda padat
- ☒ udara
- d. ruang hampa

11. Bunyi tidak dapat merambat di ruang hampa karena ...

- ☒ tidak ada zat perantara
- b. tidak ada cahaya
- c. tidak ada warna
- d. tidak ada alat

12. Saat hadroh dimainkan di ruangan kosong, terdengar bunyi pantulan beberapa saat setelah bunyi utama. Peristiwa tersebut disebut ...

- ☒ getaran
- b. amplitudo
- c. tekanan
- d. gema

13. Seseorang dapat mendengar bunyi ketika berada di dalam air. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ...

- ☒ udara
- b. cahaya
- c. zat cair
- d. ruang kosong

14. Bunyi dapat terdengar melalui rel kereta yang diketuk. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ...

- a. cahaya
- b. benda padat
- ☒ udara
- d. ruang hampa

15. Jika getaran suatu benda semakin besar, maka bunyi yang dihasilkan akan semakin ...

- a. pelan
- b. hilang
- ☒ keras
- d. lemah

16. Perhatikan gambar dibawah ini!



Siswa memukul hadroh dengan kekuatan yang berbeda. Siswa yang memukul hadroh lebih keras menghasilkan bunyi lebih kuat. Perbedaan bunyi tersebut terjadi karena ...

- a. warna alat berbeda
- b. jumlah siswa berbeda
- c. tempat bermain berbeda
- ☒ getaran yang dihasilkan berbeda

17. Bunyi hadroh dapat terdengar sampai ke belakang kelas. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi ...

- a. hanya terdengar dekat sumber bunyi
- ☒ dapat merambat melalui udara
- c. berubah menjadi cahaya
- d. tidak memerlukan media

18. Contoh penerapan bunyi dalam kehidupan sehari-hari adalah ...

- a. lampu menyala
- ☒ bel sepeda dibunyikan
- c. buku dibaca
- d. tas digantung

19. Hasil percobaan kelompok menunjukkan bahwa semakin besar getaran, semakin keras bunyi yang terdengar. Kesimpulan yang tepat adalah ...

- a. bunyi tidak dipengaruhi getaran
- ☒ bunyi dipengaruhi besar kecil getaran
- c. warna menentukan bunyi
- d. bunyi terjadi tanpa gerakan

20. Dari hasil percobaan hadroh dapat disimpulkan bahwa bunyi terjadi karena getaran dan memerlukan media untuk merambat. Kesimpulan tersebut menunjukkan bahwa bunyi memiliki sifat ...

- a. dapat terlihat
- b. tidak membutuhkan getaran
- ☒ berasal dari getaran dan memerlukan perantara
- d. hanya terjadi di ruang tertutup

Lampiran 1.14 Lembar Jawaban Post-Test Peserta Didik

UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL-GHAZALI CILACAP
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Post-Test

Nama : CAZUKA HAFIS MEKUNIDEN
Kelas : 01V A
No Absen : 9
Mata Pelajaran : IPS

Petunjuk Umum!

- Berdasarkan sebelum memulai mengerjakan soal.
- Periksa dan baca soal-soal sebelum menjawab pertanyaan.
- Dahulukan menjawab soal-soal yang kamu anggap mudah.
- Kerjakan sesuai perintah setiap bagian soal.
- Periksalah kembali pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru.

PILIHAN GANDA
Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c dan d dengan jawaban yang tepat!

1. Perhatikan gambar dibawah ini!



Aldo sedang memukul hadroh. Saat dipukul, bagian kulit hadroh bergerak dan menghasilkan bunyi. Bagian yang menjadi sumber bunyi pada peristiwa tersebut adalah ...

