LAMPIRAN

LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 Surat Observasi

UNUGHA CILACAP
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)
Keputusan Kemendikbud RI Nomor : 264/E/O/2014 Tanggal 23 Juli 2014

Nomor : B/982/Ybk.041.8/TA/2025
Lampiran : -
Hal : **Permohonan Observasi Skripsi**

Kepada Yth.
Kepala SD Al Irsyad 01 Cilacap
di –
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Salam silaturahmi dan sejahtera kami sampaikan semoga kita senantiasa mendapatkan ridlo dan pertolongan dari Allah SWT dalam menjalankan aktivitas sehari-hari. Amin.

Sehubungan dengan tuntutan kebutuhan mahasiswa untuk mendapatkan pengalaman nyata di lapangan, maka Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap menugaskan kepada mahasiswa kami:

Nama : Mia Serawati Gangsarulloh
NIM : 22CJ10006
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Untuk mengadakan observasi terkait dengan skripsi yang sedang di kerjakannya. Berkenaan dengan hal tersebut, maka kami mengajukan permohonan kepada Kepala Madrasah untuk mengizinkan mahasiswa kami melaksanakan kegiatan tersebut.

Adapun mengenai hari, tanggal dan waktu pelaksanaannya yaitu **hari Jumat, 28 November s.d Selesai.**

Demikian surat ini kami sampaikan, atas bimbingan dan kerjasamanya disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Cilacap, 27 November 2025
Dekan,

Dr. Khulaimata Zalfa, M.Pd.
NIK 41.230714 012

UNIVERSITAS NAHDLATUL 'ULAMA AL GHAZALI CILACAP
Alamat : Jln. Kemerdekaan Barat No.17 Kesugihan 53274 Cilacap Jawa Tengah. http:/ www.unugha.ac.id, E-mail :fkip@unugha.ac.id
Telp. : (0282) 695415, 695407, Fax : (0282) 695407

Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 1. 2 Surat permohonan penelitian ke yayasan

UNUGHA CILACAP
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)
Keputusan Kemendikbud RI Nomor : 264/E/O/2014 Tanggal 23 Juli 2014

Nomor : B/500/Ybk.041.8/TA/2026
Lampiran : -
Hal : **Permohonan Penelitian Skripsi**

Kepada Yth.
Direktur Eksekutif Yayasan Sosial Al-Irsyad Cilacap
di –
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Salam silaturahmi dan sejahtera kami sampaikan semoga kita senantiasa mendapatkan ridlo dan pertolongan dari Allah SWT dalam menjalankan aktivitas sehari-hari. Amin.

Sehubungan dengan tuntutan kebutuhan mahasiswa untuk mendapatkan pengalaman nyata di lapangan, maka Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap menugaskan kepada mahasiswa kami:

Nama : Mia Serawati Gangsarulloh
NIM : 22CJ10006
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Untuk mengadakan penelitian terkait dengan skripsi yang sedang di kerjakannya dengan Judul **"Efektivitas Media Animasi Berbasis Animaker Dalam Pembelajaran IPAS Materi Keragaman Budaya Kelas IV SD Al Irsyad 01 Cilacap"**

Berkenaan dengan hal tersebut, maka kami mengajukan permohonan kepada Bapak/Ibu untuk mengizinkan mahasiswa kami melaksanakan kegiatan tersebut.

Adapun mengenai hari, tanggal dan waktu pelaksanaannya yaitu **hari Selasa, 12 Mei 2026 s.d Selesai.**

Demikian surat ini kami sampaikan, atas bimbingan dan kerjasamanya disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Cilacap, 29 April 2026
Dekan,

Dr. Khulaimata Zalfa, M.Pd.
NIK. 41 230714 012

UNIVERSITAS NAHDLATUL 'ULAMA AL GHAZALI CILACAP
Alamat : Jln. Kemerdekaan Barat No.17 Kesugihan 53274 Cilacap Jawa Tengah, http// www.unugha.ac.id, E-mail :fkip@unugha.ac.id
Telp. : (0282) 695415, 695407, Fax : (0282) 695407

CS Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 1. 3 Surat permohonan penelitian di SD

UNUGHA CILACAP
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)
Keputusan Kemendikbud RI Nomor : 264/E/O/2014 Tanggal 23 Juli 2014

Nomor : B/500/Ybk.041.8/TA/2026
Lampiran : -
Hal : **Permohonan Penelitian Skripsi**

Kepada Yth.
Kepala SD Al Irsyad 01 Cilacap
di –
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Salam silaturahmi dan sejahtera kami sampaikan semoga kita senantiasa mendapatkan ridlo dan pertolongan dari Allah SWT dalam menjalankan aktivitas sehari-hari. Amin.

Sehubungan dengan tuntutan kebutuhan mahasiswa untuk mendapatkan pengalaman nyata di lapangan, maka Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap menugaskan kepada mahasiswa kami:

Nama : Mia Serawati Gangsarulloh
NIM : 22CJ10006
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Untuk mengadakan penelitian terkait dengan skripsi yang sedang di kerjakannya dengan Judul **"Efektivitas Media Animasi Berbasis Animaker Dalam Pembelajaran IPAS Materi Keragaman Budaya Kelas IV SD Al Irsyad 01 Cilacap"**

Berkenaan dengan hal tersebut, maka kami mengajukan permohonan kepada Bapak/Ibu untuk mengizinkan mahasiswa kami melaksanakan kegiatan tersebut.