- kayu hadroh
- tali pengikat
- ☒ kulit hadroh
- hiasan pada hadroh

- Hadroh akan berbunyi ketika dipukul menggunakan tangan. Bunyi muncul karena terjadi gerakan tertentu pada bagian hadroh. Penyebab bunyi pada hadroh adalah ...
 - ☒ kulit hadroh mengalami getaran
 - warna hadroh yang cerah
 - bentuk hadroh yang bulat
 - ruangan dalam keadaan tertutup
- Setelah hadroh dipukul, seorang siswa menekan kulit hadroh dengan tangan sehingga bunyi hadroh berhenti. Bunyi berhenti karena ...
 - tidak ada cahaya di sekitar hadroh
 - ☒ getaran pada kulit hadroh terhenti
 - udara disekitar hadroh hilang
 - pukulan yang diberikan terlalu pelan
- Jika hadroh dipukul lebih keras dari biasanya, suara yang terdengar akan berbeda dibandingkan saat dipukul pelan. Perubahan yang terjadi pada bunyi adalah ...
 - ☒ bunyi menjadi lebih pelan
 - bunyi menjadi lebih keras
 - bunyi menjadi tidak terdengar
 - bunyi berubah warna
- Perhatikan tabel dibawah ini!

Cara memukul	Bunyi yang dihasilkan
Pelan	Suara pelan
Keras	Suara keras

Berdasarkan tabel tersebut, dapat disimpulkan bahwa ...

- warna alat memengaruhi bunyi
- bentuk alat memengaruhi bunyi
- ☒ kuat lemahnya pukulan memengaruhi bunyi
- jumlah pemain memengaruhi bunyi

6. Perhatikan gambar dibawah ini!



Dua siswa memukul hadroh dengan kekuatan yang berbeda. Siswa pertama memukul pelan, sedangkan siswa kedua memukul lebih keras. Bunyi yang terdengar lebih keras berasal dari ...

- ☒ pukulan yang lebih kuat
- b. pukulan yang lebih pelan
- c. kedua pukulan sama saja
- d. tidak ada bunyi yang terdengar

7. Hadroh dimainkan di dalam ruang kelas. Bunyi tetap dapat terdengar oleh siswa yang berada diluar kelas tersebut. Peristiwa ini menunjukkan bahwa bunyi ...

- a. berubah menjadi cahaya
- b. tidak dapat keluar ruangan
- ☒ dapat merambat melalui zat tertentu
- d. hanya terdengar dekat sumber bunyi

8. Bunyi hadroh dapat kita dengar dengan menggunakan alat indera ...

- a. mata
- ☒ telinga
- c. hidung
- d. kulit

9. Perhatikan gambar dibawah ini!



Saat hadroh dipukul, bagian yang bergerak naik turun dan menghasilkan bunyi adalah ...

- a. rangka kayu
- b. tali pengikat
- c. hiasan pinggir
- ☒ kulit atau membrane hadroh

10. Bunyi hadroh dapat sampai ke telinga karena merambat melalui suatu zat. Zat yang paling sering menjadi perantara bunyi dalam kelas adalah ...

- ☒ udara
- b. cahaya
- c. warna

- d. panas
- d. warna menentukan keras bunyi

11. Bunyi tidak dapat merambat di ruang hampa udara karena ...

- ☒ tidak ada zat perantara
- b. tidak ada cahaya
- c. tidak ada alat musik
- d. tidak ada warna

12. Hadroh dimainkan diruangan kosong yang luas. Setelah bunyi utama terdengar, muncul bunyi pantulan beberapa saat kemudian. Peristiwa tersebut disebut ...

- a. getaran
- ☒ gema
- c. tekanan
- d. amplitudo

13. Seorang siswa menempelkan telinganya pada meja, lalu temannya mengetuk meja tersebut. Bunyi tetap terdengar. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ...

- ☒ benda padat
- b. cahaya
- c. bayangan
- d. panas

14. Saat berada di dalam air, seseorang masih dapat mendengar suara. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ...

- a. udara
- ☒ benda cair
- c. cahaya
- d. ruang kosong

15. Jika getaran suatu benda semakin besar, maka bunyi yang dihasilkan akan semakin ...

- a. pelan
- b. lemah
- ☒ keras
- d. hilang

16. Dua kelompok memainkan hadroh dengan kekuatan berbeda. Kelompok yang memukul lebih keras menghasilkan suara lebih kuat. Hal ini terjadi karena ...

- a. jumlah pemain lebih banyak

- b. wama hadroh berbeda
 c. tempat bermain berbeda
~~X~~ getaran yang dihasilkan lebih besar
17. Suara hadroh dapat terdengar hingga ke belakang kelas meskipun jaraknya cukup jauh dari sumber bunyi. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi ...
 a. hanya terdengar dekat sumber
~~X~~ dapat merambat melalui udara
 c. berubah menjadi cahaya
 d. tidak memerlukan perantara
18. Contoh sumber bunyi dalam kehidupan sehari-hari adalah ...
 a. buku yang diam di meja
 b. tas yang digantung
~~X~~ bel sepeda yang ditekuk
 d. kursi yang tidak bergerak
19. Dari beberapa percobaan diketahui bahwa semakin besar getaran suatu benda, maka bunyi yang dihasilkan semakin keras. Kesimpulan yang tepat adalah ...
 a. bunyi tidak dipengaruhi getaran
~~X~~ bunyi dipengaruhi besar kecil getaran
 c. warna alat memengaruhi bunyi
 d. bunyi terjadi tanpa gerakan
20. Dari percobaan memukul hadroh, dapat disimpulkan bahwa bunyi terjadi karena adanya getaran dan bunyi memerlukan zat perantara untuk merambat. Kesimpulan tersebut menunjukkan bahwa bunyi ...
 a. tidak memerlukan getaran
 b. hanya terjadi di ruang tertutup
 c. terjadi tanpa perantara
~~X~~ berasal dari getaran dan memerlukan perantara

UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL-GHAZALI CILACAP
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

Post-Test

Nama : Nurrisa Ayu Fitriani
 Kelas : V A / 5 A
 No Absen : 18
 Mata Pelajaran : IPA

Petunjuk Umum!

1. Berdoalah sebelum memulai mengerjakan soal.
2. Periksa dan baca soal-soal sebelum menjawab pertanyaan.
3. Dahulukan menjawab soal-soal yang kamu anggap mudah.
4. Kerjakan sesuai perintah setiap bagian soal.
5. Periksa kembali pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru.

PILIHAN GANDA

Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c dan d dengan jawaban yang tepat!

1. Perhatikan gambar dibawah ini!



Aldo sedang memukul hadroh. Saat dipukul, bagian kulit hadroh bergerak dan menghasilkan bunyi. Bagian yang menjadi sumber bunyi pada peristiwa tersebut adalah ...

- a. kayu hadroh
 b. tali pengikat
~~X~~ kulit hadroh
 d. hiasan pada hadroh

2. Hadroh akan berbunyi ketika dipukul menggunakan tangan. Bunyi muncul karena terjadi gerakan tertentu pada bagian hadroh. Penyebab bunyi pada hadroh adalah ...

☒ a. kulit hadroh mengalami getaran
b. warna hadroh yang cerah
c. bentuk hadroh yang bulat
d. ruangan dalam keadaan tertutup

3. Setelah hadroh dipukul, seorang siswa menekan kulit hadroh dengan tangan sehingga bunyi hadroh berhenti. Bunyi berhenti karena ...

☒ a. tidak ada cahaya di sekitar hadroh
b. getaran pada kulit hadroh berhenti
c. udara disekitar hadroh hilang
d. pukulan yang diberikan terlalu pelan

4. Jika hadroh dipukul lebih keras dari biasanya, suara yang terdengar akan berbeda dibandingkan saat dipukul pelan. Perubahan yang terjadi pada bunyi adalah ...

☒ a. bunyi menjadi lebih pelan
b. bunyi menjadi lebih keras
c. bunyi menjadi tidak terdengar
d. bunyi berubah warna

5. Perhatikan tabel dibawah ini!

Cara memukul	Bunyi yang dihasilkan
Pelan	Suara pelan
Keras	Suara keras

Berdasarkan tabel tersebut, dapat disimpulkan bahwa ...

☒ a. warna alat memengaruhi bunyi
b. bentuk alat memengaruhi bunyi
c. kuat lemahnya pukulan memengaruhi bunyi
d. jumlah pemain memengaruhi bunyi

6. Perhatikan gambar dibawah ini!



Dua siswa memukul hadroh dengan kekuatan yang berbeda. Siswa pertama memukul pelan, sedangkan siswa kedua memukul lebih keras. Bunyi yang terdengar lebih keras berasal dari ...

☒ a. pukulan yang lebih kuat
b. pukulan yang lebih pelan
c. kedua pukulan sama saja
d. tidak ada bunyi yang terdengar

7. Hadroh dimainkan di dalam ruang kelas. Bunyi tetap dapat terdengar oleh siswa yang berada diluar kelas tersebut. Peristiwa ini menunjukkan bahwa bunyi ...