Adapun mengenai hari, tanggal dan waktu pelaksanaannya yaitu **hari Senin, 11 Mei 2026 s.d Selesai.**

Demikian surat ini kami sampaikan, atas bimbingan dan kerjasamanya disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Cilacap, 29 April 2026
Dekan,

Dr. Khulaimata Zalfa, M.Pd.
NIK. 41 230714 012

UNIVERSITAS NAHDLATUL 'ULAMA AL GHAZALI CILACAP
Alamat : Jln. Kemerdekaan Barat No.17 Kesugihan 53274 Cilacap Jawa Tengah, http// www.unugha.ac.id, E-mail :fkip@unugha.ac.id
Telp. : (0282) 695415, 695407, Fax : (0282) 695407

CS Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 1. 4 Surat Permohonan Uji Coba Instrumen

UNUGHA CILACAP
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)
Keputusan Kemendikbud RI Nomor : 264/E/O/2014 Tanggal 23 Juli 2014

Nomor : B/499/Ybk.041.8/TA/2026
Lampiran : -
Hal : **Permohonan Uji Coba Instrumen**

Kepada Yth.
Kepala SD Al Irsyad 02 Cilacap
di –
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Salam silaturahmi dan sejahtera kami sampaikan semoga kita senantiasa mendapatkan ridlo dan pertolongan dari Allah SWT dalam menjalankan aktivitas sehari-hari. Amin.

Sehubungan dengan tuntutan kebutuhan mahasiswa untuk mendapatkan pengalaman nyata di lapangan, maka Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap menugaskan kepada mahasiswa kami :

Nama : Mia Serawati Gangsarulloh
NIM : 22CJ10006
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Untuk mengadakan Uji Coba Instrumen Soal terkait dengan skripsi yang sedang di kerjakannya dengan Judul **"Efektivitas Media Animasi Berbasis Animaker Dalam Pembelajaran IPAS Materi Keragaman Budaya Kelas IV SD Al Irsyad 01 Cilacap".**

Berkenaan dengan hal tersebut, maka kami mengajukan permohonan kepada Bapak/Ibu untuk mengizinkan mahasiswa kami melaksanakan kegiatan tersebut.

Adapun mengenai hari, tanggal dan waktu pelaksanaannya yaitu **hari Senin, 11 Mei 2026 s.d Selesai.**

Demikian surat ini kami sampaikan, atas bimbingan dan kerjasamanya disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Cilacap, 29 April 2026
Dekan,

Dr. Khulaimata Zalfa, M.Pd.
NIK. 41 230714 012

UNIVERSITAS NAHDLATUL 'ULAMA AL GHAZALI CILACAP
Alamat : Jln. Kemerdekaan Barat No.17 Kesugihan 53274 Cilacap Jawa Tengah, http// www.unugha.ac.id, E-mail :fkip@unugha.ac.id
Telp : (0282) 695415, 695407, Fax : (0282) 695407

CS Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 1. 5 Surat balasan uji coba instrumen penelitian

YAYASAN SOSIAL AL-IRSYAD CILACAP
SEKOLAH DASAR STANDAR NASIONAL
SD AL-IRSYAD 02 CILACAP
Jl. Cerme No. 24 Telp. (0282) 532274, Fax. 521527
Website: http://sdalirsyad02clp.sch.id/**Email:**contact@sdalirsyad02clp.sch.id

No : 223/ 320 / 08 Cilacap, 6 Mei 2026
Lamp : -
Hal : **Surat Balasan Permohonan Ijin Penelitian**

KepadaYth :
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap
Di Cilacap

Assalamu'alaikumWr.Wb.

Puji syukur kita panjatkan kehadirat Allah Ta'ala yang telah melimpahkan rahmat dan karuniaNya kepada kita semua. Sholawat dan salam semoga senantiasa kita panjatkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW.

Sehubungan dengan surat tanggal 29 April 2026 perihal permohonan ijin untuk mengadakan penelitian bagi Mahasiswa UNUGHA a.n Mia Serawati Gangsarulloh pada tanggal 11 Mei 2026 dengan judul penelitian "**Efektivitas Media Animasi Berbasis Animaker Dalam Pembelajaran IPAS Materi Keragaman Budaya Kelas IV SD Al Irsyad 01 Cilacap**" kami sampaikan sabagai berikut :

1. Pada dasarnya kami tidak keberatan, maka kami dapat mengizinkan pelaksanaan penelitian teresebut di tempat kami;
2. Ijin penelitian diberikan untuk keperluan akademik;
3. Waktu pengambilan data dilakukan pada hari kerja.

Demikian surat balasan dari kami, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikumWr.Wb.

Kepala Sekolah

ARTAWAN ISTIADI, M.Pd.I

Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 1. 6 Surat balasan izin penelitian di SD

YAYASAN SOSIAL AL-IRSYAD CILACAP

Jl. Cerme No. 24 Cilacap 53223 ■ Telp. (0282) 533123, Fax. (0282) 521527
Website: www.alirsyad-cilacap.or.id ■ Email: contact@alirsyad-cilacap.or.id

SURAT KETERANGAN IZIN PENILITIAN

Nomor : 449/482/02.3

Yang bertanda tangan di bawah ini Direktur Eksekutif Yayasan Sosial Al-Irsyad Cilacap menerangkan bahwa:

Nama	: **Mia Serawati Gangsarulloh**
Nim	: **22CJ10006**
Pendidikan	: **Prodi PGSD / UNUGHA CILACAP**

Untuk melaksanakan penelitian terkait skripsi dengan Judul "Efektifitas Media Animasi Berbasis Animaker Dalam Pembelajaran IPAS Materi Keragaman Budaya Kelas IV SD Al-Irsyad 01 Cilacap" di SD Al-Irsyad 01 Cilacap, terhitung mulai tanggal 12 Mei 2026 s/d selesai.

Demikian surat keterangan ini untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Cilacap, 19 Mei 2026
Direktur Eksekutif

YAYASAN SOSIAL AL-IRSYAD CILACAP

TURYANTO, A. Md.
NP. 10310 96 186

Lampiran 1. 7 Surat telah melaksanakan penelitian di SD

YAYASAN SOSIAL AL-IRSYAD CILACAP

Jl.Cerme no. 23 Cilacap 53223 ▪ Telp. (0282) 53312, Fax. (0282) 521527
Website: www.alirsyad-cilacap.or.id ▪ Email: contact@alirsyad-cilacap.or.id

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN

Nomor : 477/482/02.3

Yang bertanda tangan di bawah ini Direktur Eksekutif Yayasan Sosial Al-Irsyad Cilacap menerangkan bahwa:

Nama	: **Mia Serawati Gangsarulloh**
Nim	: **22CJ10006**
Pendidikan	: **Prodi PGSD / UNUGHA CILACAP**

Telah selesai melaksanakan kegiatan penelitian terkait skripsi dengan judul: "Efektifitas Media Animasi Berbasis Animaker Dalam Pembelajaran IPAS Materi Keragaman Budaya Kelas IV SD Al-Irsyad 01 Cilacap" yang bertempat di SD Al-Irsyad 01 Cilacap, dan telah diselesaikan pada tanggal 21 Mei 2026 dengan baik dan lancar.

Demikian surat keterangan ini untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Cilacap, 04 Juni 2026
Direktur Eksekutif

TURIYANTO, A. Md.
NP. 10310 96 186

Tembusan Yth.:
1. Kepala SD Al-Irsyad 01 Cilacap
2. Sdr. Mia Serawati Gangsarulloh

Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 1. 8 Dokumentasi uji instrumen

Lampiran 1. 9 Dokumentasi kelas kontrol

Lampiran 1. 10 Dokumentasi kelas eksperimen

Lampiran 1. 11 Dokumentasi wawancara guru kelas

Lampiran 1. 12 Hasil wawancara guru kelas

INSTRUMEN WAWANCARA DENGAN GURU

Nama Sekolah : SD Al Irsyad 01 Cilacap

Kelas yang diampu : IV (Empat)

Hari/Tanggal wawancara : Selasa, 16 Desember 2025

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Berapa lama ibu mengajar di SD ini?	Saya mengajar dari 2008 sampai sekarang, kurang lebih sudah mengajar di SD ini selama 18 tahun
2.	Berapa lama ibu mengajar di kelas ini, dan berapa jumlah siswanya?	Kurang lebih 2 tahun, jumlah siswa pada kelas ini yaitu 32 siswa
3.	Menurut ibu, pelajaran apa yang paling sulit? Di materi apa dan mengapa?	Salah satu pelajaran yang sulit untuk siswa yaitu pelajaran IPAS
4.	Bagaimana hasil belajar siswa di kelas pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial?	Sebagian masih belum masuk kriteria
5.	Di saat ulangan harian apakah memenuhi KKTP atau tidak?	Sebagian belum
6.	Bagaimana cara ibu menyampaikan materi kepada siswa?	Cara saya menyampaikan materi kepada siswa yaitu dengan menggunakan metode ceramah, namun terkadang saya juga menggunakan media sebagai alat bantu seperti menayangkan video YouTube sesuai materi pelajaran
7.	Bagaimana respon siswa terhadap pembelajaran?	Respon siswa sangat baik dan antusias
8.	Bagaimana usaha ibu untuk membuat kelas tetap kondusif?	Usaha untuk membuat kelas tetap kondusif adalah dengan membuat

		pembelejaran yang asyik dan menyenangkan
9.	Apakah ibu sering menggunakan media saat pembelajaran?	Saya sering menggunakan media pembelajaran seperti video YouTube
10	Menurut ibu sepenting apa penerapan media di kelas?	Sangat penting karena media sangat membantu pembelajaran dan membantu siswa untuk lebih paham akan materinya
11	Apa media pembelajaran yang sering ibu gunakan pada saat pembelajaran?	Media yang sering saya gunakan dalam pembelajaran yaitu media berupa video YouTube
12	Bagaimana respon siswa terhadap media yang ibu terapkan pada pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial?	Sangat baik dan antusias
13	Apakah media tersebut cukup efektif dalam pembelajaran?	Masih ada sebagian siswa yang kurang paham akan materinya karena terkadang video di YouTube tidak sepenuhnya memuat materi yang sedang diajarkan
14	Apakah dalam pembelajaran ibu menggunakan media elektronik?	Ya saya menggunakan media elektronik salah satunya Smart TV
15	Apa saja fasilitas yang mendukung penerapan media Elektronik di SD ini?	Fasilitas pendukung penerapan media elektronik di sekolah ini yaitu Smart Tv dan sound sistem
16	Pernahkah guru-guru di sekolah ini menerapkan media elektronik? Dan media apa saja itu?	Pernah, guru guru lebih sering menggunakan Smart Tv sebagai alat bantu mereka mengajar

17	Bagaimana pendapat ibu mengenai media Elektronik?	Media elektronik sangat membantu pembelajaran karena efektiv digunakan
18	Pada saat pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial apakah ibu sudah pernah menggunakan media animasi berbasis Animaker?	Belum pernah
19	Media seperti apa yang ibu harapkan supaya dapat membantu kesulitan belajar siswa?	Media yang saya harapkan yaitu media yang menarik, mudah dipahami dan dapat membantu meningkatkan hasil belajar siswa
20	Berdasarkan keterangan dari ibu, saya bermaksud untuk menguji Efektivitas Media Animasi Berbasis Animaker terhadap pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial, bagaimana menurut ibu?	Sangat bagus, saya harap media tersebut dapat efektiv dalam meningkatkan hasil belajar IPAS pada siswa

Cilacap, 11 Desember 2025

Guru Kelas IV

Lampiran 1. 13 Hasil observasi kelas

No	Tahapan	Aspek yang diamati	Dilakukan		Keterangan
			Ya	Tidak	
1.	Kegiatan Awal	Guru mengkondisikan siswa saat kegiatan pembelajaran dimulai.	√		
		Guru melakukan apersepsi sesuai dengan materi pembelajaran	√		
		Guru menyajikan tema/subtema dalam pembelajaran	√		
		Guru fokus dalam menyampaikan materi	√		
		Guru melibatkan sumber belajar/media yang akan digunakan saat pembelajaran	√		

2.	Kegiatan Inti	Guru menyampaikan materi menggunakan media pembelajaran		√	
		Guru menggunakan media yang dapat dilihat dan didengar dengan jelas		√	
		Guru melibatkan siswa dalam penggunaan media		√	
		Media yang digunakan guru relevan dengan topik pembelajaran		√	
3.	Kegiatan Penutup	Guru melakukan Refleksi pembelajaran	√		
		Guru memberi soal/kuis berbasis media		√	
		Guru menegaskan kembali inti materi	√		

Lampiran 1. 14 Kisi kisi soal pretest posttest

KISI-KISI INSTRUMEN

Kelas : IV (Empat)

Mata Pelajaran : IPAS

BAB : 7 Keragaman Budaya

Jumlah Soal : 25 Soal

Judul Skripsi : Efektivitas media animasi berbasis Animaker dalam pembelajaran IPAS materi Keragaman Budaya kelas IV

Muatan Pelajaran	Capaian Pembelajaran (CP)	Indikator Soal	Bentuk Soal	Nomor Soal
IPAS	Peserta didik mengenal keragaman budaya di provinsi tempat tinggalnya serta menghubungkan dengan konteks kehidupan saat ini.	Disajikan soal, siswa mampu menjelaskan pengertian keragaman budaya	PG	1
		Disajikan soal, siswa mampu menyebutkan contoh keragaman budaya	PG	2
		Disajikan soal, siswa mampu menyebutkan asal suku bangsa	PG	3
		Disajikan soal, siswa mampu mengidentifikasi rumah adat sesuai gambar	PG	4
		Disajikan soal, siswa mampu menjelaskan	PG	5

		makna perbedaan budaya		
		Disajikan soal, siswa mampu memahami ciri pakaian adat	PG	6
		Disajikan soal, siswa mampu menentukan asal pakaian adat	PG	7
		Disajikan soal, siswa mampu menentukan penggunaan baju adat	PG	8
		Disajikan soal, siswa mampu mengelompokkan makanan tradisional	PG	9
		Disajikan soal, siswa mampu menentukan asal kesenian	PG	10
		Disajikan soal, siswa mampu mengetahui cara memainkan musik daerah	PG	11
		Disajikan soal, siswa mampu mengidentifikasi jenis bahasa	PG	12
		Disajikan soal, siswa mampu mengidentifikasi contoh upacara adat	PG	13

		Disajikan soal, siswa mampu menjelaskan tujuan pelestarian budaya	PG	14
		Disajikan soal, siswa mampu menentukan asal tarian dari gambar	PG	15
		Disajikan soal, siswa mampu menyebutkan manfaat keragaman	PG	16
		Disajikan soal, siswa mampu memilih sikap yang tepat dalam menjaga keragaman budaya	PG	17
		Disajikan soal, siswa mampu menjelaskan faktor penyebab perbedaan budaya	PG	18
		Disajikan soal, siswa mampu menentukan contoh sikap toleransi	PG	19
		Disajikan soal, siswa mampu menilai perilaku menghargai keragaman budaya	PG	20
		Disajikan soal, siswa mampu menentukan sikap yang tepat	PG	21

		terhadap perbedaan budaya		
		Disajikan soal, siswa mampu memahami dampak jika tidak ada keragaman budaya	PG	22
		Disajikan soal, siswa mampu menentukan sikap toleransi dalam kehidupan sehari-hari	PG	23
		Disajikan soal, siswa mampu menjelaskan pentingnya melestarikan budaya daerah	PG	24
		Disajikan soal, siswa mampu memahami dampak perilaku tidak menghargai budaya	PG	25

Lampiran 1. 15 Soal Pretest Penelitian

UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL GHAZALI CILACAP

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Pre-Test

Nama :

Kelas :

No. Absen :

Petunjuk umum!

1. Berdoalah sebelum mengerjakan ujian.
2. Periksa dan baca soal-soal sebelum menjawab pertanyaan.
3. Dahulukan menjawab soal yang kamu anggap mudah.
4. Kerjakan sesuai perintah setiap bagian soal

I. PILIHAN GANDA

Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c dan d dengan jawaban yang tepat.

(Setiap jawaban benar memperoleh skor 1, jawaban salah skor 0, dengan skor maksimal 100)

Kerjakan dengan teliti dan percaya diri ya!

1. Indonesia dikenal sebagai negara yang memiliki banyak bahasa, adat, kesenian, pakaian adat, rumah adat, dan makanan khas yang berbeda-beda di setiap daerah.

   Keragaman budaya tersebut menunjukkan bahwa Indonesia memiliki...

   a. Persamaan budaya
   b. Keanekaragaman budaya
   c. Kesamaan bahasa
   d. Perbedaan warna kulit

2. Perhatikan contoh berikut:

   - Tari Kecak Bali
   - Gudeg dari Yogyakarta

- Rumah Honai dari papua
- Upacara Kasada dari Jawa Timur

Contoh di atas merupakan bentuk dari...

a. Keragaman budaya
b. Keragaman hewan
c. Keragaman tumbuhan
d. Keragaman pekerjaan

3. Indonesia memiliki berbagai suku bangsa seperti suku Jawa, Sunda, Batak, dan Dayak. Suku Jawa merupakan suku terbesar di Indonesia yang berasal dari Pulau...
   a. Sumatera
   b. Jawa
   c. Kalimantan
   d. Sulawesi
4. Perhatikan gambar berikut!

   Rumah adat pada gambar tersebut berasal dari daerah...
   a. Bali
   b. Sumatera Barat
   c. Sulawesi Selatan
   d. Jawa Tengah
5. Rumah adat Joglo dari Jawa Tengah memiliki bentuk yang berbeda dengan Rumah Gadang dari Sumatera Barat. Perbedaan ini menunjukkan bahwa…
   a. Budaya di Indonesia sama
   b. Setiap daerah memiliki ciri khas

c. Semua rumah adat sama
d. Tidak ada perbedaan

6. Pakaian adat setiap daerah memiliki ciri khas masing-masing, seperti warna, motif, dan bentuknya. Hal ini menunjukkan bahwa pakaian adat…
   a. Sama di setiap daerah
   b. Memiliki ciri khas daerah
   c. Digunakan hanya untuk bermain
   d. Tidak memiliki arti
7. Perhatikan gambar berikut!

   Kebaya adalah pakaian tradisional perempuan Indonesia. Kebaya berasal dari daerah...
   a. Jawa Tengah
   b. Sumatera Utara
   c. Sulawesi Barat
   d. Maluku
8. Perhatikan gambar berikut!

   Baju Bodo merupakan pakaian adat tradisional dari Sulawesi Selatan yang memiliki bentuk sederhana. Pakaian ini biasanya dikenakan oleh …
   a. Laki-laki
   b. Anak-anak
   c. Perempuan

d. Semua orang

9. Rendang merupakan makanan khas dari Sumatera Barat yang terkenal hingga ke mancanegara. Rendang termasuk dalam…
   a. Makanan modern
   b. Makanan tradisional
   c. Makanan luar negeri
   d. Makanan cepat saji
10. Wayang kulit adalah salah satu seni pertunjukan tradisional Indonesia yang menggunakan boneka dari kulit dan dimainkan oleh seorang dalang. Kesenian ini berasal dari daerah …
   a. Sumatera
   b. Kalimantan
   c. Jawa
   d. Sulawesi
11. Gamelan adalah alat musik tradisional yang banyak digunakan di Jawa Tengah. Gamelan biasanya dimainkan secara…
   a. Sendiri
   b. Berkelompok
   c. Bergantian
   d. Tidak teratur
12. Di daerah Jawa Tengah, masyarakat sehari-hari menggunakan bahasa Jawa dalam berkomunikasi. Bahasa tersebut termasuk dalam…
   a. Bahasa internasional
   b. Bahasa daerah
   c. Bahasa resmi dunia
   d. Bahasa asing
13. Upacara Ngaben di Bali dilakukan untuk menghormati orang yang telah meninggal dunia. Upacara tersebut merupakan contoh…
   a. Permainan tradisional
   b. Upacara adat
   c. Kegiatan olahraga

d. Kegiatan ekonomi

14. Upacara adat dilakukan secara turun-temurun oleh masyarakat. Tujuan utama dari pelaksanaan upacara adat adalah…
    a. Mencari keuntungan
    b. Melestarikan budaya
    c. Bermain bersama
    d. Menghibur diri
15. Perhatikan gambar berikut!

    Tarian pada gambar tersebut berasal dari…
    a. Bali
    b. Jawa
    c. Sulawesi
    d. Kalimantan
16. Keragaman budaya yang dimiliki bangsa Indonesia memberikan banyak manfaat, salah satunya adalah…
    a. Menimbulkan konflik
    b. Memperkaya budaya bangsa
    c. Mengurangi persatuan
    d. Menyebabkan perpecahan
17. Di dalam kelas terdapat siswa dari berbagai daerah. Agar tercipta suasana yang rukun, sebaiknya siswa…
    a. Memaksakan pendapat
    b. Menghargai perbedaan
    c. Menghindari teman
    d. Bertengkar

18. Perbedaan budaya antar daerah dapat disebabkan oleh beberapa faktor, seperti kondisi alam, letak geografis, dan sejarah. Hal ini menunjukkan bahwa…
    a. Budaya tidak berubah
    b. Budaya dipengaruhi lingkungan
    c. Budaya di semua tempat
    d. Budaya tidak penting
19. Saat melihat teman memiliki budaya yang berbeda, sikap yang tepat adalah...
    a. Mengejek
    b. Menghargai
    c. Menolak
    d. Menghindari
20. Perilaku menghargai keragaman budaya dapat ditunjukkan dengan cara...
    a. Menertawakan budaya lain
    b. Menghormati perbedaan
    c. Mengabaikan budaya lain
    d. Menolak perbedaan
21. Indonesia memiliki perbedaan budaya. Sikap yang tepat terhadap perbedaan tersebut adalah...
    a. Membenci
    b. Menghargai
    c. Menolak
    d. Menghindari
22. Jika Indonesia tidak memiliki keragaman budaya, maka kehidupan masyarakat akan...
    a. Lebih berwarna
    b. Kurang beragam
    c. Lebih maju
    d. Lebih ramai

23. Dalam kehidupan sehari-hari, sikap toleransi dapat ditunjukkan dengan cara...
    a. Bertengkar
    b. Menghargai perbedaan
    c. Tidak mau berteman
    d. Menyendiri
24. Budaya daerah harus dilestarikan agar...
    a. Punah
    b. Tetap dikenal dan diwariskan
    c. Diganti budaya lain
    d. Dilupakan
25. Jika seseorang tidak menghargai budaya orang lain, maka dampak yang dapat terjadi adalah...
    a. Kerukunan meningkat
    b. Persatuan kuat
    c. Terjadi konflik
    d. Keharmonisan

Lampiran 1. 16 Soal PostTest Penelitian

UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL GHAZALI CILACAP

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Post-Test

Nama :

Kelas :

No. Absen :

Petunjuk umum!

5. Berdoalah sebelum mengerjakan ujian.
6. Periksa dan baca soal-soal sebelum menjawab pertanyaan.
7. Dahulukan menjawab soal yang kamu anggap mudah.
8. Kerjakan sesuai perintah setiap bagian soal

I. PILIHAN GANDA

Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c dan d dengan jawaban yang tepat.

(Setiap jawaban benar memperoleh skor 1, jawaban salah skor 0, dengan skor maksimal 100)

Kerjakan dengan teliti dan percaya diri ya!

1. Wayang kulit adalah salah satu seni pertunjukan tradisional Indonesia yang berasal dari daerah …

   a. Sumatera

   b. Kalimantan

   c. Jawa

   d. Sulawesi

2. Perbedaan budaya antar daerah dapat disebabkan oleh kondisi alam, letak geografis, dan sejarah. Hal ini menunjukkan bahwa …

   a. Budaya tidak berubah

   b. Budaya dipengaruhi lingkungan

c. Budaya di semua tempat sama

d. Budaya tidak penting

3. Indonesia dikenal memiliki banyak bahasa daerah, rumah adat, pakaian adat, dan kesenian. Hal tersebut menunjukkan adanya …

   a. Persamaan budaya

   b. Keanekaragaman budaya

   c. Kesamaan bahasa

   d. Perbedaan warna kulit

4. Perhatikan gambar berikut!

   Rumah adat pada gambar tersebut berasal dari daerah …

   a. Bali

   b. Sumatera Barat

   c. Sulawesi Selatan

   d. Jawa Tengah

5. Indonesia memiliki berbagai suku bangsa seperti Jawa, Sunda, Batak, dan Dayak. Suku Jawa berasal dari Pulau …

   a. Sumatera

   b. Jawa

   c. Kalimantan

   d. Sulawesi

6. Di dalam kelas terdapat siswa dari berbagai daerah. Agar tercipta suasana rukun, sebaiknya siswa …

   a. Memaksakan pendapat

   b. Menghargai perbedaan

c. Menghindari teman

d. Bertengkar

7. Upacara Ngaben di Bali dilakukan untuk menghormati orang yang telah meninggal dunia. Upacara tersebut termasuk …

   a. Permainan tradisional

   b. Upacara adat

   c. Kegiatan olahraga

   d. Kegiatan ekonomi

8. Budaya daerah harus dilestarikan agar …

   a. Punah

   b. Tetap dikenal dan diwariskan

   c. Diganti budaya lain

   d. Dilupakan

9. Rendang merupakan makanan khas dari Sumatera Barat yang terkenal hingga ke mancanegara. Rendang termasuk …

   a. Makanan modern

   b. Makanan tradisional

   c. Makanan luar negeri

   d. Makanan cepat saji

10. Jika seseorang tidak menghargai budaya orang lain, maka dampak yang dapat terjadi adalah …

    a. Kerukunan meningkat

    b. Persatuan kuat

    c. Terjadi konflik

    d. Keharmonisan

11. Perhatikan gambar berikut!

Kebaya adalah pakaian tradisional perempuan Indonesia. Kebaya berasal dari daerah …

a. Jawa Tengah

b. Sumatera Utara

c. Sulawesi Barat

d. Maluku

12. Sikap yang tepat terhadap perbedaan budaya di Indonesia adalah …

a. Membenci

b. Menghargai

c. Menolak

d. Menghindari

13. Gamelan adalah alat musik tradisional yang banyak digunakan di Jawa Tengah. Gamelan biasanya dimainkan secara …

a. Sendiri

b. Berkelompok

c. Bergantian

d. Tidak teratur

14. Perhatikan contoh berikut:

• Tari Kecak Bali

• Gudeg dari Yogyakarta

• Rumah Honai dari Papua

• Upacara Kasada dari Jawa Timur

Contoh di atas merupakan bentuk dari …

a. Keragaman budaya

b. Keragaman hewan

c. Keragaman tumbuhan

d. Keragaman pekerjaan

15. Jika Indonesia tidak memiliki keragaman budaya, maka kehidupan masyarakat akan …

a. Lebih berwarna

b. Kurang beragam

c. Lebih maju

d. Lebih ramai

16. Perhatikan gambar berikut!

Baju Bodo merupakan pakaian adat tradisional dari Sulawesi Selatan yang memiliki bentuk sederhana. Pakaian ini biasanya dikenakan oleh …

e. Laki-laki

f. Anak-anak

g. Perempuan

h. Semua orang

17. Perilaku menghargai keragaman budaya dapat ditunjukkan dengan cara …

a. Menertawakan budaya lain

b. Menghormati perbedaan

c. Mengabaikan budaya lain

d. Menolak perbedaan

18. Rumah adat Joglo dari Jawa Tengah memiliki bentuk yang berbeda dengan Rumah Gadang dari Sumatera Barat. Perbedaan ini menunjukkan bahwa …

a. Budaya di Indonesia sama

b. Setiap daerah memiliki ciri khas

c. Semua rumah adat sama

d. Tidak ada perbedaan

19. Bahasa Jawa yang digunakan masyarakat Jawa Tengah dalam kehidupan sehari-hari termasuk …
    a. Bahasa internasional
    b. Bahasa daerah
    c. Bahasa resmi dunia
    d. Bahasa asing
20. Keragaman budaya yang dimiliki bangsa Indonesia memberikan manfaat, salah satunya adalah …
    a. Menimbulkan konflik
    b. Memperkaya budaya bangsa
    c. Mengurangi persatuan
    d. Menyebabkan perpecahan
21. Perhatikan gambar berikut!

    Tarian pada gambar tersebut berasal dari…
    e. Bali
    f. Jawa
    g. Sulawesi
    h. Kalimantan
22. Saat melihat teman memiliki budaya yang berbeda, sikap yang tepat adalah …
    a. Mengejek
    b. Menghargai
    c. Menolak
    d. Menghindari
23. Pakaian adat setiap daerah memiliki warna, motif, dan bentuk yang berbeda. Hal ini menunjukkan bahwa pakaian adat …
    a. Sama di setiap daerah

b. Memiliki ciri khas daerah

c. Digunakan hanya untuk bermain

d. Tidak memiliki arti

24. Dalam kehidupan sehari-hari, sikap toleransi dapat ditunjukkan dengan cara …

a. Bertengkar

b. Menghargai perbedaan

c. Tidak mau berteman

d. Menyendiri

25. Upacara adat dilakukan secara turun-temurun oleh masyarakat. Tujuan utama pelaksanaan upacara adat adalah …

a. Mencari keuntungan

b. Melestarikan budaya

c. Bermain bersama

d. Menghibur diri

Lampiran 1. 17 Daftar nilai siswa kelas IV A

DAFTAR NILAI IPAS KELAS IV A

TAHUN AJARAN 2025/2026

Semester : II **Bab : Keragaman Budaya**

Kelas : IV **KKTP : 78**

No	Nama	Nilai	Keterangan
1	Akmal Pradipta Najib D	74	Belum Tuntas
2	Al Falah Ahsan Cahaya P	81	Tuntas
3	Alesha Azkadyna Fahmida	76	Belum Tuntas
4	Alvaro Ghibran Pratama	71	Belum Tuntas
5	Anindita Keisha Zahra	84	Tuntas
6	Afsheena Maryam Farana	77	Belum Tuntas
7	Athifa Nayla Putri Adelina	73	Belum Tuntas
8	Ceisya Salsabil Zora Prasita	80	Tuntas
9	Fadlan Ziyaurrahman	85	Tuntas
10	Friska Adinda Azahra	75	Belum Tuntas
11	Geisya Kahanuola Shavira	83	Tuntas
12	Genmas Putra Andica	72	Belum Tuntas
13	Gibran Aryasatya Andrianto	70	Belum Tuntas
14	Gilang Ananta	76	Belum Tuntas
15	Hafizh Azzam Abdullah	76	Belum Tuntas
16	Hestama Yafiq	74	Belum Tuntas
17	Hilmy Al Fatih Raharjo	85	Tuntas
18	Keenan Abqori Mardinta	71	Belum Tuntas
19	Khanza Chairunnisa Putri	77	Belum Tuntas
20	Latisha Shyfa Ayuningtyas	73	Belum Tuntas
21	Muhammad Rasyid Maulana	82	Tuntas
22	Nandhifa Yumna Assyafik	68	Belum Tuntas
23	Nadia Karunia Putri	75	Belum Tuntas
24	Thoriq Abdurrahman Munowo	86	Tuntas
25	Uthman Hiro Kurniawan	72	Belum Tuntas
26	Yurinda Ivona Khairani	70	Belum Tuntas
27	Yusuf Aly Zhafran	81	Tuntas
28	Alvero Nathan Saputra	79	Tuntas
29	Adhyasta Ahsan Cahyadhy	74	Belum Tuntas
30	Razzan Maharditya Putra Sukma	82	Tuntas
31	Muhammad Daffa Ar-Rafif	80	Tuntas
32	Muhammad Keenan Ezui A.S	80	Tuntas

Mengetahui

Kepala Sekolah

SD AL-IRSYAD 01 CILACAP TEGALREJA CILACAP SELATAN

Heri Suwartoyo, S.Pd.

Lampiran 1. 18 Daftar Nilai Siswa Kelas IV B

DAFTAR NILAI IPAS KELAS IV B

TAHUN AJARAN 2025/2026

Semester : II **Bab : Keragaman Budaya**

Kelas : IV **KKTP : 78**

No	Nama	Nilai	Keterangan
1	Alika Naila Hapsari	75	Belum Tuntas
2	Almahyra Mahreen	83	Tuntas
3	Almahyra Shakila Nur R	80	Tuntas
4	Anandhita Nafea Sabherra	70	Belum Tuntas
5	Anbiya Adinda Asdy	83	Tuntas
6	Anindia Khumairatuzzahra	70	Belum Tuntas
7	Anindita Syakila Mumtaz	73	Belum Tuntas
8	Ashraf El Azzam Darmawan	70	Belum Tuntas
9	Azhar Abdul Rahman	65	Belum Tuntas
10	Dandi Rajendra Kusuma	77	Belum Tuntas
11	Dyandra Irham Adzani	65	Belum Tuntas
12	El Hanami Afrannizar	78	Tuntas
13	Erland Askabizard	73	Belum Tuntas
14	Favian El Karim Hasdriyanto	83	Tuntas
15	Gestian Ayaz Arrasy	65	Belum Tuntas
16	Kalanda Fathir Ruswardhana	85	Tuntas
17	Keynan Runako Avi Arseno	77	Belum Tuntas
18	Lovely Adiba Syaira Wanto	80	Tuntas
19	Mayda Rafifatu Adzkia	63	Belum Tuntas
20	Muhammad Alzam Ardiansyah	30	Belum Tuntas
21	Muhammad Amirul Azzam	60	Belum Tuntas
22	Muhammad Ibrahim Majid	73	Belum Tuntas
23	Muhammad Nathan Prabaskara	80	Tuntas
24	Mustafa Khairidin Rasyid	73	Belum Tuntas
25	Rafif Zafran Shagufta	73	Belum Tuntas
26	Reynard Arsya Ebertha	73	Belum Tuntas
27	Sheyril Felynda Wardhani	77	Belum Tuntas
28	Wisnu Abqori Runako Putra	80	Tuntas
29	Zain Adskhan Hamizan	87	Tuntas
30	Zia Saqeenarava Ghazzani	80	Tuntas
31	Muhammad Anugrah Aditian	55	Belum Tuntas
32	Luthfiazis Alkhalifi Putra	73	Belum Tuntas

Mengetahui

Kepala Sekolah

SD AL-IRSYAD 01 CILACAP TEGALREJA CILACAP SELATAN

Heri Suwartoyo, S.Pd.

Lampiran 1. 19 Uji Validitas dan Reliabilitas soal Pretest dan Posttest

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
P01	17,3548	24,370	,412	,840
P02	17,2581	24,665	,375	,842
P03	17,1290	24,516	,499	,838
P04	17,0323	25,232	,444	,841
P05	17,1290	24,583	,482	,838
P06	17,1613	25,006	,347	,843
P07	17,1613	25,273	,283	,845
P08	17,2903	24,880	,319	,844
P09	17,1613	24,540	,461	,839
P10	17,3871	25,045	,269	,846
P11	17,4516	24,656	,347	,843
P12	17,1935	24,628	,416	,840
P13	17,1935	24,628	,416	,840
P14	17,2581	24,465	,420	,840
P15	17,2581	24,998	,303	,844
P16	17,1613	23,873	,628	,833
P17	17,1935	24,828	,369	,842
P18	17,2903	24,346	,433	,840
P19	17,2581	24,398	,434	,840
P20	17,0323	25,232	,444	,841
P21	17,1613	24,473	,478	,838
P22	17,1935	25,228	,277	,845

P23	**17,2903**	**24,880**	**,319**	**,844**
P24	**17,1613**	**24,540**	**,461**	**,839**
P25	**17,2903**	**24,946**	**,305**	**,844**

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,847	25

Lampiran 1. 20 Uji Validitas Instrumen Soal

	Skor Item																									Tc
Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
Adiba Shakila Defrilia	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	
Anindya Ana Fauziah	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	
Ansa Melody Utami	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	
Arfan Raid Khairy	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Aulia Zafarani kusuma	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	
Aziva Qaireena Azzahra	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Chayra Nadhifa Putri Sugandhi	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Elvania Jenna Adriani	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	
Ghaida Dzakira Artalova	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	
Ghaziya Rayina Genial	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	
Hilya Khaira Lutba	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	
Intana Hayfa Aggiara Saputra	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Jantan Agung Aldzikri	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	
Keihaj Saverio Zavier	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	
Khaira Finna Zuha	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	
Khalid Syaifullah	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	
Khalisa Amalia Putri	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	
Khilya Najwa Kamila	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	
Luqman Abdul Latif	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	
Muhammad Hanif Hidayatullah	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	
Muhammad Fauzan Adzima	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	
Muhammad Nafis Naraya Wah	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	
Naila Elvina Nazmi	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	
Rachmananda Qianna Mecca	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	
Rafif Nabihanto	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Sultan Al Ahmed Suroso	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Sultan Razak Nur Firdaus	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Talithya Syafarina Athalla	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Tsaniya Zhafira Latif	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	
Verda Malilah Lawahiz	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	
Yumma Evelyn Zahrani	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	
r hitung	0,4911	0,4531	0,5564	0,4899	0,5403	0,4184	0,3577	0,402	0,5247	0,3585	0,4317	0,486	0,486	0,4939	0,3852	0,6766	0,4424	0,5082	0,5075	0,4899	0,5399	0,3553	0,402	0,5247	0,3888	
r tabel	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	
	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	

Lampiran 1. 21 Uji tingkat kesukaran soal Pretest dan posttest

	N		Mean	Kategori
	Valid	Missing		
Soal_01	32	0	0,58	Sedang
Soal_02	32	0	0,68	Sedang
Soal_03	32	0	0,81	Mudah
Soal_04	32	0	0,90	Mudah
Soal_05	32	0	0,81	Mudah
Soal_06	32	0	0,77	Mudah
Soal_07	32	0	0,77	Mudah
Soal_08	32	0	0,65	Sedang
Soal_09	32	0	0,77	Mudah
Soal_10	32	0	0,55	Sedang
Soal_11	32	0	0,30	Sulit
Soal_12	32	0	0,74	Mudah
Soal_13	32	0	0,74	Mudah
Soal_14	32	0	0,68	Sedang
Soal_15	32	0	0,68	Sedang
Soal_16	32	0	0,77	Mudah
Soal_17	32	0	0,74	Mudah
Soal_18	32	0	0,65	Sedang
Soal_19	32	0	0,68	Sedang
Soal_20	32	0	0,90	Mudah
Soal_21	32	0	0,77	Mudah
Soal_22	32	0	0,74	Mudah
Soal_23	32	0	0,65	Sedang
Soal_24	32	0	0,77	Mudah
Soal_25	32	0	0,65	Sedang

Lampiran 1. 22 Uji daya beda soal pretest dan posttest

No	Corrected item-Total Correlation	Interpretasi
1	0,491	BAIK
2	0,453	BAIK
3	0,556	BAIK
4	0,490	BAIK
5	0,540	BAIK
6	0,418	BAIK
7	0,358	CUKUP
8	0,402	BAIK
9	0,525	BAIK
10	0,359	CUKUP
11	0,432	BAIK
12	0,486	BAIK
13	0,486	BAIK
14	0,494	BAIK
15	0,385	CUKUP
16	0,677	BAIK
17	0,442	BAIK
18	0,508	BAIK
19	0,507	BAIK
20	0,490	BAIK
21	0,540	BAIK
22	0,355	BAIK
23	0,402	BAIK
24	0,525	BAIK
25	0,389	BAIK

Lampiran 1. 23 Hasil Uji Data

a. Paired T Test

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Pretest	75,00	32	22,080	3,903
	Posttest	79,50	32	18,672	3,301

Pair 1	Pretest	77,88	32	19,779	3,496
	Posttest	86,13	32	16,128	2,851

b. Uji Normalitas pretest dan posttest

Tests of Normality

		Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	Kelas	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil	Pretest kontrol	,151	32	,060	,948	32	,130
	Posttest kontrol	,163	32	,030	,938	32	,064
	Pretest eksperimen	,110	32	,200*	,971	32	,519
	Posttest eksperimen	,129	32	,189	,944	32	,096

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

c. Uji Homogenitas pretest dan posttest

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Nilai	Based on Mean	3,366	1	62	,071
	Based on Median	3,363	1	62	,071
	Based on Median and with adjusted df	3,363	1	53,862	,072
	Based on trimmed mean	3,580	1	62	,063

d. Uji Hipotesis posttest dan pretest

Group Statistics

	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Nilai	Posttest kontrol	32	75,88	13,266	2,345
	Posttest eksperimen	32	84,38	9,276	1,640

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
									95% Confidence Interval of the Difference	
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	Lower	Upper
Nilai	Equal variances assumed	3,366	,071	-2,970	62	,004	-8,500	2,862	-14,220	-2,780
	Equal variances not assumed			-2,970	55,466	,004	-8,500	2,862	-14,234	-2,766

e. Uji N-Gain Score

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
NGain_Skore	32	,38	1,00	,6806	,18138
NGain_Persen	32	37,50	100,00	68,0564	18,13777
Valid N (listwise)	32				

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
NGain_Score	32	-,08	,92	,5815	,24312
NGain_Persen	32	-7,69	92,31	58,1505	24,31162
Valid N (listwise)	32				