☒ a. berubah menjadi cahaya
b. tidak dapat keluar ruangan
c. dapat merambat melalui zat tertentu
d. hanya terdengar dekat sumber bunyi

8. Bunyi hadroh dapat kita dengar dengan menggunakan alat indera ...

☒ a. mata
b. telinga
c. hidung
d. kulit

9. Perhatikan gambar dibawah ini!



Saat hadroh dipukul, bagian yang bergerak naik turun dan menghasilkan bunyi adalah ...

☒ a. rangka kayu
b. tali pengikat
c. hiasan pinggir
d. kulit atau membrane hadroh

10. Bunyi hadroh dapat sampai ke telinga karena merambat melalui suatu zat. Zat yang paling sering menjadi perantara bunyi dalam kelas adalah ...

☒ a. udara
b. cahaya
c. warna

- d. panas
d. warna menentukan kemas bunyi
11. Bunyi tidak dapat merambat di ruang hampa udara karena ...
☒ a. tidak ada zat perantara
b. tidak ada cahaya
c. tidak ada alat musik
d. tidak ada warna
12. Hadroh dimainkan di ruangan kosong yang luas. Setelah bunyi utama terdengar, muncul bunyi pantulan beberapa saat kemudian. Peristiwa tersebut disebut ...
☒ a. getaran
b. gema
c. tekanan
d. amplitudo
13. Seorang siswa menempelkan telinganya pada meja, lalu temannya mengetuk meja tersebut. Bunyi tetap terdengar. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ...
☒ a. benda padat
b. cahaya
c. bayangan
d. panas
14. Saat berada di dalam air, seseorang masih dapat mendengar suara. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi dapat merambat melalui ...
☒ a. udara
b. benda cair
c. cahaya
d. ruang kosong
15. Jika getaran suatu benda semakin besar, maka bunyi yang dihasilkan akan semakin ...
☒ a. pelan
b. lemah
c. kemas
d. hilang
16. Dua kelompok memainkan hadroh dengan kekuatan berbeda. Kelompok yang memukul lebih keras menghasilkan suara lebih kuat. Hal ini terjadi karena ...
a. jumlah pemain lebih banyak

- b. warna hadroh berbeda
c. tempat bermain berbeda
☒ d. getaran yang dihasilkan lebih besar
17. Suara hadroh dapat terdengar hingga ke belakang kelas meskipun jaraknya cukup jauh dari sumber bunyi. Hal ini menunjukkan bahwa bunyi ...
a. hanya terdengar dekat sumber
☒ b. dapat merambat melalui udara
c. berubah menjadi cahaya
d. tidak memerlukan perantara
18. Contoh sumber bunyi dalam kehidupan sehari-hari adalah ...
a. buku yang diam di meja
b. tas yang digantung
☒ c. bel sepeda yang ditekan
d. kursi yang tidak bergerak
19. Dari beberapa percobaan diketahui bahwa semakin besar getaran suatu benda, maka bunyi yang dihasilkan semakin keras. Kesimpulan yang tepat adalah ...
a. bunyi tidak dipengaruhi getaran
☒ b. bunyi dipengaruhi besar kecil getaran
c. warna alat mempengaruhi bunyi
d. bunyi terjadi tanpa gerakan
20. Dari percobaan memukul hadroh, dapat disimpulkan bahwa bunyi terjadi karena adanya getaran dan bunyi memerlukan zat perantara untuk merambat. Kesimpulan tersebut menunjukkan bahwa bunyi ...
a. tidak memerlukan getaran
b. hanya terjadi di ruang tertutup
c. terjadi tanpa perantara
☒ d. berasal dari getaran dan memerlukan perantara

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Sagita Nur' Aeni
Tempat, Tanggal Lahir : Cilacap, 27 Mei 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Alamat : Karang Sari, RT 02/ RW 03, Kawunganten, Cilacap,
Jawa Tengah
Email : sagitaeni4@gmail.com



RIWAYAT PENDIDIKAN

1. TK : PAUD Bustan El Firdaus
2. SD : SD Negeri Kawunganten 01
3. SMP : SMP Sultan Agung Kawunganten
4. SMA : MAN 1 Banyumas
5. S1 : Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap